

Clipping de Notícias – Prefeitura de São Sebastião

Confira as notícias que foram vinculadas na imprensa em **1º, 2 e 3 de março de 2024**

G1

São Sebastião

- [Semil anuncia investimento de R\\$ 13,8 milhões para reforma de balsa entre São Sebastião e Ilhabela; travessia pode ter interdições](#)

Metrópoles

São Sebastião

- [Obras podem provocar atrasos na balsa entre São Sebastião e Ilhabela](#)

Rastro 101

São Sebastião

- [Semil anuncia investimento de R\\$ 13,8 milhões para reforma de balsa entre São Sebastião e Ilhabela; travessia pode ter interd](#)

Jornal Floripa

São Sebastião

- [Teatro Municipal de São Sebastião recebe oficina e espetáculos gratuitos no final de semana](#)

Mobilidade Sampa

São Sebastião

- [Obras de revitalização da Travessia São Sebastião – Ilhabela](#)

Encontre Tudo Litoral

São Sebastião

- [Litoral Norte de SP tem apenas uma praia imprópria para banho](#)

Inteligência Brasil Imprensa

São Sebastião

- [Município de São Sebastião obtém índices positivos em Pesquisa Online de Percepção do Turismo realizado pelo CIET](#)

Jornal Atos

São Sebastião

- [CDHU concede gratuidade de moradia a 704 famílias de São Sebastião](#)

Notícias das Praias

São Sebastião

- [Jaquehy e Boiçucanga, na costa sul, lideram casos de dengue em São Sebastião](#)

Folha de São Paulo

São Sebastião

- [Gabriel Medina é campeão do ISA Games e conquista vaga para os Jogos de Paris](#)
- [Em meio à Operação Verão, crimes crescem no litoral norte e em parte da Baixada Santista](#)

O Vale

São Sebastião

- [Governo do Estado inicia reforma nas estruturas da travessia São Sebastião-Ilhabela](#)
- [Gabriel Medina, de São Sebastião, Filipe Toledo e Yago Dora avançam no ISA Games](#)
- [Operação Azkaban: Polícia Civil efetua prisões e apreensões em São Sebastião](#)
- [Gabriel Medina, de São Sebastião, se classifica para a semifinal do ISA Games](#)

JOTA

São Sebastião

- [A anatomia de um desastre climático: um ano da tragédia de São Sebastião](#)

Th+

São Sebastião

- [Encontro de carros antigos terá show da banda Blitz em São Sebastião](#)

Portal R3

São Sebastião

- [Governo de SP inicia reforma nas estruturas da travessia São Sebastião-Ilhabela](#)

Jornal Voz do Litoral

São Sebastião

- [Fundo Social entrega mais de 800 donativos à cidade de Paraibuna atingida por fortes chuvas](#)
- [Prefeitura de São Sebastião dá ordem de serviço para limpeza, desassoreamento e contenção de margem do Rio Sahy, na Vila Sahy](#)

SuzanoTV

São Sebastião

- [Referência na região, Casa do Educador de Guarujá recebe visita de São Sebastião](#)
- [Governo de SP inicia reforma nas estruturas da travessia São Sebastião-Ilhabela](#)

Agora Litoral

São Sebastião

- [Parlamento Jovem da Câmara Municipal de São Sebastião inicia suas atividades em 2024](#)

Litoral em Pauta

São Sebastião

- [Shows da banda Blitz, The Fevers e Luana Camarah prometem agitar o 8º Encontro de Autos Antigos Edson Duarte](#)

Meon

São Sebastião

- [Circuito Pé na Areia acontece neste fim de semana em São Sebastião](#)
- [Luana Camarah é atração em evento de São Sebastião](#)
- [Estrutura da travessia São Sebastião-Ilhabela será reformada](#)

Nova Imprensa

São Sebastião

- [Famílias denunciam insalubridade em alojamento provisório de São Sebastião](#)

Tamoios News

São Sebastião

- [Editorial: Por qual motivo o governador Tarcísio do Partido Republicanos quer filiar o vice-prefeito de São Sebastião no Partido Liberal?](#)

Expressão Caiçara

São Sebastião

- [Vice-prefeito Reinaldinho participa de reunião com moradores de Juquehy e apresenta melhorias para o bairro](#)
- [Novas quadras poliesportivas serão construídas na Enseada, São Francisco e Juquehy](#)
- [Parlamento Jovem da Câmara Municipal de São Sebastião inicia suas atividades em 2024](#)

Radar Litoral

São Sebastião

- [Prefeitura de São Sebastião abre inscrições de credenciamento de artistas para programação cultural no 1º semestre de 2024](#)
- [Após temporada, coleta de lixo e recicláveis volta à programação normal nesta segunda em São Sebastião](#)
- ['Veículo dublê' é interceptado e apreendido pela Polícia Municipal em São Sebastião](#)
- [Prefeitura abre inscrições para Projeto Corpo Estável de Dança de São Sebastião 2024](#)
- [Centro de Reabilitação de São Sebastião recebe visita técnica do Ministério da Saúde](#)

Litoral Norte Web

São Sebastião

- [Circo Navegador realiza projetos culturais com recursos da Lei Paulo Gustavo e ProAC – Programa de Ação Cultural](#)
- [Instituto Verdescola abre inscrições para curso de fotografia gratuito para a comunidade de São Sebastião](#)
- [Associação Felino leva apresentações gratuitas a comunidades afetadas pela tragédia das chuvas em São Sebastião](#)

Portal Notícias do Litoral

São Sebastião

- [Programação Esportiva em alusão ao Aniversário de São Sebastião inicia neste fim de semana](#)
- [Bairros Enseada, São Francisco e Juquehy vão receber novas quadras poliesportivas em São Sebastião](#)

Jornal do Litoral

São Sebastião

- [Motociclista cai em ribanceira e sofre traumatismo cranioencefálico na costa sul de S.S](#)
- [Terminais da balsa começam a receber obras de melhoria](#)

Costa Norte

São Sebastião

- [Rio Sahy perdeu metade da profundidade com tragédia e passará por desassoreamento](#)
- [Casas da CDHU serão destinadas sem custo a 58 famílias do litoral de SP](#)

Diário Caiçara

São Sebastião

- [Prefeitura de São Sebastião dá ordem de serviço para limpeza, desassoreamento e contenção de margem do Rio Sahy, na Vila Sahy](#)
- [Semil anuncia investimento de R\\$ 13,8 milhões para reforma de balsa entre São Sebastião e Ilhabela; travessia pode ter interdições](#)
- [Prefeitura realiza programa ‘Ação Social Móvel Especial’ na Costa Sul de São Sebastião](#)

Gazeta Costa Sul

São Sebastião

- [Município de São Sebastião obtém índices positivos em Pesquisa Online de Percepção do Turismo realizado pelo CIET](#)
- [Prefeitura abre inscrições para Projeto Corpo Estável de Dança de São Sebastião 2024](#)
- [Cantora e compositora Sonia Lopes lança videoclipe gravado na Baía do Araçá](#)
- [Prefeitura abre inscrições para credenciamento de propostas de artistas para compor programação cultural no primeiro semestre de 2024](#)
- [Fundo Social entrega mais de 800 donativos à cidade de Paraibuna atingida por fortes chuvas](#)
- [Prefeitura de São Sebastião faz parceria com Fundação Raízen para desenvolver competências socioemocionais em estudantes](#)
- [Definição dos finalistas do Torneio de Futebol em alusão ao Aniversário da Cidade sai no domingo](#)

- [Fundass abre inscrições do Programa Bolsa-Música voltado ao Projeto de Fanfarras e Bandas da Rede Municipal de Ensino de São Sebastião](#)
- [Governo de SP inicia reforma nas estruturas da travessia São Sebastião-Ilhabela](#)

LN21

São Sebastião

- [Município de São Sebastião obtém índices positivos em Pesquisa Online de Percepção do Turismo realizado pelo CIET](#)
- [Prefeitura abre inscrições para Projeto Corpo Estável de Dança de São Sebastião 2024](#)
- [Cantora e compositora Sonia Lopes lança videoclipe gravado na Baía do Araçá](#)
- [Prefeitura abre inscrições para credenciamento de propostas de artistas para compor programação cultural no primeiro semestre de 2024](#)
- [Fundo Social entrega mais de 800 donativos à cidade de Paraibuna atingida por fortes chuvas](#)
- [Prefeitura de São Sebastião faz parceria com Fundação Raízen para desenvolver competências socioemocionais em estudantes](#)
- [Definição dos finalistas do Torneio de Futebol em alusão ao Aniversário da Cidade sai no domingo](#)
- [Fundass abre inscrições do Programa Bolsa-Música voltado ao Projeto de Fanfarras e Bandas da Rede Municipal de Ensino de São Sebastião](#)
- [Governo de SP inicia reforma nas estruturas da travessia São Sebastião-Ilhabela](#)

Fala São Sebastião

São Sebastião

- [Fundass abre inscrições do Programa Bolsa-Música voltado ao Projeto de Fanfarras e Bandas da Rede Municipal de Ensino de São Sebastião](#)
- [Vice-prefeito Reinaldinho participa de reunião com moradores de Juquehy e apresenta melhorias para o bairro](#)
- [Semil inicia reforma nas estruturas da travessia São Sebastião – Ilhabela](#)
- [Centro Especializado em Reabilitação de São Sebastião recebe visita técnica do Ministério da Saúde](#)
- [Prefeitura abre inscrições para Projeto Corpo Estável de Dança de São Sebastião 2024](#)

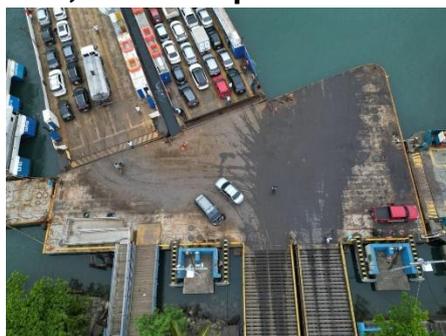
- [Município de São Sebastião obtém índices positivos em Pesquisa Online de Percepção do Turismo realizado pelo CIET](#)
- [Instituto Verdescola abre inscrições para curso de fotografia gratuito para a comunidade de São Sebastião](#)
- [Definição dos finalistas do Torneio de Futebol em alusão ao Aniversário da Cidade sai no domingo](#)
- [Secretaria de Saúde de São Sebastião realiza Prestação de Contas do 3º Quadrimestre 2023](#)
- [Parlamento Jovem da Câmara Municipal de São Sebastião inicia suas atividades em 2024](#)

Clipping de Notícias: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Cidades

Veículo: G1

Semil anuncia investimento de R\$ 13,8 milhões para reforma de balsa entre São Sebastião e Ilhabela; travessia pode ter interdições



A Secretaria de Meio Ambiente, Infraestrutura e Logística (Semil) de SP anunciou um investimento de R\$ 13,8 milhões na travessia de balsa entre São Sebastião e Ilhabela, no Litoral Norte de SP.

De acordo com a Secretaria, o montante será investido em reforma dos equipamentos da travessia. O Departamento Hidroviário (DH) afirmou que serão reformados os flutuantes metálicos, dolphins de costagem e manobra – que são estruturas de atração e amarração das embarcações.

Além disso, também haverá reforma das passarelas de pedestres e pontes mistas de embarque e desembarque. O valor investido será de R\$ 6,9 milhões em cada margem.

Segundo a Semil, a previsão é que os trabalhos, iniciados nesta semana, sejam concluídos ainda neste ano, num prazo de seis meses.

A previsão da Semil é que haja um investimento de R\$ 31,7 milhões com os anúncios de ações de curto, médio e longo prazo. O montante deve ser investido para modernização da frota.

Há previsão ainda, segundo a pasta, de mais R\$ 48,8 milhões para obras de dragagem, drenagem e reforma dos flutuantes.

Interdições

Durante as obras, a Semil afirmou que podem ocorrer interdições parciais dos flutuantes atuais da balsa do Litoral Norte. Essas interdições podem causar diminuição da capacidade operacional.

“Com isso, consequentemente, haverá impacto nos tempos de espera nas filas, já que menos espaços de atracação de balsas estarão disponíveis”, explicou a Semil.

Os dados mais recentes divulgados pela pasta mostram que a balsa do Litoral Norte de SP registra, diariamente, em média, cerca de 12,5 mil travessias.



Em janeiro, a travessia entre São Sebastião e Ilhabela recebeu 5.752 pedestres, 5.278 veículos, 793 motos e 761 ciclistas.

Clipping de Notícias: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Cidades

Veículo: Metrôpoles

Obras podem provocar atrasos na balsa entre São Sebastião e Ilhabela



Obras nos atracadouros, previstas para durar seis meses, poderão provocar interdições parciais e atraso na travessia da balsa entre São Sebastião e Ilhabela, no litoral norte de São Paulo, segundo a Secretaria de Meio Ambiente, Infraestrutura e Logística (Semil).

Caso o cronograma seja mantido, é possível que os atrasos ocorram até mesmo durante o período das férias de julho, já que as obras estão previstas para se encerrar em agosto.

“Durante o período das obras, vale ressaltar, podem ocorrer interdições parciais dos flutuantes atuais, com diminuição da capacidade operacional. Com isso, conseqüentemente, haverá impacto nos tempos de espera nas filas já que menos espaços de atracação de balsas estarão disponíveis”, afirma a Semil, em nota.

Segundo a secretaria, a travessia recebeu diariamente, em janeiro, média de 5.752 pedestres, 761 ciclistas, 793 motos e 5.278 veículos.

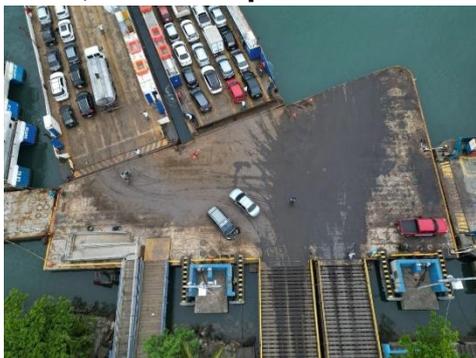
A secretaria afirma que diversas estruturas, entre elas os flutuantes metálicos e passarelas de pedestres serão reformados. Os custos serão de R \$ 6,9 milhões em cada margem.

Clipping de Notícias: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Cidades

Veículo: Rastro 101

Semil anuncia investimento de R\$ 13,8 milhões para reforma de balsa entre São Sebastião e Ilhabela; travessia pode ter interdições



A Secretaria de Meio Ambiente, Infraestrutura e Logística (Semil) de SP anunciou um investimento de R\$ 13,8 milhões na travessia de balsa entre São Sebastião e Ilhabela, no Litoral Norte de SP.

De acordo com a Secretaria, o montante será investido em reforma dos equipamentos da travessia. O Departamento Hidroviário (DH) afirmou que serão reformados os flutuantes metálicos, dolphins de costagem e manobra – que são estruturas de atração e amarração das embarcações.

Além disso, também haverá reforma das passarelas de pedestres e pontes mistas de embarque e desembarque. O valor investido será de R\$ 6,9 milhões em cada margem.

Segundo a Semil, a previsão é que os trabalhos, iniciados nesta semana, sejam concluídos ainda neste ano, num prazo de seis meses.

A previsão da Semil é que haja um investimento de R\$ 31,7 milhões com os anúncios de ações de curto, médio e longo prazo. O montante deve ser investido para modernização da frota.

Há previsão ainda, segundo a pasta, de mais R\$ 48,8 milhões para obras de dragagem, drenagem e reforma dos flutuantes.

Interdições

Durante as obras, a Semil afirmou que podem ocorrer interdições parciais dos flutuantes atuais da balsa do Litoral Norte. Essas interdições podem causar diminuição da capacidade operacional.

“Com isso, conseqüentemente, haverá impacto nos tempos de espera nas filas, já que menos espaços de atracação de balsas estarão disponíveis”, explicou a Semil.

Os dados mais recentes divulgados pela pasta mostram que a balsa do Litoral Norte de SP registra, diariamente, em média, cerca de 12,5 mil travessias.

Em janeiro, a travessia entre São Sebastião e Ilhabela recebeu 5.752 pedestres, 5.278 veículos, 793 motos e 761 ciclistas.

Clipping de Notícias: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Cidades

Veículo: Jornal Floripa

Teatro Municipal de São Sebastião recebe oficina e espetáculos gratuitos no final de semana



O Teatro Municipal de São Sebastião apresenta dois espetáculos e uma oficina infantil neste final de semana, todos gratuitos.

Na sexta-feira (1), às 21h, é a vez da peça teatral 'Sexo dos Anjos' e domingo (3), o Grupo Esparrama levará duas ações ao teatro: uma oficina para crianças chamada Esparramação, às 14h, e o espetáculo FIM?, às 16h.

Sexo dos Anjos

A peça Sexo dos Anjos fala de um jogo entre mentiras e verdades, sonhos e realidade, onde as personagens vivem situações inusitadas, das quais o público inevitavelmente participa até seu surpreendente desfecho.

Com texto de Flávio de Souza e direção de Jairo Mattos, o espetáculo conta a história de duas personagens, inspiradas em Max e Ernest das tiras de jornal e Vladimir e Estragon, da peça 'Esperando Godot', que discutem sobre a morte enquanto esperam pelo embarque a uma viagem. A obra é representada pelas renomadas atrizes Liza Vieira e Kate Hansen, que têm mais de 40 anos de carreira e atuaram em novelas da Rede Globo e SBT.

O projeto foi contemplado no edital Proac da Secretaria da Cultura, Economia e Indústrias Criativas do Governo do Estado de São Paulo e conta com o apoio da Prefeitura de São Sebastião, por meio da Fundação Educacional e Cultural 'Deodato Sant'Anna' (Fundass).

A peça tem entrada gratuita e os ingressos podem ser retirados nos dias 29 de fevereiro e 1º de março, das 9h às 18h, na bilheteria do Teatro Municipal.

Teatro e oficina com o Grupo Esparrama

O Grupo Esparrama levará duas ações para o Teatro Municipal de São Sebastião: o espetáculo 'FIM?', às 16h, e a Oficina para crianças 'Esparramação', às 14h.

O mundo acabou. Agora, tudo está destruído e só sobraram lixões, campos de guerra, estranhos muros, restos lamacentos de um rio doce e... duas baratas: Beatriti e Margueriti que, juntas, comemoram este fim.

Elas acreditam que agora o mundo será apenas das baratas. Mas o que elas não sabem é que outros dois seres esquisitos e atrapalhados também sobreviveram: os palhaços Batatinha e Nerdolino, que agora perambulam pelo mundo com um mapa, uma semente e muita esperança.

Empenhados em encontrar um novo começo para a humanidade, eles não desconfiam que estão sendo observados pelas baratas, que criarão divertidas armadilhas para ajudá-los a entender que o mundo delas é bem melhor sem eles, mas... será o Fim?

FIM? é um espetáculo que trata de diversas perspectivas sobre o fim do mundo. Por um viés ecológico, trata da necessidade de recuperar a natureza, da urgência de pensarmos formas de consumo consciente e sustentável. Assim, trata também do fim do mundo decorrente da falta do encontro do ser humano com o seu outro, que acontece pela falta de diálogo, pela ausência de afetos, pela falta de empatia com a dor alheia.

Oficina

Na oficina, através da simulação de uma montagem técnica do espetáculo, desde cenário, figurino, iluminação e maquiagem, o grupo apresenta para as crianças quais os diversos profissionais e funções que fazem parte da criação de um espetáculo de teatro. Então, durante essa ação, os participantes são convidados a ajudar na montagem e experimentar alguns elementos do espetáculo, oportunizando uma interação que amplia o campo de entendimento sobre a produção teatral e o trabalho coletivo.

São 25 vagas que serão preenchidas por ordem de chegada.

Estas ações fazem parte do Projeto Esparrama Fim, que foi selecionado no Programa de Ação Cultural (ProAC), promovido pela Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas do Governo do Estado de São Paulo, e contam com o apoio da Prefeitura de São Sebastião, por meio da Fundação Educacional e Cultural 'Deodato Sant'Anna' (Fundass).

As atividades terão entradas gratuitas e não haverá retirada de ingresso antecipadamente.

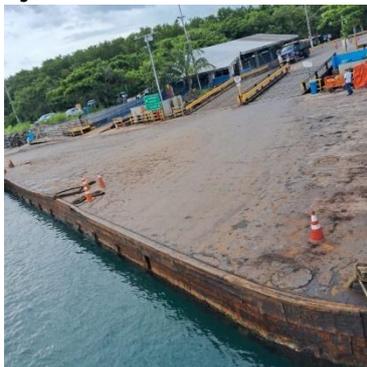
Para mais informações, acesse: <https://www.instagram.com/grupoesparrama/>

Clipping de Notícias: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Cidades

Veículo: Mobilidade Sampa

Obras de revitalização da Travessia São Sebastião – Ilhabela



A travessia São Sebastião – Ilhabela vai passar por reforma completa para garantir melhor atendimento à população. Serão R\$ 6,9 milhões investidos na recuperação das estruturas nas duas margens.

O terminal ganhará reparos nos flutuantes, passarelas de pedestres e pontes para embarque e desembarque, além melhorias nas estruturas de atracação e amarração das embarcações. A previsão é que a reforma seja concluída em até seis meses.

Durante o período, podem ocorrer interdições parciais dos flutuantes atuais, o que influencia nos tempos de espera nas filas. A orientação é que os usuários programem antecipadamente a viagem.

Acompanhe as condições do serviço pelo site ou pelo telefone 0800 7733 711.

Clipping de Notícias: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Cidades

Veículo: Encontre Tudo Litoral

Litoral Norte de SP tem apenas uma praia imprópria para banho



O Litoral Norte de São Paulo tem apenas uma praia imprópria para banho, de acordo com o relatório da Companhia de Tecnologia e Saneamento Ambiental (Cetesb) atualizado nesta quinta-feira (29).

A única praia que aparece na lista dessa semana é a Itaguá, que fica em Ubatuba. São Sebastião, Ilhabela e Caraguatatuba não tem praias impróprias.

A Cetesb divulga semanalmente a relação do número de bactérias encontradas na água, que define a balneabilidade das praias.

Quando são identificadas mais de 100 colônias de bactérias, a cada 100 milímetros de água, a praia é considerada imprópria para banho. Após essa análise, os locais não recomendados para banho são sinalizados com a bandeira vermelha.

Segundo o órgão, o recomendado é não tomar banho nas águas das praias que estiverem sinalizadas, já que elas podem causar riscos à saúde dos banhistas.

Clipping de Notícias: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Cidades

Veículo: Inteligência Brasil Imprensa

Município de São Sebastião obtém índices positivos em Pesquisa Online de Percepção do Turismo realizado pelo CIET



Foto: Reprodução/Prefeitura de São Sebastião - SP

O Centro de Inteligência da Economia do Turismo da Secretaria de Turismo e Viagens do Estado de São Paulo (CIET/SETUR-SP) divulgou o resultado da Pesquisa Online de Percepção do Turismo (2023-2024) voltada à população dos municípios do Estado e o município de São Sebastião obteve índices positivos voltados ao turismo.

O formulário continha seis perguntas de perfil e 26 perguntas de opinião sobre os impactos do turismo na cidade. No período de 13 de novembro de 2023 a 4 de fevereiro de 2024, foram respondidos por

sebastianenses o total de 223 formulários.

No perfil socioeconômico do morador, 45% das respostas foram de pessoas de 30 a 45 anos; sendo 43% com ensino superior completo e 54% exercem a função de funcionário público. No total, 96,4% das respostas concordam totalmente ou parcialmente que o turismo é bom para a cidade e 95,5% acreditam ser bom para a região.

Os índices continuaram altos quando a pergunta foi se o turismo é bom para a população, com a somatória das respostas que concordam totalmente ou parcialmente de 93,7%.

Para a pergunta sobre criação de empregos para as pessoas da cidade, 97,2 % concordam totalmente ou parcialmente. Além disso, 90% concordam totalmente que o turismo beneficia a economia da cidade.

Em relação ao turismo cultural, 83,4% das respostas concordam totalmente ou parcialmente que o turismo ajuda a preservar e celebrar a cultura local. Assim como 84,3% das pessoas concordam totalmente ou parcialmente que o turismo contribui positivamente para a qualidade de vida do sebastianense.

A pesquisa ocorre pelo quarto ano consecutivo e fornece uma base sólida para os gestores de turismo, estaduais e municipais, medirem e monitorarem a satisfação local com o turismo e as percepções dos habitantes sobre os impactos socioculturais, ambientais e econômicos da atividade turística para garantir que o crescimento sustentável do turismo no estado de São Paulo esteja alinhado com os valores de sua população.

Clipping de Notícias: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Cidades

Veículo: Jornal Atos

CDHU concede gratuidade de moradia a 704 famílias de São Sebastião



As 704 famílias de São Sebastião que perderam suas casas após um temporal no começo do ano passado receberam uma boa notícia na manhã da última quarta-feira (28). Atendendo ao pedido da Defensoria Pública do Estado de São Paulo, a CDHU (Companhia de Desenvolvimento Habitacional e Urbano) confirmou que os afetados pela tempestade não terão que pagar pelas moradias recém-entregues na cidade praiana.

Em nota divulgada em seu site oficial, a Defensoria Pública revelou que foi informada pela direção da CDHU de que os 518 apartamentos inaugurados neste mês no bairro Baleia Verde e os 186 no distrito de Maresias não terão ônus financeiro às famílias que perderam seus lares devido às tempestades registradas em 18 e 19 de fevereiro do ano passado. No referido período, 64 moradores morreram em um deslizamento de terra no bairro Vila Sahy e dezenas de famílias tiveram que deixar suas casas em diversos pontos da Costa Sul.

Segundo o órgão estadual, em breve será iniciado o processo de assinatura do contrato de permissão não onerosa dos imóveis, sendo que inicialmente serão convocadas 306 famílias. Assim que concluída a primeira fase do trabalho, os demais 398 contemplados serão chamados para assinarem o documento.

Para o defensor público Filovalter Moreira, um dos responsáveis pela ação civil pública que solicitava à Justiça a garantia de moradia gratuita aos afetados pela tempestade, a disponibilização gratuita dos imóveis é um marco histórico garantido pela CDHU, que, como padrão, comercializa moradias populares por meio de financiamento. “Há que se enaltecer essa postura do Estado de São Paulo que, neste momento, pratica justiça social ao entregar, sem ônus, as 704 unidades habitacionais sem custo para as famílias”.

Avaliado em R\$ 245 mil cada, os apartamentos de 44 m² erguidos no Baleia Verde e Maresias contam com dois quartos, sala, cozinha e banheiro. Os imóveis foram entregues pelo Governo do Estado equipados com geladeira, fogão, micro-ondas, tanquinho de lavar roupas, guarda-roupas, camas de casal e de solteiro, colchões e cobertores.

Clipping de Notícias: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Cidades

Veículo: Notícias das Praias

Juquehy e Boiçucanga, na costa sul, lideram casos de dengue em São Sebastião



A cidade de São Sebastião, no litoral norte paulista, já registrou 1.282 notificações de suspeitas de dengue, sendo que, deste total, foram confirmados 361 casos positivos. A cidade não registrou mortes por dengue este ano.

Segundo a prefeitura, que tem intensificado as ações de combate às endemias, os bairros mais afetados são Juquehy (15%), Boiçucanga (10%), Jaraguá (8%), Itatinga (7%), Maresias (6%), Cambury (5%), Pontal da Cruz (5%), Barra do Sahy (5%) e Barequeçaba (5%). Todos os demais bairros contam com menos de 5% do total de casos.

A Secretaria de Saúde de São Sebastião (SESAU), por meio dos agentes de combate às Endemias e agentes comunitários de Saúde, promoveu, ontem, sábado (2/3), o Dia D Contra a Dengue nos bairros de Boiçucanga, Juquehy e Topolândia.

O objetivo da ação foi orientar moradores sobre medidas preventivas contra a doença e orientar munícipes em visitas casa a casa. A ação também contou com a presença de fiscais do Meio Ambiente e Vigilância Sanitária, que irão realizar vistorias em todos esses bairros. O trabalho também contará com o apoio da Defesa Civil de São Sebastião.

A Secretaria de Saúde informou que um caminhão cata-treco passou por vários locais para recolher materiais colocados na calçada pelos moradores, para ajudar na limpeza das casas e quintais. A prefeitura orienta os moradores sobre como ajudar no combate à dengue.

Veja algumas medidas preventivas abaixo :

- Não estocar pneus em áreas descobertas.
- Não acumular água em lajes ou calhas
- Colocar areia nos vasos de planta.
- Cobrir bem tonéis e caixas d'água.

Clipping de Notícias: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Cidades

Veículo: Folha de São Paulo

Gabriel Medina é campeão do ISA Games e conquista vaga para os Jogos de Paris



Gabriel Medina estará nos Jogos Olímpicos de Paris. O brasileiro assegurou a vaga neste domingo (3). Ele venceu o Isa Games, da International Surfing Association, disputado em Porto Rico. Com isso, o Brasil foi campeão por equipes da competição e teve direito a uma vaga extra em Paris.

Como Medina foi o brasileiro mais bem colocado no torneio –Yago Dora caiu antes das semifinais–, a vaga fica com ele mesmo.

Foi uma disputa acirrada entre os países. Além do Brasil, França e Espanha ainda tinham chances de ganhar a competição neste domingo. Os espanhóis ficaram pelo caminho com a eliminação de Andy Criere na repescagem anterior às semifinais, e a disputa ficou entre os outros dois países.

Como Dora também foi eliminado, Medina tinha de ganhar o torneio e torcer para que nenhum francês ficasse em segundo. A combinação não era fácil já que, na final, disputada por quatro atletas, havia dois franceses. Mas foi o que aconteceu.

Na decisão, Medina venceu com pontuação de 16,40, e o marroquino Ramzi Boukhiam ficou na segunda colocação, com 15,34. O francês Kauli Vaast ficou em terceiro, com 14.33, e seu compatriota Joan Duru, em quarto, com 7.10.

O Brasil, assim, terminou o torneio com 1941 pontos, contra 1900 da França e 1318 da Espanha.

Os representantes brasileiros no surfe masculino nos Jogos de Paris –as provas da modalidade serão disputadas no Taiti– serão, além de Medina, Filipe Toledo e João Chianca, o Chumbinho.

Vai ser a segunda vez que o surfe estará presente nas Olimpíadas. Na estreia, nos Jogos de Tóquio-2020, o Brasil ganhou a medalha de ouro na disputa masculina, com Ítalo Ferreira.

Medina era favorito para o ouro nos Jogos daquele ano, mas acabou ficando em quarto lugar, sem medalha. Ele fazia uma boa competição até o fim das semifinais, quando levou a virada de Kanoa Igarashi.

O paulista, de São Sebastião, fez uma reclamação sobre as notas dadas a ele e ao japonês, que atuava em casa, na disputa.

"É triste quando isso acontece. Muita gente mandou mensagem... É difícil passar o ano treinando, se esforçando e chegar a isso. Mas minha parte eu fiz, estou amarradão, fiz o meu melhor e agora é continuar trabalhando. Têm coisas que não dá para entender, mas tinha que ser assim", afirmou.

Cerca de seis meses depois, no início de 2022, o surfista anunciou que abriria mão de disputar as primeiras etapas da WSL (World Surf League) daquele ano para cuidar de sua saúde mental.

"Venho de meses desgastantes. E eu preciso olhar para mim neste momento e me cuidar. Para quem não está bem, tomar uma decisão como essa não é fácil", disse ele na época.

Ele voltou ao circuito em maio, na Indonésia. Pouco depois, porém, se lesionou em competição em Saquarema (RJ) e ficou mais quatro meses fora.

Tricampeão mundial da modalidade (2014, 2018 e 2021), Medina chega mais uma vez às Olimpíadas como um dos favoritos.

Já desclassificado no WSL Finals e fora da disputa pelo tetracampeonato no circuito mundial, Gabriel Medina já não tinha mais chance de classificação individual para as Olimpíadas. A única forma de assegurar a vaga era com a pontuação por equipes para garantir a vaga olímpica pelo ISA Games, caso o Brasil terminasse em primeiro, o que aconteceu neste domingo.

BRASILEIRA É VICE-CAMPEÃ, MAS TAMBÉM GARANTE VAGA EXTRA

O Brasil também também conquistou uma vaga extra para Paris no feminino. Tatiana Weston-Webb foi a vice-campeã do Isa e, com isso, garantiu a vitória por equipes para o país também no feminino. Como ela mesma já está classificada para os Jogos Olímpicos, Luana Silva, eliminada antes no torneio, herdou a vaga.

Tatiana ficou em segundo na final, com 12.24 pontos. A campeã foi Sally Fitzgibbons, da Austrália, com 13.10. Na disputa por países, o Brasil ficou com 1755 pontos, contra 1720 do país da Oceania.

Além de Tatiana e Luana, o Brasil será representado também por Tainá Hinckel nas Olimpíadas.

Clipping de Notícias: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Cidades

Veículo: Folha de São Paulo

Em meio à Operação Verão, crimes crescem no litoral norte e em parte da Baixada Santista



Apesar do reforço no policiamento, crimes como roubos e furtos aumentaram durante a primeira metade deste verão no litoral norte de São Paulo e em parte da Baixada Santista.

No litoral norte paulista, a soma das ocorrências em Caraguatatuba, São Sebastião, Ilhabela e Ubatuba cresceu 23,3% na comparação com o mesmo período anterior. Foram 196 roubos nessas cidades de dezembro de 2023 a janeiro deste ano, contra 159 ocorrências em dezembro de 2022 a janeiro de 2023.

Na Baixada Santista, os roubos caíram 15,3% no período, com 2.231 registros contra 2.635, segundo dados da SSP (Secretaria da Segurança Pública) de São Paulo. Em Peruíbe —cidade da Baixada—, contudo, os roubos cresceram 5,5%, e os furtos, 56,3% (336 furtos neste verão).

Entre as cidades dessas duas regiões (Baixada e litoral norte), Peruíbe foi a que mais teve aumento em furtos, seguida por Ilhabela, que registrou alta de 54,3% —foram 125 furtos entre dezembro de 2023 e janeiro de 2024, contra 81 no período anterior.

Em 18 de dezembro, a presença policial foi reforçada em todo o litoral paulista com a Operação Verão. Em patrulhamento direto, segundo a SSP, há 3.108 agentes.

Procurada, a SSP afirmou, em nota, que 821 pessoas foram presas até o momento, incluindo 311 procurados pela Justiça. Também cita as apreensões de 577,6 kg de drogas e de 89 armas, incluindo fuzis de uso restrito.

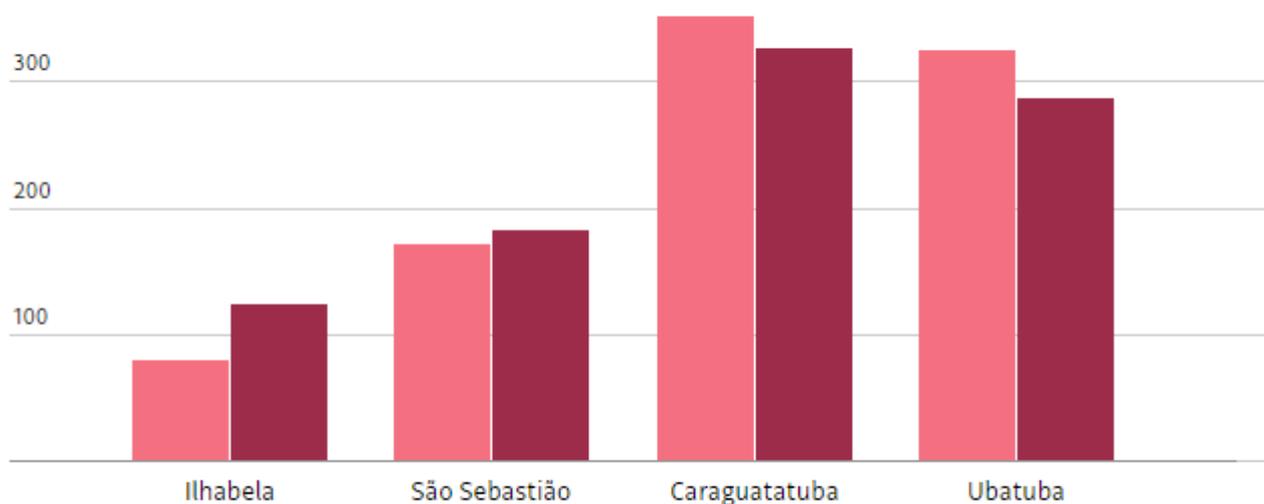
A SSP diz ainda que reorienta as ações de acordo com as ocorrências registradas, e que 300 agentes vão permanecer na região de Santos.

Também na Baixada, os roubos tiveram uma leve queda em São Vicente (-1,5%), com 409 casos, mas os 811 furtos representaram alta de 20,5%. Em Santos, os roubos caíram 29,2%, e os furtos aumentaram 2,6%, com 1.007 ocorrências contra 982 na comparação com o período anterior.

Furtos no litoral norte de SP

Soma dos casos em cada período

■ dez.2022 e jan.2023 ■ dez.2023 e jan.2024



Fonte: Secretaria da Segurança Pública de São Paulo

Já em Praia Grande os roubos cresceram 5,2%, com 508 registros.

Dividida em duas etapas e inicialmente com duração até 23 de fevereiro, a Operação Verão foi prorrogada pelo secretário de segurança da gestão Tarcísio de Freitas (Republicanos), Guilherme Derrite.

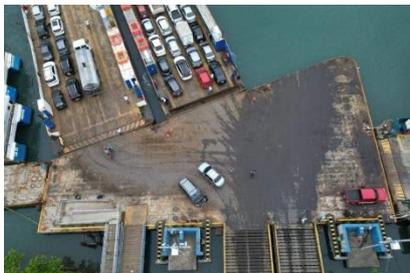
Organizações têm criticado a letalidade da operação, que até esta sexta (1º) contabiliza ao menos 39 mortos desde o assassinato do soldado da Rota Samuel Cosmo, em 2 de fevereiro.

Clipping de Notícias: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Cidades

Veículo: O Vale

Governo do Estado inicia reforma nas estruturas da travessia São Sebastião-Ilhabela



A Secretaria de Meio Ambiente, Infraestrutura e Logística do Estado deu início à reforma dos equipamentos da travessia São Sebastião-Ilhabela. O investimento é de R\$ 6,9 milhões em cada margem. A previsão é a de que os trabalhos estejam concluídos em até seis meses.

De acordo com o Departamento Hidroviário, serão reformados os flutuantes metálicos, os dolphins de costagem e manobra (que são estruturas de atracação e amarração das embarcações), passarelas de pedestres e pontes mistas de embarque e desembarque.

“Esta é mais uma ação entre as medidas de curto, médio e longo prazo que anunciamos no ano passado para todo o sistema de travessias litorâneas do estado”, afirma a secretária Natália Resende. “Somente a travessia São Sebastião – Ilhabela vai contar com investimentos de R\$ 31,7 milhões”, acrescenta, referindo-se às intervenções para a modernização da frota. Outros R\$ 48,8 milhões serão usados em dragagem, drenagem e para a reforma dos flutuantes, entre outros itens.

“Estas reformas têm o objetivo de garantir aos usuários da travessia São Sebastião/Ilhabela um serviço ainda mais seguro, confortável e ágil. É uma demanda histórica que estamos atendendo”, acrescenta a diretora do DH, Jamille Consulin.

Segundo o Governo do Estado, durante o período das obras, podem ocorrer interdições parciais dos flutuantes atuais, com diminuição da capacidade operacional. Com isso, conseqüentemente, haverá impacto nos tempos de espera nas filas já que menos espaços de atracação de balsas estarão disponíveis.

De acordo com dados de janeiro de 2024, a travessia entre São Sebastião e Ilhabela recebe diariamente cerca de 5.752 pedestres, 761 ciclistas, 793 motos e 5.278 veículos, totalizando um volume diário médio de 12.584.

“As equipes da travessia estarão empenhadas em agilizar ao máximo o embarque e desembarque de veículos, e a orientação é que os usuários programem antecipadamente a viagem, acompanhando as condições do serviço pelo site <https://semil.sp.gov.br/dh/travessias/> e pelo telefone 0800 7733 711”, informou o Governo do Estado.

PRÓXIMOS INVESTIMENTOS

Seguindo o contínuo planejamento e execução de ações de melhorias para o sistema de travessias como um todo, a Semil planeja investir R\$ 243 milhões em reforma de embarcações, modernização de terminais e aquisição de 50 motores ao longo deste ano, visando à melhoria operacional e modernização dos equipamentos.

Outras medidas para ampliar a qualidade nos serviços contínuos em fase de pré-licitação e instrução processual, o que inclui manutenção naval e contratação de empresa para gestão de trânsito, organização da fila da balsa e pesagem de veículos pesados.

Clipping de Notícias: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Cidades

Veículo: O Vale

Gabriel Medina, de São Sebastião, Filipe Toledo e Yago Dora avançam no ISA Games



Gabriel Medina, Filipe Toledo e Yago Dora avançaram no ISA Games, competição realizada em Porto Rico e que vale vaga para os Jogos Olímpicos de Paris. Medina foi para o round seis, enquanto Yago e Filipe se classificaram para o round sete da repescagem.

Gabriel Medina segue invicto e liderou a primeira bateria do round cinco. O tricampeão mundial fez 12,94, contra 11,20 de Ethan Ewing (Austrália), 6,86 de Sebastian Williams (México) e 6,53 de Andy Criere (Espanha).

Yago Dora comandou a quarta bateria da repescagem seis e avançou. O brasileiro somou 13,27 para vencer o italiano Leonardo Fioravanti (11,77) e o holandês Oliver Zietz (10,23).

Yago ainda registrou a maior nota do evento até o momento logo nos primeiros minutos da bateria. Ele conseguiu 9,50 em sua primeira onda do dia.

Filipe Toledo também venceu sua bateria e está no round sete da repescagem. O bicampeão mundial fez 12,17 e superou o alemão Tim Elter (9,93) e o português Frederico Morais (9,80).

Yago e Filipe se encontram na próxima fase. Os brasileiros estão na terceira bateria da repescagem, ao lado de Guilherme Fonseca (Portugal) e Manuel Selman (Chile). Os dois primeiros seguem na competição.

Clipping de Notícias: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Cidades

Veículo: O Vale

Operação Azkaban: Polícia Civil efetua prisões e apreensões em São Sebastião



A Operação Azkaban, liderada pelo Setor de Investigação do Primeiro D.P. de São Sebastião, resultou em mandados de prisão e busca e apreensão. Embora o mandado contra o suspeito conhecido como "Strasso" não tenha sido cumprido, a polícia prendeu outros dois envolvidos.

Os policiais, em conjunto com a Força Tática da Polícia Militar de Caraguatatuba e a Guarda Civil de São Sebastião, cumpriram mandados na residência de Strasso, onde encontraram revólver, dinheiro, pinos para acondicionar cocaína, balanças, sacolinhas plásticas, facas, telefones celulares, cadernos com anotações do comércio de drogas, rádios comunicadores, frascos para acondicionamento de drogas, maconha, cocaína, crack e skunk. Strasso não foi localizado.

Nas casas dos outros dois suspeitos, foram apreendidos celulares e cadernos de anotações.

Clipping de Notícias: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Cidades

Veículo: O Vale

Gabriel Medina, de São Sebastião, se classifica para a semifinal do ISA Games



Gabriel Medina, surfista de São Sebastião, no Litoral Norte de SP, se classificou para a semifinal do ISA Games neste sábado (2), em Porto Rico. Sem vaga garantida para os Jogos Olímpicos de Paris 2024, o brasileiro está a uma bateria da decisão do campeonato, que pode garantir a ele a terceira vaga da delegação masculina de surfe.

Ele disputou nesta manhã a primeira bateria da chave principal com os franceses Joan Duru e Marco Mignot. Logo na largada, Medina fez uma manobra aérea e alcançou 7,83 pontos, garantindo vantagem sobre os oponentes.

O brasileiro também engatou uma sequência que lhe rendeu 9,23 pontos, a segunda maior nota do campeonato. A primeira, também brasileira, é de Yago Dora, que bateu 9,50 pontos na sexta-feira.

Com um total de 17,06 pontos, Medina venceu a bateria do round 6 e se classificou para a semi-final, que acontece no domingo (3). Dos franceses, Duru também se classificou para a final, com 13,43 pontos, enquanto Mignot foi para a repescagem, com 13,10 pontos.

Desclassificado no WSL Finals em agosto do ano passado e fora da disputa pelo tetracampeonato no Circuito Mundial de Surfe em setembro, Gabriel Medina não tem mais chance de classificação individual para as Olimpíadas, mas conta com a pontuação por equipes para garantir a vaga olímpica pelo ISA Games.

Em 2023, João Chianca e Filipe Toledo garantiram vaga para representarem a delegação masculina, enquanto Tainá Hinckel e Tatiana Weston-Webb representarão a delegação feminina do Brasil.

O Brasil segue na disputa do campeonato com Tatiana Weston-Webb e Tainá Hinckel, que já garantiu a vaga para Paris individualmente. No masculino, Yago Dora e Filipe Toledo começaram o dia disputando a repescagem.

Toledo disputou a segunda bateria da repescagem 9 com o espanhol Andy Criere, o indonésio Rio Waida e o canadense Cody Young. O brasileiro somou 7,36 pontos e acabou desclassificado do campeonato. Criere Waida tiveram as maiores pontuações, com 10,46 e 10,33 pontos, respectivamente.

Já Yago Dora disputou a terceira bateria com o norte-americano John John Florence, o neozelandês Keh Butler e o marroquino Ramzi Boukhiam. Dora somou 14,73 pontos e garantiu sua permanência na competição com a melhor pontuação da bateria. Boukhiam ficou com a segunda melhor pontuação, com 13,50 pontos. O brasileiro participa de mais uma bateria ainda neste sábado.

Clipping de Notícias: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Cidades

Veículo: JOTA

A anatomia de um desastre climático: um ano da tragédia de São Sebastião



Em fevereiro de 2023, em meio às celebrações de carnaval, o litoral norte de São Paulo foi acometido por chuvas e ventos extremos que ocasionaram um desastre de proporções históricas, com a morte de 65 pessoas e a necessidade de remoção forçada de milhares de moradores da região.

O fato de o volume de chuva registrado na região – 640 mm em 24 horas – ter sido três vezes maior do que o volume mais alto registrado até então na região[1] insere esse desastre na categoria de desastre climático e exige a leitura de suas causas e consequências dentro do contexto de crise climática vivenciado globalmente, porém cujos contornos se tornam muito mais agudos em territórios demarcados pela desigualdade.

O Plano Nacional de Proteção e Defesa Civil define um desastre como “resultado de evento adverso decorrente de ação natural ou antrópica sobre cenário vulnerável que cause danos humanos, materiais ou ambientais e prejuízos econômicos e sociais”. Se tomarmos um desastre como o rompimento de uma barragem de rejeitos (como nos casos da Samarco, em Mariana, e da Vale, e em Brumadinho) ou a subsidência do solo em razão de atividades minerárias (como em Maceió, em razão das atividades da Braskem), temos que eventos adversos decorrentes de ações humanas, com frequência ligadas a atividades produtivas industriais, extrativas e/ou agropecuárias.

Em outros casos, os eventos adversos são ligados a causas naturais, tais como enchentes, tempestades, secas, incêndios, etc. Acerca destas causas, é preciso ter cautela: dificilmente poderão ser consideradas como catástrofes imprevisíveis e alheias à vontade humana, na medida em que frequentemente resultam ou ao menos são influenciadas pela crise climática atualmente em curso.

Assim, um evento adverso – seja ele decorrente de ação humana ou natural ou decorrente de múltiplos fatores – irá acarretar um desastre na medida em que o território no qual ocorra não possua as condições prévias necessárias para evitar ou mitigar a ocorrência de impactos sociais, ambientais e/ou econômicos. Em outras palavras, desastres acontecem em territórios e populações vulneráveis, que não contam com estrutura e outras medidas de resiliência necessários para lidar com adversidades.

Tomando por base o município de São Sebastião, em relatório técnico datado de 2019, o Instituto de Pesquisas Tecnológicas (IPT) já apontava áreas mapeadas como de risco, com altas possibilidades de inundações e

desabamentos, com 2.204 moradias compreendidas em 52 áreas de risco, em um município com menos de cem mil habitantes[2].

Em verdade, as características geológicas e topográficas das áreas de risco de inundação e de deslizamento de terra são historicamente conhecidas pelas autoridades locais. O município está localizado em uma das regiões com maior precipitação de água no país, devido ao relevo peculiar da Serra do Mar, de escarpas e formações rochosas de quase mil metros, a poucos quilômetros do Oceano Atlântico. Ali, as chuvas, designadas orográficas, por conta das massas de ar úmidas obstruídas pelas montanhas da Serra, são muito intensas, e frequentes. O conhecimento prévio das condições climáticas alarmantes na região, contudo, não estimulou a promoção de medidas preventivas e mitigatórias nas áreas de risco, presentes nas periferias de quase todos os distritos de São Sebastião.

Também são notórias as irregularidades fundiárias e urbanísticas no litoral norte paulista, onde o mercado imobiliário predatório empurra famílias para as áreas mais afastadas da beira-mar, que concentram o comércio, os serviços e os equipamentos públicos, como escolas e hospitais. As áreas mais densamente populadas são, justamente, as áreas urbanas localizadas nas encostas dos morros, caracterizadas por assentamentos precários em situação de irregularidade fundiária. Esses assentamentos abrigam a parcela mais vulnerável da população: conforme dados do Índice Paulista de Vulnerabilidade Social (IPVS), mais de 30% da população de São Sebastião residia em áreas de alta vulnerabilidade social, com rendimento nominal médio de menos de um salário-mínimo por domicílio[3].

Todos esses elementos caracterizam São Sebastião como um território geograficamente e socialmente vulnerável, o que foi decisivo para que os danos sofridos pela população tomassem proporções inestimáveis. Tomando-se por exemplo a população da Barra do Sahy – uma das regiões mais afetadas – foram ao menos 2.251 pessoas desalojadas e 1.815 desabrigados[4]. Essas pessoas perderam suas moradias, suas atividades produtivas, parte ou a totalidade da sua renda, seus vínculos sociais, seu acesso às escolas e aparelhos públicos, dentre outros danos que ainda precisam ser mais bem diagnosticados para que se possa caminhar para uma reparação efetiva e integral. Houve, como frequentemente há em casos de desastres, uma verdadeira ruptura nos modos de vida da comunidade atingida, que se vê impossibilitada de continuar exercendo suas práticas sociais mais essenciais e estruturantes.

Diante dessa realidade, a população vem se articulando, em conjunto com instituições como a Defensoria Pública e o Ministério Público, para lutar pelo seu direito à moradia digna, indenizações e pela adoção de medidas efetivas para assegurar infraestrutura nas áreas de risco, dentre outras demandas. No âmbito do Judiciário, há uma série de ações judiciais, anteriores e posteriores às enchentes de 2023, e cujos desdobramentos poderão ser decisivos para o sucesso dessa luta.

Três delas assumem atualmente especial relevância: a ação proposta em 2021 pelo Ministério Público para regularização fundiária da Vila Sahy, uma das localidades mais gravemente atingidas (Processo 1000849-08.2021.8.26.0587); a ação do Ministério Público e da Defensoria Pública para indenização individual e coletiva dos danos morais e materiais decorrentes do desastre (Processo 1004876-63.2023.8.26.0587) e, mais recentemente, a Tutela de Urgência Cautelar Antecedente ajuizada pelo Estado de São Paulo requerendo autorização para promover a remoção forçada imóveis e residências que estão em áreas com riscos detectados de novos deslizamentos de terras, também na Vila Sahy (Processo 1004557-95.2023.8.26.0587).

A ação de regularização fundiária é o processo em que são possíveis medidas mais estruturantes e preventivas, de modo a lidar definitivamente com as irregularidades e com a falta de acesso a direitos sociais básicos pela população. O processo já teve uma sentença de procedência e deverá se encaminhar para uma fase processual de cumprimento decisório, em que o Judiciário e Ministério Público poderão exigir do Município a elaboração e implementação de planos, atuando também na fiscalização e no monitoramento das medidas a serem adotadas.

Já a ação de indenização encontra-se em fase bastante inicial, sendo que, a depender de seu desfecho, a população poderá se habilitar neste processo para receber ao menos parte da indenização pelos danos sofridos ou, se preferir, ajuizar ações individuais para demandar a reparação indenizatória. Em razão do estágio ainda muito preliminar deste processo, não é possível prever qual será o seu desfecho, tampouco quanto tempo será necessário para que desdobramentos efetivos ocorram.

Quanto ao pedido de tutela cautelar, foi amplamente noticiado pela mídia a decisão do final do ano passado determinando a demolição de casas e autorizando a remoção forçada de pessoas em imóveis considerados em situação de risco. Também teve grande repercussão o pedido de desistência recentemente apresentado pelo Estado, que alega que irá adotar um projeto de urbanização fora da esfera judicial. Atualmente, os movimentos populares e as instituições de justiça estão discutindo como assegurar a ampla participação popular nesses projetos de construção de novas moradias e demais ações estatais a serem realizadas na localidade.

É possível perceber claramente a importância que a atuação do Judiciário, Ministério Público e Defensoria Pública assume na busca por medidas de prevenção, preparação e mitigação de futuros desastres, bem como na resposta e reparação dos danos já sofridos, em especial diante da insuficiência das medidas adotadas pelo Poder Público. Como tentativa de apoiar essas instituições na sua atuação em casos de desastres, o Grupo de Estudos e Pesquisa “Acesso à Justiça, Desastres e Mudanças Climáticas”, da FGV Direito SP, publicou ano passado o “Protocolo Acesso à Justiça e Desastres: recomendações elaboradas para o sistema de justiça para atuação em casos de desastres”, com 45 recomendações que buscam contribuir com enfrentamento das diversas e complexas demandas que permeiam a gestão de riscos de desastres[5].

Como exemplo, a Recomendação 7 trata da necessidade de se “exigir (e fiscalizar) que o Zoneamento Urbano e as políticas habitacionais (construção de moradias e regularização fundiária) sejam elaborados a partir dos riscos levantados”, o que compreende também o monitoramento da implementação do zoneamento e responsabilização do Poder Público em caso de omissões. Destaca-se, também, a Recomendação 35, sobre o “estabelecimento de mecanismos de incidência e participação das pessoas atingidas nas negociações, acordos, e demais decisões no processo reparatório” e a Recomendação 37, que prescreve a necessidade de se exigir a “elaboração de plano de reparação individual”, de modo que as medidas de reparação individual (inclusive indenizações) sejam construídas com a participação adequada e efetiva das vítimas e com embasamento em diagnósticos e estudos técnicos.

Desastres climáticos, como o de São Sebastião, serão, infelizmente, cada vez mais parte da nossa realidade, cabendo aos Estados, entes públicos e privados, à comunidade internacional e à sociedade como um todo priorizar medidas efetivas para sua prevenção e enfrentamento. O combate à crise climática deve se ocupar das emissões e demais ações causadoras das mudanças climáticas, mas também não pode deixar de lado o enfrentamento das vulnerabilidades prévias, para que as medidas de adaptação, mitigação e de reparação compreendam também a superação dessas desigualdades. As instituições do sistema de justiça hoje

assumem um papel de grande relevância nesse enfrentamento, sendo que os desdobramentos do caso de São Sebastião poderão ser decisivos para o estabelecimento de parâmetros de atuação claros em casos futuros.

Autores: Ana Maria Gaino Minussi, Beatriz Borghi Cantelli, Carolina Sanz Prisco, Clara Salgueiro Falcão Bauer, Fabrício Leon Leite, Gabriella Meinberg Valentino, Guilherme Pena Lino, Heitor Gomes, Lorenzo Mercio Xavier Nogueira, Lucas Rocha Bertolo, Luiza Alves Balby Garcia, Maria Cecília de Araujo Asperti, Pablo Piassa Granello e Sandro Roberto da Silveira Junior são integrantes da Clínica de Acesso à Justiça da FGV Direito SP. Coordenada pela Profa. Maria Cecília Asperti, a clínica tem por objetivo catalisar projetos que problematizam a má distribuição do acesso à justiça no Brasil, analisando gargalos processuais e institucionais por meio de observatórios temáticos e interações com atores relevantes. Conta, ainda, com a colaboração das/os pesquisadoras/es Danieli Rocha Chiuzuli, Luísa Martins de Arruda Câmara, Luíza Pavan Ferraro e João Vitor Leite Pessoa

Clipping de Notícias: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Cidades

Veículo: Th+

Encontro de carros antigos terá show da banda Blitz em São Sebastião



Neste fim de semana, o clima nostálgico e a elegância dos automóveis clássicos do passado vão tomar conta do Complexo Turístico da Rua da Praia, no Centro Histórico de São Sebastião, de 1º a 3 de março. Será o 8º Encontro de Autos Antigos Edson Duarte, que reunirá mais de 100 veículos, verdadeiras relíquias sobre rodas, que estarão em exposição. Haverá ainda, shows musicais, feira de peças automotivas, mercado de pulgas, food trucks, entre outras atrações.

Nesta sexta-feira (1º), o show de abertura é da Banda Blitz, com muito rock brasileiro dos anos 80, a partir das 21h. Já no sábado (2), quem agita a galera no encontro é a cantora Luana Camarah, às 21h. No domingo (3), para encerrar, a atração musical fica por conta da banda The Fevers, às 19h30. Mas, em todos os dias, também haverá apresentações de artistas locais e regionais.

Além disso, terá exposição de carros admirados por décadas e peças de colecionadores como um Oldsmobile Cutlass de 1966, um Jeep Willys de 1942, um Maverick de 1974 e um Galax de 1976. Para os amantes do Fusca, será um deleite. São vários modelos que estarão em São Sebastião, inclusive o icônico 'Pé de Galinha', que assim ficou conhecido pela diferente estampa dos estofados. O mais antigo inscrito para o encontro foi fabricado em 1963. Haverá, também, Motorhome e Gurgel, o único carro totalmente brasileiro.

Nesta sexta-feira, o evento tem início a partir das 14h; e no sábado e domingo, a partir das 10h. O evento tem entrada gratuita e é pet friendly, proporcionando aos visitantes uma experiência única.

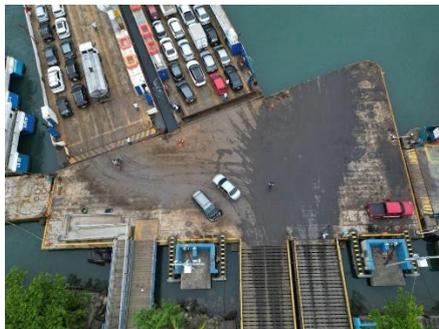
O evento é realizado pela Prefeitura de São Sebastião, por meio da Secretaria de Turismo (SETUR) e da Fundação Educacional e Cultural 'Deodato Sant'Anna' (Fundass), em parceria com os Amigos de Autos Antigos do Litoral Norte.

Clipping de Notícias: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Cidades

Veículo: Portal R3

Governo de SP inicia reforma nas estruturas da travessia São Sebastião-Ilhabela



De acordo com o Departamento Hidroviário (DH), serão reformados os flutuantes metálicos, os dolphins de costagem e manobra (que são estruturas de atracação e amarração das embarcações), passarelas de pedestres e pontes mistas de embarque e desembarque. O investimento é de R\$ 6,9 milhões em cada margem. A previsão é a de que os trabalhos estejam concluídos em até seis meses.

“Esta é mais uma ação entre as medidas de curto, médio e longo prazo que anunciamos no ano passado para todo o sistema de travessias litorâneas do estado”, afirma a secretária Natália Resende. “Somente a travessia São Sebastião – Ilhabela vai contar com investimentos de R\$ 31,7 milhões”, acrescenta, referindo-se às intervenções para a modernização da frota. Outros R\$ 48,8 milhões serão usados em dragagem, drenagem e para a reforma dos flutuantes, entre outros itens.

“Estas reformas têm o objetivo de garantir aos usuários da travessia São Sebastião/Ilhabela um serviço ainda mais seguro, confortável e ágil. É uma demanda histórica que estamos atendendo”, acrescenta a diretora do DH, Jamille Consulin.

Durante o período das obras, vale ressaltar, podem ocorrer interdições parciais dos flutuantes atuais, com diminuição da capacidade operacional. Com isso, conseqüentemente, haverá impacto nos tempos de espera nas filas já que menos espaços de atracação de balsas estarão disponíveis. De acordo com dados de janeiro de 2024, a travessia entre São Sebastião e Ilhabela recebe diariamente cerca de 5.752 pedestres, 761 ciclistas, 793 motos e 5.278 veículos, totalizando um volume diário médio de 12.584.

As equipes da travessia estarão empenhadas em agilizar ao máximo o embarque e desembarque de veículos, e a orientação é que os usuários programem antecipadamente a viagem, acompanhando as condições do serviço pelo site <https://semil.sp.gov.br/dh/travessias/> e pelo telefone 0800 7733 711.

Clipping de Notícias: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Cidades

Veículo: Jornal Voz do Litoral

Fundo Social entrega mais de 800 donativos à cidade de Paraibuna atingida por fortes chuvas



O Fundo Social da Prefeitura de São Sebastião, em ação social solidária às famílias e pessoas afetadas pelo temporal de verão da última semana que atingiu o município de Paraibuna, entregou donativos ao Departamento de Assistência Social e Fundo Social da Prefeitura de Paraibuna.

As doações foram recebidas pelo diretor do Departamento de Assistência Social de Paraibuna, Henrique Veneziani, que representou a presidente do Fundo Social de Solidariedade, Leila Lopes Rangel, e pelo prefeito Victor de Cassio Miranda.

Os itens entregues nesta sexta-feira (1º) foram 70 cestas básicas, 140 fardos de água – com oito unidades cada, de 1,5 litro, total de 1.680 – 70 kits de materiais de limpeza (água sanitária, desinfetante e sabão em pó), 280 kits de higiene pessoal (escovas de dentes, pastas de dentes e sabonetes) e 280 mantas, total de 840 donativos.

As doações são de parceiros solidários e compõem o estoque do Fundo Social de São Sebastião.

“Recebemos uma doação expressiva da Prefeitura de São Sebastião e agradecemos, mais uma vez, ao prefeito Felipe Augusto que prontamente entrou em contato com o nosso prefeito Victor de Cassio Miranda, o Vitão, e se colocou à disposição, mandando todos esses kits, através do secretário de Governo, Luis Carvalho, do secretário de Desenvolvimento Econômico e Social, Elias Rodrigues, e da equipe do Fundo Social sebastianense”, disse Henrique Veneziani.

O prefeito de Paraibuna, Victor de Cassio Miranda, agradeceu a todos pelas doações. “São Sebastião é nosso município vizinho, cidade amiga. Agradeço ao meu amigo, prefeito Felipe Augusto, e a este time de São Sebastião que estão ofertando a Paraibuna, às nossas famílias carentes, produtos de limpeza e higiene, água e cestas básicas. Eu falei com a equipe que há um ano ajudamos São Sebastião, no desastre natural que atingiu o município e, agora, a cidade, prontamente envia ajuda a Paraibuna. Felipe Augusto receba todo o nosso carinho e da população paraibunense por este gesto que vai ajudar as pessoas que mais necessitam neste momento”, disse Vitão.

“Somos cidades irmãs. Paraibuna e o Brasil ajudaram São Sebastião. Nossa gratidão é imensa. A solidariedade complementa as políticas públicas de assistência social. As ações solidárias são fundamentais no auxílio aos que mais precisam”, afirmou o secretário da SEDES, Elias Rodrigues.

Clipping de Notícias: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Cidades

Veículo: Jornal Voz do Litoral

Prefeitura de São Sebastião dá ordem de serviço para limpeza, desassoreamento e contenção de margem do Rio Sahy, na Vila Sahy



A Prefeitura de São Sebastião, por meio das secretarias de Obras (SEO) e Meio Ambiente (SEMAM), emitiu ordem de serviço para a execução de limpeza, desassoreamento e contenção de margem do Rio Sahy, na Vila Sahy, Costa Sul do município.

O serviço é necessário devido à grande quantidade de lama que invadiu o rio durante as fortes chuvas de fevereiro de 2023, causando o assoreamento do leito.

De acordo com técnicos da SEO, antes do evento climático, o Rio Sahy tinha cerca de um metro de profundidade e, após a catástrofe, o curso d'água foi reduzido a aproximadamente 30 centímetros de profundidade. O desassoreamento prevê a retomada de sua profundidade real, com a retirada da lama do leito e das laterais.

Também faz parte da obra uma estrutura de contenção na foz do Rio Sahy, com o objetivo de mitigar o processo erosivo.

De acordo com a SEMAM, as obras são complementares aos serviços de contenção e drenagem em andamento no bairro.

No momento está sendo feito um sistema de drenagem com nova travessia sob a rodovia Dr. Manoel Hyppólito do Rego (SP-55) e lançamento das águas pluviais no Rio Sahy.

A ampliação da capacidade de vazão do rio permitirá que a água captada pelo novo sistema seja escoada, aumentando muito a capacidade de drenagem do bairro.

Também estão em andamento na Vila Sahy serviços de limpeza, terraplanagem, contenções em solo grampeado com concreto projetado, plantio de vegetação, instalação de barreiras de contenção flexíveis e muros de gabião.

Clipping de Notícias: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Cidades

Veículo: SuzanoTV

Referência na região, Casa do Educador de Guarujá recebe visita de São Sebastião



A Casa do Educador, um equipamento da Prefeitura de Guarujá pioneiro na Baixada Santista e voltado ao bem-estar dos servidores da linha de frente da rede municipal há quase 15 anos, recebeu uma nova visita técnica. Na última quarta-feira (28), a Secretária de Educação de São Sebastião (Litoral Norte) conheceu o espaço com o objetivo de aprimorar o seu futuro Centro de Formação de Professores, que no momento está em fase construção.

Toda a estrutura do equipamento, assim como a sua dinâmica de funcionamento, foi apresentada pelo secretário de Educação de Guarujá, e a gerente da Casa do Educador. A equipe recepcionada teve acesso às salas onde são realizados acompanhamentos psicológicos e terapias complementares, como drenagem linfática, ventosa, reike, acupuntura auricular, florais de bach, ozonioterapia e move flow.

Houve, ainda, orientações sobre a elaboração de decreto e estratégias para manter o pleno andamento das atividades do equipamento. Uma das dicas mais importantes foi inserir as despesas do espaço na Lei Orçamentária Anual (LOA), para o recebimento de recursos das esferas Federal, Estadual e Municipal. Outra, priorizar o bom relacionamento com o Poder Legislativo, para que emendas parlamentares fortaleçam o serviço.

O titular municipal de Educação, reforçou que nada se faz sozinho. “A Casa do Educador de Guarujá é referência porque conta com os esforços de diversos segmentos. São 80% de investimentos exclusivos do Poder Executivo, para a manutenção de serviços e aquisição de insumos, além dos recursos recebidos por parceiros que reconhecem o bom trabalho que vem sendo desenvolvido junto aos servidores”, comemorou.

Cinco cidades já comprovaram o sucesso

Desde 2021, Guarujá recebeu representantes de cinco prefeituras da região na Casa do Educador. Além de São Sebastião, no Litoral Norte, as cidades vizinhas Bertioga, Cubatão, São Vicente e Peruíbe já comprovaram o sucesso do serviço.

A secretária de Educação de São Sebastião, Marta Braz, elogiou a organização e agradeceu a oportunidade. “Por conta da nossa geografia diferenciada, com 110 quilômetros de extensão, muitos colaboradores precisam se deslocar da Costa Sul para a região central durante as capacitações. Com o Centro de Formação de

Professores, proporcionaremos mais comodidade para todos. Adoramos conhecer o espaço de vocês, pois certamente nos ajudará muito nesse processo de implantação”, destacou a titular da pasta.

Casa do Educador

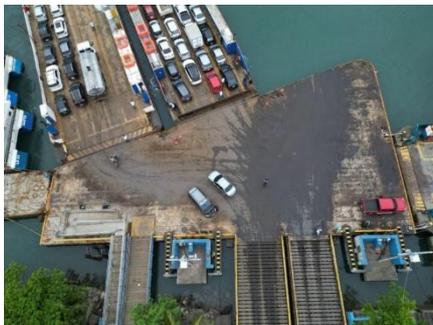
O equipamento fica na Avenida Leomil, 164 – Centro, e oferta diversos serviços aos servidores da Educação, Saúde e da Guarda Civil Municipal (GCM). Para agendamentos, os interessados devem acionar o WhatsApp (13) 3386-4378, de segunda a sexta-feira, das 8 às 16 horas.

Clipping de Notícias: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Cidades

Veículo: SuzanoTV

Governo de SP inicia reforma nas estruturas da travessia São Sebastião-Ilhabela



O Parlamento Jovem da Câmara Municipal de São Sebastião deu início às suas atividades do ano, na quinta-feira (29), com as primeiras sessões solene e ordinária de 2024, realizadas no plenário do Legislativo .

A sessão solene foi marcada pela posse dos novos jovens vereadores, que assumiram seus cargos ocupando os lugares dos estudantes que se formaram no ano anterior, juntamente com a introdução dos novos suplentes.

Na sequência, a sessão ordinária foi conduzida com entusiasmo pelos jovens vereadores, demonstrando engajamento e compromisso com a melhoria da cidade. Ao todo, foram apresentadas 12 indicações que agora serão encaminhadas ao Poder Executivo, em colaboração com a Prefeitura Municipal, para as devidas providências.

As propostas abrangem diversas áreas cruciais para o desenvolvimento e bem-estar da comunidade sebastianense. Elas tratam de questões relacionadas ao lazer, segurança, trabalho, infraestrutura e melhorias no ambiente educacional.

O evento seguiu os protocolos usuais das sessões da Câmara de São Sebastião, com os jovens vereadores entoando os hinos nacional e municipal em um gesto de respeito e comprometimento cívico. Durante as atividades, os alunos demonstraram um envolvimento ativo, oferecendo comentários e intervenções construtivas nas propostas apresentadas, além de utilizarem a tribuna para expressar suas opiniões e perspectivas sobre os desafios e oportunidades enfrentados pela comunidade.

Parlamento Jovem

Desenvolvido pela parceria da Prefeitura de São Sebastião, por meio da Secretaria da Educação (SEDUC), e a Câmara de São Sebastião, o projeto tem como objetivo desenvolver o conhecimento dos jovens sobre o funcionamento da democracia e a importância da participação cidadã na sociedade. Para isso, os vereadores mirins eleitos têm a oportunidade de debater e propor leis para o município. Após a entrega dos novos flutuantes e passarelas de embarque na estação Vicente de Carvalho, no Guarujá, a Secretaria de Meio Ambiente, Infraestrutura e Logística (Semil) dá início à reforma dos equipamentos da travessia São Sebastião-Ilhabela.

De acordo com o Departamento Hidroviário (DH), serão reformados os flutuantes metálicos, os dolphins de costagem e manobra (que são estruturas de atracação e amarração das embarcações), passarelas de pedestres e pontes mistas de embarque e desembarque. O investimento é de R\$ 6,9 milhões em cada margem. A previsão é a de que os trabalhos estejam concluídos em até seis meses.

“Esta é mais uma ação entre as medidas de curto, médio e longo prazo que anunciamos no ano passado para todo o sistema de travessias litorâneas do estado”, afirma a secretária Natália Resende. “Somente a travessia São Sebastião – Ilhabela vai contar com investimentos de R\$ 31,7 milhões”, acrescenta, referindo-se às intervenções para a modernização da frota. Outros R\$ 48,8 milhões serão usados em dragagem, drenagem e para a reforma dos flutuantes, entre outros itens.

“Estas reformas têm o objetivo de garantir aos usuários da travessia São Sebastião/Ilhabela um serviço ainda mais seguro, confortável e ágil. É uma demanda histórica que estamos atendendo”, acrescenta a diretora do DH, Jamille Consulin.

Durante o período das obras, vale ressaltar, podem ocorrer interdições parciais dos flutuantes atuais, com diminuição da capacidade operacional. Com isso, conseqüentemente, haverá impacto nos tempos de espera nas filas já que menos espaços de atracação de balsas estarão disponíveis. De acordo com dados de janeiro de 2024, a travessia entre São Sebastião e Ilhabela recebe diariamente cerca de 5.752 pedestres, 761 ciclistas, 793 motos e 5.278 veículos, totalizando um volume diário médio de 12.584.

As equipes da travessia estarão empenhadas em agilizar ao máximo o embarque e desembarque de veículos, e a orientação é que os usuários programem antecipadamente a viagem, acompanhando as condições do serviço pelo site <https://semil.sp.gov.br/dh/travessias/> e pelo telefone 0800 7733 711.

Próximos investimentos

Seguindo o contínuo planejamento e execução de ações de melhorias para o sistema de travessias como um todo, a Semil planeja investir R\$ 243 milhões em reforma de embarcações, modernização de terminais e aquisição de 50 motores ao longo deste ano, visando à melhoria operacional e modernização dos equipamentos. Outras medidas para ampliar a qualidade nos serviços contínuos em fase de pré-licitação e instrução processual, o que inclui manutenção naval e contratação de empresa para gestão de trânsito, organização da fila da balsa e pesagem de veículos pesados.

Siga o canal “Governo de São Paulo” no WhatsApp:

<https://bit.ly/govspnozap>

Clipping de Notícias: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Cidades

Veículo: Agora Litoral

Parlamento Jovem da Câmara Municipal de São Sebastião inicia suas atividades em 2024



Clipping de Notícias: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Cidades

Veículo: Litoral em Pauta

Shows da banda Blitz, The Fevers e Luana Camarah prometem agitar o 8º Encontro de Autos Antigos Edson Duarte



Realizado pela Prefeitura de São Sebastião, por meio da Secretaria de Turismo (SETUR) e da Fundação Educacional e Cultural 'Deodato Sant'Anna' (Fundass), em parceria com os Amigos de Autos Antigos do Litoral Norte, o evento ocorre até domingo (3) e conta com uma série de atrações para todos os gostos, como shows musicais das bandas Blitz, The Fevers e Luana Camarah, apresentações de artistas locais, feira de peças automotivas, mercado de pulgas, praça de alimentação com foodtrucks, além de mais de 140 automóveis clássicos do passado que estarão em exposição no salão.

Estão em exposição carros admirados por décadas e peças de colecionadores como um Oldsmobile Cutlass de 1966, um Jeep Willys de 1942, um Maverick de 1974 e um Galax de 1976.

Para os amantes do Fusca, será um deleite. São vários modelos que estarão em São Sebastião, inclusive o icônico 'Pé de Galinha', que assim ficou conhecido pela diferente estampa dos estofados. O mais antigo inscrito para o encontro foi fabricado em 1963. Haverá, também, Motorhome e Gurgel, o único carro totalmente brasileiro.

Vale ressaltar que nesta sexta-feira, o evento teve início a partir das 14h; e no sábado e domingo, a partir das 10h. Lembrando que o evento tem entrada gratuita e é pet friendly, proporcionando aos visitantes uma experiência única.

Confira a programação completa:

Dia 1º de março (sexta-feira)

9h – Recepção dos expositores

14h – Abertura

14h – Mercado de Pulgas

14h – Intervenção Artística

19h – Show com a Banda George Moon

21h – Show com a Blitz

22h – Fechamento do Salão

Dia 2 de março (sábado)

10h – Abertura

10h – Mercado de Pulgas

10h – Intervenção Artística

19h – Show com a Banda Braz Trio

21h – Show com Luana Camarah

22h – Fechamento do Salão

Dia 3 de março (domingo)

10h – Abertura

10h – Mercado de Pulgas

10h – Intervenção Artística

17h – Banda Municipal de São Sebastião ‘Maestro Manoel Ladislau de Mattos’

18h30 – Show com a Banda Excene

19h30 – Show com The Fevers

22h – Fechamento do Salão

22h30 – Encerramento

*Programação sujeita a alteração.,

Clipping de Notícias: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Cidades

Veículo: Meon

Circuito Pé na Areia acontece neste fim de semana em São Sebastião



A Secretaria de Esportes do governo do Estado de São Paulo, em colaboração com a Prefeitura de São Sebastião, através da Secretaria de Esportes (SEESP), realizará o evento Circuito Pé na Areia neste final de semana, nos dias 2 e 3 de março, no Balneário dos Trabalhadores, na Praia Grande. As atividades esportivas e de lazer terão início às 8h, enquanto a agenda cultural começará às 13h. Todo o programa do circuito será de acesso livre.

O circuito abrangerá 12 modalidades esportivas para todas as faixas etárias, além de oferecer atividades culturais como teatro e shows musicais. Entre as opções, destacam-se futevôlei, badminton, frescobol, beach tennis, futebol de areia, aulas de zumba, aulas de yoga, oficina de capoeira, oficina de slackline e jogos de mesa (dama, dominó, baralho e xadrez).

Este evento representa um programa de incentivo ao esporte e à cultura promovido pelo Estado de São Paulo, trazendo duas novidades nesta etapa em São Sebastião: a introdução da prática de canoa havaiana como atividade extra e a suspensão temporária do passeio ciclístico.

Como resultado, a conhecida caminhada do Circuito Pé na Areia ocorrerá no sábado (2) e no domingo (3), com a participação de 600 atletas ao todo, 300 em cada dia. Para os participantes da caminhada, que realizaram inscrição prévia, a retirada dos kits está agendada para as 7h, com o início da prova às 8h.

No sábado, às 11h, as apresentações artísticas começarão com Cibele Zucchi, apresentando o espetáculo teatral "O dia que acordei e precisei renomear o mundo". Em seguida, às 13h, Jonas Pintado entretém o público com seus sucessos.

O sábado também conta com a participação da banda DNA 012, agitando o público com muito rock'n roll a partir das 14h30. O grupo Pizero dos Meninos traz a essência nordestina com um show de forró às 15h40. Fechando os shows de sábado, André Tavoralo apresenta o melhor do acústico para animar o entardecer.

No domingo, o Grupo Fantocchia assume o palco com a peça teatral "A quase morte de Zé Malandro". Em seguida, Marcelo Zaffani entoia seus sucessos, incluindo "Romances Imaginários" e "Só para te ver".



O pagode não poderia faltar no domingo, e o Resenha Caiçara promete colocar todos para sambar a partir das 14h20. Alex da Viola entra em cena às 15h40, entoando diversos sucessos. Encerrando o evento, a banda de rock Pizzacato agita o público e promete uma atmosfera vibrante do início ao fim do show.

Além de São Sebastião, o Circuito Pé na Areia tem mais duas etapas confirmadas para março: Ilha Comprida, nos dias 16 e 17; e Cananeia, nos dias 23 e 24. Para mais informações sobre a programação, acesse o site.

Clipping de Notícias: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Cidades

Veículo: Meon

Luana Camarah é atração em evento de São Sebastião



São Sebastião realiza por meio da Prefeitura de São Sebastião, Secretaria de Turismo e Fundação Educacional e Cultural 'Deodato Sant'Anna', em parceria com os Amigos de Autos Antigos do Litoral Norte, o 8º Encontro de Autos Antigos Edson Duarte, até domingo (3).

São várias atrações com shows musicais das bandas Blitz, The Fevers e da cantora Luana Camarah, apresentações de artistas locais, feira de peças automotivas, mercado de pulgas, praça de alimentação com foodtrucks, além de mais de 140 automóveis clássicos do passado que estarão em exposição no salão.

Diversos carros admirados por décadas e peças de colecionadores como um Oldsmobile Cutlass de 1966, um Jeep Willys de 1942, um Maverick de 1974 e um Galax de 1976 estarão presentes.

Vários modelos de Fusca poderão ser vistos, bem como o Gurgel, único carro totalmente brasileiro.

Confira a programação do fim de semana

Dia 2 de março (sábado)

10h – Abertura

10h – Mercado de Pulgas

10h – Intervenção Artística

19h – Show com a Banda Braz Trio

21h – Show com Luana Camarah

22h – Fechamento do Salão

Dia 3 de março (domingo)

10h – Abertura

10h – Mercado de Pulgas

10h – Intervenção Artística

17h – Banda Municipal de São Sebastião ‘Maestro Manoel Ladislau de Mattos’

18h30 – Show com a Banda Excene

19h30 – Show com The Fevers

22h – Fechamento do Salão

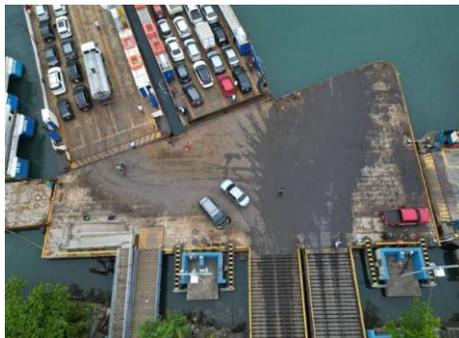
22h30 – Encerramento

Clipping de Notícias: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Cidades

Veículo: Meon

Estrutura da travessia São Sebastião-Ilhabela será reformada



A Secretaria de Meio Ambiente, Infraestrutura e Logística (Semil) começou uma reforma nos equipamentos da travessia entre São Sebastião e Ilhabela. Segundo a pasta, entre as estruturas que passarão por melhorias estão os flutuantes metálicos, os dolphins de costagem e manobra (responsáveis pela atracação e amarração das embarcações), passarelas de pedestres e pontes mistas de embarque e desembarque.

A previsão é que os trabalhos se estendam por até seis meses, período durante o qual podem ocorrer interdições parciais dos flutuantes atuais, de acordo com a Secretaria. Essas interdições poderão resultar em uma diminuição da capacidade operacional, afetando diretamente os tempos de espera nas filas para a travessia. O investimento previsto é de R\$ 6,9 milhões em cada margem.

De acordo com dados de janeiro de 2024, a travessia entre São Sebastião e Ilhabela recebe diariamente um volume expressivo de passageiros e veículos. São cerca de 5.752 pedestres, 761 ciclistas, 793 motos e 5.278 veículos, totalizando uma média diária de 12.584 usuários.

Clipping de Notícias: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Cidades

Veículo: Nova Imprensa

Famílias denunciam insalubridade em alojamento provisório de São Sebastião



Insalubridade – Com quatro ventiladores, num espaço de apenas 18 metros quadrados, a faxineira de São Sebastião Marialva Santos tenta aliviar o calor na moradia cedida pela Companhia de Desenvolvimento Habitacional e Urbano (CDHU), na Topolândia.

“Isso aqui é um forno”, disse ela, mostrando uma mancha no ombro, que acredita ter sido causada pelo calor.

Marialva também demonstra preocupação com os três filhos, especialmente o autista, que fica mais agitado. O calor aumenta quando acende o fogão.

Ao notarem a presença da reportagem, outros moradores se aproximaram para se queixarem do calor e de outros problemas que vivenciam no local. Eles contam que a CDHU não permite instalação de ar-condicionado, por falta de capacidade da rede de energia. Também relatam infestação de carrapatos.

A situação no alojamento foi exibida no Fantástico, da TV Globo, que abordou a falta de ventilação e a dificuldade de um cadeirante para entrar no banheiro.

Na última sexta-feira (23), o juiz Guilherme Kirschner reconheceu que “há sérios indícios que o local, pelo desvirtuamento de sua finalidade, tem se mostrado insalubre para acolhimento de longa duração”.

Depois da repercussão e da manifestação do juiz, a Prefeitura instalou mais um ventilador de parede em cada unidade.

O local, construído com madeirite, foi batizado de “Vila de Passagem”. O alojamento foi a solução emergencial adotada, para acomodar famílias que, por algum motivo, tiveram que deixar as casas que moravam, após a tragédia ocorrida em fevereiro do ano passado.

O alojamento, de 72 unidades, começou a ser ocupado há dez meses. O anúncio na época era de que o local serviria de moradia até que ficassem prontos os apartamentos da CDHU.

Com o atraso das obras, a permanência acabou se estendendo além do previsto. Apesar da inauguração, no início de fevereiro, do conjunto habitacional de Maresias, ainda não foi transferida nenhuma família da “Vila de Passagem”.

A Defensoria Pública cobra a transferência imediata de, ao menos, 22 famílias que manifestaram interesse em ir para Maresias, e que ainda não tiveram resposta do Estado. Outros moradores aguardam a construção dos apartamentos prometidos na Topolândia.

Clipping de Notícias: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Cidades

Veículo: Tamoios News

Editorial: Por qual motivo o governador Tarcísio do Partido Republicanos quer filiar o vice-prefeito de São Sebastião no Partido Liberal?



O presidente nacional do Partido Liberal (PL), Valdemar Costa Neto, declarou esta semana ao portal “A Guardiã da Notícia” que nas eleições deste ano em São Sebastião (SP) o partido apoiará a candidatura a prefeito do atual vice-prefeito do município, Reinaldo Alves Moreira Filho, o Reinaldinho, atualmente filiado ao partido Republicanos (PR). Segundo Valdemar, o apoio do PL a Reinaldinho atende a um pedido feito pelo governador do Estado de São Paulo, Tarcísio Gomes de Freitas (PR). A declaração gerou indignação na atual presidente do PL de São Sebastião, Waltraud Rennert, conhecida como Traud, proprietária do portal de notícias Tamoios News e única mulher presidente de um partido em São Sebastião atualmente. Ela considera estar sendo vítima de machismo e de perseguição por parte do atual prefeito da cidade, Felipe Augusto (PSDB), e de seus aliados.

Traud afirma que filiados ao PL de São Sebastião também estão indignados e não concordam com o apoio a Reinaldinho, que na prática significa apoiar a continuidade da gestão de Felipe Augusto, prefeito que já responde a diversas ações judiciais, sendo a maioria por improbidade administrativa. Até então, a empresária sinalizava que o PL de São Sebastião apoiaria o pré-candidato a prefeito Gleivison Gaspar (PP), que foi o segundo mais votado nas eleições de 2020 e que possui chances reais de derrotar Reinaldinho este ano. Havia, inclusive, a possibilidade do vice de Gleivison ser indicado pelo PL.

Traud diz não entender por qual motivo o governador Tarcísio, que não é filiado ao PL, age para entregar o partido em São Sebastião a políticos que cometem tantas irregularidades. Ela e o seu grupo político se sentem decepcionados por Tarcísio estar passando por cima do trabalho que estavam construindo com o partido, com foco em mudar os rumos do Executivo da cidade e de impulsionar candidaturas de mulheres ao Legislativo. Inclusive, lembra que apoiou a eleição de Tarcísio em 2022, realizou até encontros com empresários, ao contrário de Felipe Augusto e Reinaldinho Moreira que na época declararam apoio ao ex-governador Rodrigo Garcia (PSDB) e que por diversas vezes criticaram duramente as ações de Tarcísio enquanto Ministro da Infraestrutura.

A proprietária do portal Tamoios News tem inúmeros motivos para se opor ao apoio do PL à continuidade da gestão de Felipe Augusto, que vem fazendo de tudo para se perpetuar no poder, agora através da candidatura de seu vice, Reinaldinho. Em 2021, por exemplo, o Grupo de Atuação Especial de Combate ao Crime Organizado (Gaeco) cumpriu mandado de busca e apreensão na casa de Felipe Augusto, como parte da Operação Mar Revolto, que investiga desvios de 20 milhões em recursos da saúde. O prefeito também deixa a desejar na política habitacional, por exemplo no caso das vítimas de deslizamento em Barequeçaba que esperam há 5 anos por novas moradias por ele prometidas.

Felipe Augusto passa por cima inclusive das decisões e recomendações de juízes e promotores, como no caso da contratação da associação Nupec, feita sem licitação, para atuar na disputa pelos royalties contra Ilhabela. A Justiça determinou que o pagamento da prefeitura à associação fosse suspenso, mas a transferência de R\$ 56,7 milhões foi realizada antes da decisão. A Justiça, então, determinou o bloqueio das contas bancárias da Nupec, onde R\$ 14.982.955,94 não foram localizados. E, sem deixar de mencionar as 33 ações civis públicas ajuizadas pelo Ministério Público de São Paulo, de março de 2019 até dezembro de 2021, sobre as construções irregulares nas encostas e beiras de rios da Costa Sul da cidade.

Além desses e muitos outros casos, Felipe Augusto não respeita as pessoas, ofendendo de forma grosseira a todos que discordam de suas ações e do seu ponto de vista. O prefeito já fez diversas declarações ofensivas, em lives ou entrevistas, mirando Traud e seu portal de notícias Tamoios News, que nunca se deixou intimidar e segue publicando denúncias de irregularidades e escândalos envolvendo Felipe Augusto. Porém, a empresária relata dificuldade na elaboração das pautas, pois as fontes frequentemente têm medo da retaliação do prefeito. Em muitos casos, as matérias se baseiam apenas em documentos do Tribunal de Contas, Tribunal de Justiça, Ministério Público, Polícias Civil e Federal.

Uma casa de propriedade de Traud no sertão de Barra do Una, foi demolida pela prefeitura no ano de 2018, sem uma ação judicial ou ao menos um processo administrativo. A dona do portal Tamoios News, é constantemente difamada devido as publicações de matérias que não favorecem os administradores públicos de São Sebastião. Ela conta que está sendo processada por Reinaldinho por causa da matéria sobre um pai que solicitava da prefeitura uma medicação indispensável para a sobrevivência de sua filha de 7 anos, desde 20 de julho de 2023. E o medicamento só foi entregue mediante decisão judicial no dia 27 de fevereiro deste ano.

Diante de tudo isso, Traud espera que o governador Tarcísio repense seu pedido em filiar o vice-prefeito Reinaldinho no PL de São Sebastião, para que seu excelente trabalho à frente da tragédia das fortes chuvas de fevereiro de 2023 seja perpetuado e não ofuscado por escolhas de políticos que ele realmente não conhece.

O portal Tamoios News questionou a assessoria de comunicação do governador Tarcísio de Freitas sobre essa ingerência no PL de São Sebastião, mas não houve retorno até o fechamento deste editorial.

Clipping de Notícias: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Cidades

Veículo: Expressão Caiçara

Vice-prefeito Reinaldinho participa de reunião com moradores de Juquehy e apresenta melhorias para o bairro



O secretário de saúde e vice-prefeito de São Sebastião, Reinaldinho Moreira, participou de uma série de encontros com moradores do bairro de Juquehy,

Costa Sul do município, onde apresentou uma série de melhorias para o bairro.

Na agenda, o vice-prefeito aproveitou pra visitar as obras de drenagem e pavimentação que acontecem no local. Já na reunião com moradores e lideranças do bairro, Reinaldinho ouviu as demandas dos munícipes e afirmou que novas ações serão realizadas já na próxima semana. “Foi uma reunião importante e produtiva com os moradores. Já na segunda-feira (4), iniciaremos novas ações propostas por nossos munícipes.

Nosso prefeito Felipe Augusto já autorizou que obras de contenção aconteçam no bairro. Seguimos trabalhando”, comentou.

Acompanhado de secretários do Governo Municipal, a agenda também se estendeu para os bairros de Barra do Una. Com a presença do vereador Renato, o vice-prefeito anunciou que as obras da passarela do Piel serão iniciadas em até dez dias.

“Além da pavimentação das ruas de Barra do Una que já estão sendo finalizadas, em até dez dias as obras da passarela do Piel também serão iniciadas. Com essa melhoria vamos complementar a ligação das duas ruas já que tivemos a perda da passarela. Já conversamos com o proprietário da empresa vencedora da licitação e vamos fiscalizar de perto essa importante obra para o bairro”, ressaltou.

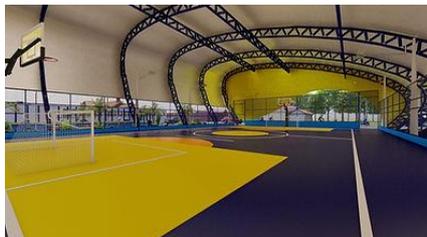
Ainda na Costa Sul, Reinaldinho visitou e acompanhou as obras na Vila Carioca que em breve contará com uma nova praça com parque para as crianças.

Clipping de Notícias: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Cidades

Veículo: Expressão Caiçara

Novas quadras poliesportivas serão construídas na Enseada, São Francisco e Juquehy



Os moradores dos bairros Enseada, São Francisco e Juquehy serão contemplados com a construção de quadras poliesportivas cobertas. As obras, realizadas pela Prefeitura de São Sebastião, por meio da Secretaria de Obras (SEO), estão em processo de licitação.

Na Enseada, Costa Norte do município, serão construídas duas quadras poliesportivas e feita a requalificação da Praça 'João Eduardo de Moraes'.

As quadras serão cobertas e com arquibancada. Uma delas terá 29,42 por 36,30 metros, totalizando 1.067,94 metros quadrados; a outra medirá 29,42 por 43,30 metros, somando 1.273,88 metros quadrados.

Já a praça será reurbanizada por inteiro, com a construção de área de convivência, playground, academia para idosos ao ar livre, banheiros e deck com altura de um degrau acima do piso da praça. A pista de skate será mantida.

Para viabilizar a obra, serão demolidas a quadra atual, a biblioteca e a sala multiuso. A obra está orçada em R\$ 11.811.376,09 e terá prazo para conclusão de 12 meses após o encerramento do processo licitatório.

A quadra poliesportiva do bairro São Francisco, na região central de São Sebastião, ficará na Avenida Manoel Teixeira, 1.046, onde hoje funciona o Centro de Apoio Educacional (CAE). A obra contempla, além da quadra com cobertura, vestiários e sanitários, salão multiuso, salão social, playground, área verde e de lazer.

A área total da obra será de 1.003,97 metros quadrados, o valor estimado é de R\$ 6.917.593,18 e o prazo para execução de 12 meses, a contar do recebimento da Ordem de Serviços.

Em Juquehy, na Costa Sul de São Sebastião, a quadra poliesportiva com cobertura será construída na Rua Benedito Izidoro de Moraes, s/nº, ao lado da Escola Municipal de Educação Infantil (EMEI) Prof. Manoel Ferreira Matos "Branca de Neve", substituindo a quadra atual.

A obra ocupará uma área total de 872,24 metros quadrados e terá, ainda, sala multiuso, sanitários, pista de skate, praça, playground e paisagismo. O investimento estimado é de R\$ 6.557.712,83 e o prazo para execução de 12 meses, após o encerramento do processo licitatório.

Clipping de Notícias: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Cidades

Veículo: Expressão Caiçara

Parlamento Jovem da Câmara Municipal de São Sebastião inicia suas atividades em 2024



O Parlamento Jovem da Câmara Municipal de São Sebastião deu início às suas atividades do ano, na quinta-feira passada com as primeiras sessões solene e ordinária de 2024, realizadas no plenário do Legislativo.

A sessão solene foi marcada pela posse dos novos jovens vereadores, que assumiram seus cargos ocupando os lugares dos estudantes que se formaram no ano anterior, juntamente com a introdução dos novos suplentes.

Na sequência, a sessão ordinária foi conduzida com entusiasmo pelos jovens vereadores, demonstrando engajamento e compromisso com a melhoria da cidade. Ao todo, foram apresentadas 12 indicações que agora serão encaminhadas ao Poder Executivo, em colaboração com a Prefeitura Municipal, para as devidas providências.

As propostas abrangem diversas áreas cruciais para o desenvolvimento e bem-estar da comunidade sebastianense. Elas tratam de questões relacionadas ao lazer, segurança, trabalho, infraestrutura e melhorias no ambiente educacional.

O evento seguiu os protocolos usuais das sessões da Câmara de São Sebastião, com os jovens vereadores entoando os hinos nacional e municipal em um gesto de respeito e comprometimento cívico. Durante as atividades, os alunos demonstraram um envolvimento ativo, oferecendo comentários e intervenções construtivas nas propostas apresentadas, além de utilizarem a tribuna para expressar suas opiniões e perspectivas sobre os desafios e oportunidades enfrentados pela comunidade.

Desenvolvido pela parceria da Prefeitura de São Sebastião, por meio da Secretaria da Educação (SEDUC), e a Câmara de São Sebastião, o projeto tem como objetivo desenvolver o conhecimento dos jovens sobre o funcionamento da democracia e a importância da participação cidadã na sociedade. Para isso, os vereadores mirins eleitos têm a oportunidade de debater e propor leis para o município.

Clipping de Notícias: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Cidades

Veículo: Radar Litoral

Prefeitura de São Sebastião abre inscrições de credenciamento de artistas para programação cultural no 1º semestre de 2024



A Prefeitura de São Sebastião, por meio da Fundação Educacional e Cultural 'Deodato Sant'Anna' (Fundass), abriu inscrições para o Credenciamento de Propostas de Artistas e Fazedores Cultura para compor a programação artística e cultural no primeiro semestre de 2024.

A inscrição é gratuita e, exclusivamente, voltada a artistas, grupos e entidades culturais, residentes ou baseados ou não em São Sebastião, devidamente homologados no Cadastro de Artistas, Grupos e Entidades Culturais (Cagec) de São Sebastião.

Os interessados poderão se inscrever até o dia 30 de junho de 2024 em até duas categorias, por meio do link <https://fundass.com.br/edital-fundass-no002-2024-de-chamamento-publico-para-credenciamento-de-propostas-de-artistas-e-fazedores-de-cultura-para-compor-programacao-cultural-em-sao-sebastiao-no-1o-semester-de-2024/>.

Este programa será realizado ao longo dos primeiros cinco meses do ano, contando com a participação de centenas de grupos e coletivos, representando uma ampla variedade de linguagens artísticas e manifestações culturais e tradicionais, tais como Teatro, Circo, Dança, Artes Visuais, Música, Literatura, Audiovisual, Capoeira, Artesanato Identitário, Fandango, Folias de Reis, entre outros.

Os cachês para as atividades contempladas serão de R\$ 1,4 mil na categoria Solo; R\$ 2 mil, na categoria Duplas; R\$ 2,4 mil na categoria Trios; R\$ 3 mil na categoria Grupos, Coletivos e Artistas de Artes Visuais (individuais ou coletivos e que forneçam materiais para execução de suas obras); e de R\$ 3 mil a R\$ 8 mil, na categoria Apresentações Pontuais de Grupos e Coletivos Cênicos (que necessitam de transporte de cenografias, adereços cênicos, equipamentos de som e luz, de elenco e de equipe técnica).

Para saber mais sobre o Cagec, acesse <https://fundass.com.br/prefeitura-faz-recadastro-de-artistas-grupos-e-entidades-culturais-de-sao-sebastiao/>.

Dúvidas referentes ao edital poderão ser esclarecidas, de segunda a sexta-feira, das 9h às 12h e das 14h às 17h, pelo telefone (12) 3892-2815 ou pelo e-mail cadastro@fundass.com.br.

Clipping de Notícias: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Cidades

Veículo: Radar Litoral

Após temporada, coleta de lixo e recicláveis volta à programação normal nesta segunda em São Sebastião



A SS Ambiental - concessionária do serviço de coleta de lixo, recicláveis, transbordo, transporte do lixo para aterro sanitário e limpeza de praias em São Sebastião - anunciou que a partir de segunda-feira (4/3) todo o serviço de coleta volta a programação normal. Desde o dia 18 de dezembro de 2023, o serviço era realizado com reforço de equipes e frota na Operação Temporada de Verão.

A empresa pede que os moradores estejam atentos aos dias e horários, para não colocarem seus resíduos nas lixeiras ou contêineres nos dias em não há coleta. Isso para evitar que cachorros, gatos e outros animais espalhem e rasguem os sacos de lixo.

Após a colocação do lixo em contêineres instalados pela empresa, o morador deve mantê-los fechados. O agendamento da retirada dos chamados 'volumosos' pode ser feito pelo telefone (12) 98866-7105, bem como o contato com a empresa e o envio de reclamações e sugestões.

Confira a tabela com dias e horários da programação normal

Orgânicos

Bairro	Dias	Horário
Topolandia, Itatinga, Olaria, Jaraguá, Toque Toque Grande, Toque Toque Pequeno, Paúba Guaecá, Barequeçaba, Topovaradouro, Maresias, Boiçucanga, Juquehy, Vila Sahy	Segunda a sábado	À partir de 6:30
Topolandia, Itatinga, Topovaradouro, Morro do Abrigo, São Francisco, Escolinha, Portal da Olaria, Porto Grande – ÁREAS DE DIFÍCIL ACESSO	Segunda à sábado	À partir das 6:30
Santiago, Sertão do Camburi, Baleia Verde, Vila Débora, Barra do Una, Engenho, Jureia, Boraceia, Sertão de Maresias (ÁREA DE DIFÍCIL ACESSO), Tropicanga e Beira Rio	Segunda, quarta e sexta	À partir das 7:00
Camburi, Camburizinho, Baleia, Barra do Sahy, Sertão do Piavú, Barreira, Areião, Lobo Guará, Aldeia Indígena, Maria Caetana	Terça, quinta e sábado	À partir das 7:00
Pontal da Cruz, Arrastão, Portal da Olaria, São Francisco, Morro do Abrigo, Cigarras, Enseada, Canto do Mar, Porto Grande, Praia Deserta, Reserva du Moulin, Vila Amélia, Centro	Segunda a sábado	À partir das 16:30

Recicláveis

Bairro	Dias	Horário
Enseada, Canto do Mar, Jaraguá, Juquehy, Boiçucanga, Camburi, Camburizinho, Sertão do Piavú, Areião, Sertão do Camburi	Segunda, quarta e sexta	À partir das 7:00
São Francisco (da pista para cima), Morro do abrigo, Cigarras, Portal da Olaria, Maresias, Barreira, Baleia, Baleia Verde, Barra do Sahy, Vila Sahy, Barra do Una, Engenho, Jureia, Boraceia	Terça, quinta e sábado	À partir das 7:00
Porto Grande, Praia Deserta, Centro, Guaecá, Barequeçaba, Vila Amélia	Segunda, quarta e sexta	À Partir das 16:30
Pontal da Cruz, Arrastão, Reserva du Moulin, São Francisco (lado da praia), Topolandia, Itatinga, Olaria, Vila Amélia, Centro, Topovaradouro	Terça, quinta e sábado	À partir das 16:30

Volucosos

Bairro	Dias	Horário
Mareasias, Paúba, Santiago, Toque Toque Grande, Toque Toque Pequeno, Enseada, Canto do Mar, Jaraguá, Cigarras	Terça	À partir das 6:30
Juquehy, São Francisco, Morro do abrigo, Portal da Olaria, Arrastão, Reserva Du Moulin, Pontal da Cruz	Quarta	À Partir das 6:30
Boissucanga, Porto Grande, Praia Deserta, Centro, Vila Amélia	Quinta	À partir das 6:30
Camburi, Baleia, Barra do Sahy, Areião, Barreira, Sertão do Camburi e setão do Piavú, Topolandia, Itatinga, Olaria	Sexta	À partir das 6:30
Barra do Una, Engenho, Jureia, Boraceia, Topovaradouro, Barequeçaba, Guaecá	Sábado	À partir das 6:30

Clipping de Notícias: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Cidades

Veículo: Radar Litoral

'Veículo dublê' é interceptado e apreendido pela Polícia Municipal em São Sebastião



Um 'veículo dublê' interceptado pela Polícia Municipal de São Sebastião, no final da tarde da última quinta-feira (29/2), no bairro Pontal da Cruz, foi apreendido e levado para a delegacia da cidade. A numeração do chassi não era compatível com a descrita na documentação.

O motorista disse que comprou o carro - um Renault Kwid anos 2018 - em Caraguatatuba por R\$ 18 mil e 24 parcelas de R\$ 1 mil. Contudo, deixou de pagar as parcelas devido à demora da liberação do documento para transferência por parte do antigo dono.

A numeração original era de um carro produto de roubo na cidade do Rio de Janeiro (RJ). O motorista permaneceu detido e indiciado pelo crime de receptação.

Clipping de Notícias: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Cidades

Veículo: Radar Litoral

Prefeitura abre inscrições para Projeto Corpo Estável de Dança de São Sebastião 2024



Estão abertas as inscrições para o Chamamento Público de Bailarinos interessados em receber bolsas por meio do Programa Bolsa-Cultural – Projeto Corpo Estável de Dança de São Sebastião no ano 2024.

A Prefeitura de São Sebastião, por meio da Fundação Educacional e Cultural ‘Deodato Sant’Anna (Fundass), selecionará bailarinos e bailarinas, com conhecimento e experiência anterior na prática da dança, para compor o Corpo Estável de Dança de São Sebastião.

Os bolsistas do projeto, como contrapartida, deverão participar de ensaios, estudos e montagens de coreografias inéditas e adaptações nos mais variados estilos de dança e atividades relacionadas à difusão e divulgação dos trabalhos, tais como: workshops, oficinas, promoção de debates e demais ações culturais realizadas no município durante o ano, atingindo públicos de diferentes locais, sempre com acesso gratuito, além de participações em eventos e festivais de dança intermunicipais, sob anuência e gestão da Fundass.

As inscrições são gratuitas e devem ser realizadas por meio do link <https://fundass.com.br/edital-fundass-n003-2024-projeto-corpo-estavel-de-danca-de-sao-sebastiao-2024/>, até às 12h do dia 11 de março.

Lembrando que os interessados deverão estar obrigatoriamente cadastrados no Cadastro de Artistas, Grupos e Entidades Culturais (Cagec) de São Sebastião, independentemente de residirem ou não no município. Para possível homologação no Cagec, os interessados deverão se cadastrar ou recadastrar até 7 de março de 2024, por meio do link <https://fundass.com.br/cagec-artistas-individuais/>.

O Corpo Estável será composto por até 12 bailarinos(as), com conhecimento e experiência anterior na prática da dança, com idade mínima de 18 anos até o ato da inscrição, sendo, no mínimo, sete vagas destinadas aos(às) bailarinos(as) residentes há mais de um ano em São Sebastião (caso houver quantitativo de candidatos suficientes nesse perfil e que atingirem pontuação mínima necessária).

Os candidatos com inscrição habilitada serão convocados para audição até o dia 14 de março, em lista divulgada no site da Fundass (www.fundass.com.br) e fixada nos Quadros de Avisos Gerais da Casa da Cultura e da sede administrativa da Fundass.

Os inscritos habilitados e convocados serão submetidos à audição prática presencial, no dia 17 de março, às 10h, na Casa da Cultura de São Sebastião, para avaliação de uma Banca de Seleção composta por três profissionais de notório saber nas áreas de dança, nomeada pelo diretor presidente da Fundass.

O programa visa oferecer acesso à cultura, por meio do estímulo à criação artística, democratização das condições de produção, oferta de formação especializada e revelação de talentos na área da dança, em encontros realizados no Polo Cultural da Topolândia, localizado na Rua Antônio Pereira da Silva, 170, bairro Topolândia, de segunda-feira a quarta-feira, das 18h às 22h, de abril a dezembro de 2024.

Dúvidas referentes ao edital poderão ser esclarecidas na Casa da Cultura de São Sebastião, de segunda a sexta-feira, das 9h às 12h e das 14h às 17h, ou pelo telefone (12) 3892-4604, durante o período de inscrição.

Clipping de Notícias: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Cidades

Veículo: Radar Litoral

Centro de Reabilitação de São Sebastião recebe visita técnica do Ministério da Saúde



O Centro Especializado em Reabilitação da Secretaria de Saúde de São Sebastião, localizado no Centro de Saúde Josiane Pereira de Jesus, no bairro da Topolândia, recebeu visita técnica do Ministério da Saúde nesta quinta-feira (29/2). O objetivo foi a realização de uma vistoria técnica para a averiguação do local, que passa por um processo de solicitação de habilitação junto ao Ministério da Saúde.

De acordo com a diretora de especialidades da Fundação de Saúde Pública de São Sebastião, Angélica Costa, essa habilitação reconhece esse serviço municipal e habilita a unidade para receber recursos federais do Ministério da Saúde para custear o funcionamento do serviço, que hoje vem sendo financiado somente com recursos municipais. “Estamos pleiteando a habilitação para o Centro Especializado de Reabilitação (CER) 3, voltado às deficiências física, motora, auditiva e neurológica”, explica a diretora.

A visita foi realizada por representantes da referência técnica da Rede de Cuidado à Pessoa com Deficiência da Região Sudeste do Ministério da Saúde, que conheceram toda estrutura física da Reabilitação. Entre os principais focos da vistoria estão a ambiência do local, qualidade do atendimento e número de profissionais.

A colaboradora técnica da Coordenação Geral de Saúde da Pessoa com Deficiência do Ministério da Saúde, Kalyne Aguiar, à frente da visita, avaliou que conseguiram confirmar que o atendimento da Reabilitação de São Sebastião está funcionando muito bem. “A estrutura física está muito boa. Este é o grande ponto forte do serviço. A equipe terá 90 dias, após a publicação no Diário Oficial da confirmação da conquista da habilitação, para ajustar os pontos de melhoria que iremos indicar”, explicou.

Após a vistoria, será feito um relatório escrito e fotográfico com apontamentos voltados à orientação para que os ajustes necessários sejam realizados. A Secretaria de São Sebastião informa que, durante todo o ano de 2023, o Centro Especializado em Reabilitação realizou mais de 30 mil atendimentos.

Pacientes da Reabilitação contam com atendimento de equipe multidisciplinar em especialidades como assistência social, enfermagem, fisioterapia neurológica, fisioterapia ortopédica, fonoaudiologia, neurologia, nutrição, otorrinolaringologia, pediatria, psicologia, terapia ocupacional, neuropediatria e clínica geral.

Clipping de Notícias: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Cidades

Veículo: Litoral Norte Web

Circo Navegador realiza projetos culturais com recursos da Lei Paulo Gustavo e ProAC – Programa de Ação Cultural



A programação de março do Circo Navegador conta com o apoio do ProAC – Programa de Ação Cultural e está recheada de atrações para todos os públicos. O Espaço Cultural Circo Navegador receberá oficinas de palhaço, mímica, teatro e stop motion, além de apresentações musicais, de circo-teatro e exibições de filmes.

Nos dias 02 e 03/03 (sábado e domingo) acontece a oficina de Mímica O Corpo Cômico, ministrada pelo ator e palhaço Alejo Linares. Ele irá abordar três dinâmicas da construção do corpo cômico, utilizando técnicas da palhaçaria e do teatro. O objetivo é estimular os participantes a explorarem a capacidade de seus corpos voltados à comédia.

O público-alvo são palhaços, circenses, atores, bailarinos e outros artistas que já tenham passado por processos de iniciação artística, com idade superior a 14 anos.

Também neste sábado e domingo das 14h às 17h será realizada a oficina Teatro de Origem, ministrada pela atriz, diretora teatral, professora e palhaça Andreia de Almeida, que faz parte do Circo Navegador. A atividade contará com jogos cênicos que estimulam a observação do meio em que o participante está inserido, estudando a sua origem, desejos e inquietações. A partir dessa investigação, os participantes podem recontar as suas histórias, de forma poética e teatral.

O público-alvo são pessoas em geral a partir dos 14 anos.

No dia 09/03 (sábado), das 10h às 13h e das 14h às 17h, o Circo Navegador promove a oficina de palhaço O Riso, ministrado por Luciano Draetta, palhaço, ator e Mestre da Cultura Popular. A atividade irá compartilhar técnicas de consciência corporal, jogos de palhaço, gestualidade para picadeiro e rua e construção de personagem. O objetivo é estimular a leitura de mundo pela ótica do palhaço, que tem função de questionar, e, a partir do riso, trazer o entendimento de diversos assuntos.

O público-alvo é formado por palhaços, circenses, atores, bailarinos e outros artistas que já tenham passado por processos de iniciação artística, com idade superior a 14 anos.

As inscrições gratuitas podem ser feitas pelo WhatsApp: (12) 2101-8249.

Cinema

A programação de cinema do Espaço Cultural Circo Navegador traz em março, no dia 07 (quinta-feira), às 20h, o filme Bizarros Peixes de Fossas Abissais. A animação mostra uma mulher com esdrúxulos superpoderes, uma tartaruga com transtorno obsessivo-compulsivo e uma nuvem com incontinência pluviométrica em uma insólita jornada até as profundezas do oceano. O longa tem direção de Marão, com animação criada por Marão, Rosaria e Fernando Miller, e vozes de Natália Lage, Guilherme Briggs e Rodrigo Santoro.

Os ingressos são gratuitos e as reservas podem ser feitas pelo WhatsApp: (12) 2101-8249.

Nos dias 22/03 o espaço exibirá gratuitamente filmes para crianças das escolas do entorno gratuitamente com recurso da Lei Paulo Gustavo.

A programação de cinema continua no dia 24/03 (domingo) com oficina de Stop Motion (quadro-a-quadro) às 14h e exibição de curta-metragens às 16h.

A oficina irá proporcionar aos participantes uma introdução sobre essa técnica de animação cinematográfica, que utiliza objetos e personagens em miniatura, envolvendo a produção de um boneco simples, a introdução de conceitos da animação e a captação de imagens com o celular.

A participação é gratuita e as inscrições podem ser feitas pelo WhatsApp: (12) 2101-8249.

No mesmo dia serão exibidos três curta-metragens produzidos em stop motion pela produtora Centopeia Piá.

Três Amigos traz a história da criação de bonecos animados, que surgem a partir de uma estrela cadente que chocou-se contra a terra e se dividiu em três fragmentos: numa clareira na mata, à beira de um lago e dentro da oficina de uma solitária costureira. Os bonecos criados são de fios de lã, outro de gravetos e um de argila, e juntos vão trocar materiais e habilidades para se auto construir como formas humanas.

O curta O Barco traz em sua narrativa a aventura de uma adolescente, que morava em uma ilha isolada com sua mãe, onde um barco aporta no atracadouro trazendo promessas e desejos. A menina sai em viagem, mesmo contra a vontade de sua mãe, e volta trazendo na bagagem paixões, memórias e uma filha, promovendo uma discussão sobre ritos de passagens e transformações inerentes à vida.

Já Bicicleta Vermelha levanta uma discussão sobre os desafios da urbanização e da senilidade, ao mostrar um velho solitário, que passa por uma experiência inusitada ao reconhecer, entre os transeuntes, pessoas de sua juventude e sua mulher já falecida. Assustado, a princípio, aos poucos ele se deixa levar pelas imagens de sua memória e regride aos tempos de juventude.

Boa Noite na Barra do Una

O Circo Navegador apresenta o seu espetáculo Boa Noite na Barra do Una, em São Sebastião, no dia 20/03 (quarta-feira), às 15h. Acontece na Escola Municipal Professora Sebastiana Costa Bittencourt, em atividade voltada aos estudantes da rede pública de ensino.

A peça é uma obra de circo-teatro para crianças e utiliza a temática do medo e da esperança para transformar a arte em ferramenta de reforço de vínculos entre cuidadores, pais, mães e filhos e das crianças com elas mesmas. O enredo se passa em um circo antigo e pobre, do qual Surubim, um verdadeiro “faz-tudo”, sente-se desvalorizado pelo dono do circo. Na tentativa de se tornar um aprendiz de artista, ele enfrenta todo tipo de dificuldade, como insônia, fome, medo de escuro e até de fantasma.

Espetáculo de circo-teatro no ECCN

A multiartista Dagmar Bedê, de Minas Gerais, leva o seu espetáculo A Batalha ao Espaço Cultural Circo Navegador no dia 23/03 (sábado), às 20h.

O cenário é um ringue de luta livre, onde a personagem de Dagmar dribla a sua própria ruína e se prepara para uma grande batalha, trazendo referências de palhaçaria, faquirismo, do universo feminino e da comicidade das drag queens. Tem direção de Rafael Bacellar, assistência de direção de David Maurity e dramaturgia de Idylla Silmarovi.

Os ingressos custam R\$ 20 e podem ser reservados pelo WhatsApp: (12) 2101-8249.

Show musical

No dia 28/03 (quinta-feira), às 19h, acontece o show da Banda Viés Ideológico no Espaço Cultural Circo Navegador.

A banda iniciou suas atividades em 2019, em São Sebastião, quando três amigos do grupo de maracatu Odé da Mata planejaram criar um trio de voz, violão e percussão para tocar nos bares do Litoral Norte. A criatividade aflorou e passaram a se dedicar à criação de músicas autorais, com influências do samba, xote, maracatu e baião, além de influências internacionais como o rock e reggae. Atualmente, a banda é formada por Serginho Mibemol nos vocais, Gabriel Loyola no violão e vocais, Marcelo PP na bateria e percussão, Pedro Picolo no contrabaixo, Fernando Urtigão na flauta transversal e Sara da Silva na percussão.

Os ingressos custam R\$ 20 e podem ser reservados pelo WhatsApp: (12) 2101-8249.

Espetáculo Festa em Maresias

O Circo Navegador leva o seu mais novo espetáculo Festa! Dom Quixote Sonhador, Sancho Governador a Maresias, no dia 24/03 (domingo), às 16h. O projeto foi contemplado pelo edital 01/2023 do Programa de Ação Cultural do Governo do Estado de São Paulo (PROAC).

A obra é fruto de uma pesquisa do grupo, que vem acumulando experiências desde 2004 sobre o clássico da literatura universal O Engenhoso Fidalgo Dom Quixote de La Mancha, do dramaturgo Miguel de Cervantes. O texto que deu à vida à obra do Circo Navegador é baseado nos escritos entre os capítulos 30 a 55, do clássico de Cervantes, que trata da farsa que o Duque e a Duquesa orquestram para ser pregada à dupla Dom Quixote e Sancho Pança. Eles são levados a acreditar que há um grande reconhecimento pelos seus serviços prestados à cavalaria andante, com um suntuoso banquete os esperando.

A peça tem direção de Roberto Rosa, com dramaturgia de Andreia de Almeida, que participa também do elenco, juntamente de Luciano Draetta, Alejo Linares, Harlen Mendes e Rafael dos Santos.

Clipping de Notícias: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Cidades

Veículo: Litoral Norte Web

Instituto Verdescola abre inscrições para curso de fotografia gratuito para a comunidade de São Sebastião



O Instituto Verdescola, ONG que atua em São Sebastião desde 2008, abre inscrições para curso de fotografia gratuito voltado à pessoas acima de 16 anos, que desejam se qualificar no processo fotográfico de ponta a ponta. Ao todo, foram disponibilizadas 24 vagas, divididas em duas turmas de 12 alunos cada. Com início em 14 de março, as aulas acontecerão em dois horários: das 10h às 12h e das 13h às 15h. Para participar, não é necessário ter experiência prévia com fotografia ou possuir câmera e equipamentos. Os interessados podem se inscrever por meio do link até dia 08 de março.

O curso, ministrado por Martin Gurfein, fotógrafo e orientador do projeto, tem o objetivo de proporcionar uma experiência completa do processo fotográfico por meio das etapas de preparação, execução e tratamento. Ao longo do curso, os participantes terão a oportunidade de explorar diversas áreas da fotografia, como o registro de produtos, de culinária, paisagens e retratos. Além da técnica, desenvolvem competências socioemocionais como criatividade, pensamento crítico, visão estratégica, trabalho em equipe e integração social, entre outros.

“Queremos ampliar para a comunidade as perspectivas de desenvolvimento para o futuro e de autonomia para passos concretos na vida. Como uma organização não governamental, estamos conscientes das desigualdades estruturais e sistêmicas que moldam a distribuição de oportunidades, e por isso, queremos promover espaços para que a comunidade tenha acesso a novas possibilidades. A fotografia é uma janela que se abre para a identidade e o pertencimento deles ao se enxergarem como parte do território”, destaca a diretora-geral do Instituto Verdescola, Raquel de Oliveira.

Para Martin Gurfein, que trabalha com a comunidade da Vila Sahy há 14 anos, quando mudamos nosso olhar e enxergamos além de nós mesmos, refletimos e promovemos mudanças efetivas. “A fotografia traz um olhar humano para a gente, que pode ser aplicado a muitos outros segmentos. Não se deve colocar limites ao conhecimento. A educação é uma ferramenta que transforma vidas e gera oportunidades sociais, econômicas e culturais, e entender que podemos ir além do profissional com as aulas de fotografia CV”, conta o fotógrafo.

Martin Gurfein nasceu em Buenos Aires, na Argentina, e mudou-se definitivamente para o Brasil em 1988. Atua há mais de 40 anos como fotógrafo e registrou fatos históricos do Brasil, como o primeiro Rock in Rio no país e a cobertura da morte de Tancredo Neves. Foi editor de fotografia da revista Caras e, hoje, dedica-se à promover a aprendizagem. O mestre da fotografia acredita que sua maior inspiração é continuar o seu legado.

Serviço

Curso de fotografia

Número total de vagas: 24

Início das aulas: 14 de março

Duração do curso: 1 ano

Turmas disponíveis: das 10 às 12 ou das 13h às 15h

Público: Aberto à comunidade, a partir de 16 anos

Local: Instituto Verdescola – Avenida Marginal, 44, Barra do Sahy, São Sebastião

Para se inscrever ou obter mais informações sobre o curso de fotografia promovido pelo Instituto Verdescola, acesse o edital por meio do link.

Clipping de Notícias: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Cidades

Veículo: Litoral Norte Web

Associação Felino leva apresentações gratuitas a comunidades afetadas pela tragédia das chuvas em São Sebastião



Espectáculos de música, circo, teatro e oficinas de produção cultural do projeto “São Sebastião Urgente” ocorrem nos meses de março, abril e maio em regiões como Vila Sahy, Enseada, Camburi, Barra do Una, Maresias, Boiçucanga e Topolândia

São Sebastião, março de 2024 – Com o objetivo de valorizar os artistas locais e democratizar o acesso da população em situação de vulnerabilidade social à arte e à cultura, a Associação Felino – Frente de Educação e Cultura do Litoral Norte, que atua nas regiões periféricas de São Sebastião desde 2010, anuncia a agenda do projeto “São Sebastião Urgente”.

A iniciativa conta com o apoio do ProAC – Programa de Ação Cultural e promove, nos meses de março, abril e maio, apresentações gratuitas de música, circo, teatro e oficinas de produção cultural para moradores de regiões de São Sebastião afetadas pelas enchentes e deslizamentos causados pelas fortes chuvas que ocorreram no Litoral Norte de São Paulo em fevereiro de 2023.

Segundo Luciano Draetta, da Associação Felino, o projeto “São Sebastião Urgente” visa garantir a continuidade do trabalho artístico de grupos e artistas individuais e atender as comunidades vítimas da tragédia.

“Após a catástrofe das chuvas do ano passado, a arte tem papel fundamental para o fortalecimento dos laços entre as pessoas e para potencializar as ações comunitárias. Com a iniciativa, nossa meta é fortalecer os jovens periféricos, além de encantar e conscientizar a população sobre a importância da arte e da cultura em nossa sociedade”, destaca Draetta.

Cultura hip hop na Enseada

No dia 06/03, a partir das 11h, o MC, rapper, poeta, ator e professor Brenalta MC se apresenta na escola E.M Cynthia Cliquet Luciano, localizada no bairro da Enseada. O evento é exclusivo para os alunos.

Nascido e criado em Boiçucanga, Brenalta MC coleciona prêmios vinculados à cultura hip hop e à literatura marginal. Além dos singles EP Amanhã Não Tem Show (2020), do álbum Escombros (2021), do EP Antes do Fim (2022) e do EP SÓIS (2023), é autor do livro “MARGEM”, lançado em 2023. O artista também foi o representante do estado de São Paulo no campeonato nacional de poesia falada (SLAM BR), em 2021.

MPB em Camburi

Em 16/03, às 20h, o show fica por conta do cantor, compositor, intérprete, violonista, contador de histórias e poeta Jean Garfunkel. A apresentação do artista será no Mestre dos Sabores – Bar e Restaurante, situado no Sertão do Camburi, e é aberta ao público em geral.

Jean tem músicas gravadas por importantes vozes da MPB, como Elis Regina, Maria Rita, Margareth Menezes, Zizi Possi, Renato Braz, Pena Branca e Xavantinho. Como letrista, trabalhou com Léa Freire, Sizio Machado, Mozart Terra, maestro Moacir Santos, maestro Júlio Medaglia e com o violonista Yamandú Costa.

Teatro na Barra do Una

Exclusivo para alunos, no dia 20/03, às 15h, o Circo Navegador apresenta o espetáculo “Boa Noite” na escola E.M Profª Sebastiana Costa Bitencourt, na Barra do Una.

Ambientada em um circo antigo e pobre, a peça conta a história de “Surubim”, um limpador de jaulas que sente muito desvalorizado e tenta fugir da opressão do “Seu Nicolas” (dono do circo), para abandonar a vida de sofrimento. Na tentativa de escapar, é impedido por sua mala, que representa a ancestralidade e a história do circo e dos palhaços.

Festa! Dom Quixote Sonhador, Sancho Navegador!

Aberto ao público em geral, o espetáculo “Festa! Dom Quixote Sonhador, Sancho Navegador!”, também promovido pelo Circo Navegador, será realizado no dia 24/03, às 16h, na frente do Mar e Mato Empório, na Rua da Cesp, em Maresias.

Na peça, o Duque prepara uma farsa e leva Sancho Pança a acreditar que finalmente é governador da ilha prometida no início do livro. Mas antes de desfrutar do abundante banquete, tem que resolver problemas. E com maestria promove o bem-estar do povo.

Erickson Freitas no Sarau Suburbano em Boiçucanga

Em 26/03, às 20h, o Bar da Praia, em Boiçucanga, recebe o show do multi-instrumentista Erickson Freitas, convidado especial do Sarau Suburbano. O show é aberto para o público em geral.

Morador de Boiçucanga, Erickson une sons harmoniosos em performances ao vivo. O repertório atual do artista passeia por diversos estilos, como bossa nova, rock, blues, funk groove, reggae e jazz, com temas clássicos e standards acompanhados de improvisação e criatividade.

Música afro-brasileira em Topolândia

Fechando a agenda de março do “Projeto São Sebastião Urgente”, a cantora Ro Cabelini se apresenta no dia 30/03, às 20h00, no Centro Comunitário e Polo Cultural da Topolândia. O evento é aberto ao público em geral.

Nascida em São Sebastião, Ro Cabelini iniciou sua carreira musical aos 12 anos. Atualmente, a artista está focada em seu projeto “Ro Cabelini e Banda”, um show repleto de músicas afro-brasileiras.

Em breve, a agenda de apresentações dos meses de abril e maio será divulgada pela Associação Felino – Frente de Educação e Cultura do Litoral Norte.

Oficinas de produção cultural

Com o propósito de aprimorar o cenário artístico no Litoral Norte, as oficinas de produção têm a finalidade de compartilhar a rotina de produção de projetos culturais.

Nos encontros serão abordados temas como cenário da cultura no Brasil, políticas públicas, formação de projeto, captação de recursos e administração de projetos.

As oficinas de produção cultural são gratuitas. No entanto, é necessário realizar inscrição prévia neste link.

Clipping de Notícias: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Cidades

Veículo: Portal Notícias do Litoral

Programação Esportiva em alusão ao Aniversário de São Sebastião inicia neste fim de semana



A Prefeitura de São Sebastião, por meio da Secretaria de Esportes (SEESP), preparou uma programação esportiva especial em alusão ao aniversário da cidade, comemorado no dia 16 de março. Durante todo o mês, haverá diversas competições e atividades desportivas ao longo do município.

A intenção da Prefeitura é homenagear a história da cidade com muito entretenimento e esporte. Em 2024, São Sebastião completa 388 anos de emancipação política administrativa e nesse período já revelou grandes talentos esportivos.

Além da Corrida Aniversário da Cidade, que ocorre no dia 17 de março, e da final do Torneio de Futebol do Aniversário da Cidade, no dia 16, terá, ainda, o Desafio de Handebol, com a presença de atletas da seleção brasileira; Regata de Vela de Aniversário da Cidade; Campeonato Nacional de Moto Aquática; 30º Torneio de Canoagem Sábado de Aleluia; Abertura do Campeonato Municipal de Beach Soccer; Campeonato Municipal de Jiu-Jitsu; Force Fighting Championship São Sebastião, 1ª Etapa do Campeonato Municipal de Voleibol e a 1ª Etapa do Circuito Surf Treino PRO-AM Sebastianense.

Além de todos esses campeonatos, ocorrerão etapas dos Circuitos Sebastianenses de Futevôlei, Surfe e Vôlei de Praia, mantendo as Arenas Esportivas de Verão ativas. Nas arenas espalhadas pelas praias da cidade, a comunidade pode aproveitar os espaços para vivências esportivas acompanhadas de instrutores, todos os dias, das 8h às 17h.

As arenas montadas na Praça Pôr do Sol e no Anfiteatro do Complexo Turístico da Rua da Praia, no Centro, oferecem aulas de dança ministradas pelos instrutores Kaká Vieira e Roni Paiva, respectivamente. Em Boiçucanga, as aulas ocorrem de sexta-feira até domingo, a partir das 18h. Já no Anfiteatro, as atividades são de segunda a quinta-feira, às 18h30.

As atrações esportivas e de lazer das arenas ocorrem nas praias de Boiçucanga, Maresias, Praia Grande (Balneário dos Trabalhadores), Porto Grande/Praça da Vela, Enseada e Centro (Rua da Praia e Centro Histórico). Essas atividades seguem até o final do mês de março.

Confira a programação completa

Evento: Desafio de Handebol, com a presença de atletas da seleção brasileira
Local: Arena Amaro Buarque Sampaio – Topolândia
Data: 2 e 3 de março

Evento: 3ª Etapa do Circuito Sebastianense de Futevôlei
Local: Balneário dos Trabalhadores – Praia Grande
Data: 9 de março

Evento: Regata de Vela do Aniversário da Cidade
Local: Praça da Vela – Porto Grande
Data: 9 de março

Evento: 1ª Etapa do Campeonato Municipal de Voleibol (quadra)
Local: Ginásio Municipal Astrogildo Gomes de Oliveira ‘Ginásio do Cascalho’ – Boiçucanga
Data: 9 de março

Evento: 1ª Etapa do Circuito Sebastianense de Surf (categoria de base)
Local: Praia de Cambury
Data: de 15 até 17 de março

Evento: Campeonato Nacional de Moto Aquática
Local: Praia do Porto Grande
Data: 15 e 16 março

Evento: Final do Torneio de Futebol do Aniversário da Cidade
Local: Estádio Municipal Otoniel Santos – Varadouro
Data: 16 de março

Evento: 1ª Etapa do Circuito Surf Treino PRO-AM Sebastianense
Local: Praia de Cambury
Data: 16 e 17 de março

Evento: Corrida de Aniversário da Cidade
Local: Rua da Praia – Centro
Data: 17 de março

Evento: Force Fighting Championship São Sebastião
Local: Complexo Turístico da Rua da Praia – Centro
Data: 22 e 23 de março

Evento: Abertura do Campeonato Municipal de Beach Soccer
Local: Balneário dos Trabalhadores – Praia Grande
Data: 23 de março

Evento: 3ª Etapa Circuito Sebastianense de Vôlei de Praia

Local: Praça da Vela – Porto Grande

Data: 23 de março

Evento: Campeonato Municipal de Jiu-Jitsu

Local: Complexo Turístico da Rua da Praia – Centro

Data: 24 de março

Evento: Torneio de Canoagem Sábado de Aleluia

Local: Praia de Toque-Toque Pequeno

Data: 30 de março

Clipping de Notícias: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Cidades

Veículo: Portal Notícias do Litoral

Bairros Enseada, São Francisco e Jaquehy vão receber novas quadras poliesportivas em São Sebastião



Os moradores dos bairros Enseada, São Francisco e Jaquehy serão contemplados com a construção de quadras poliesportivas cobertas. As obras, realizadas pela Prefeitura de São Sebastião, por meio da Secretaria de Obras (SEO), estão em processo de licitação.

Na Enseada, Costa Norte do município, serão construídas duas quadras poliesportivas e feita a requalificação da Praça 'João Eduardo de Moraes'.

As quadras serão cobertas e com arquibancada. Uma delas terá 29,42 por 36,30 metros, totalizando 1.067,94 metros quadrados; a outra medirá 29,42 por 43,30 metros, somando 1.273,88 metros quadrados.

Já a praça será reurbanizada por inteiro, com a construção de área de convivência, playground, academia para idosos ao ar livre, banheiros e deck com altura de um degrau acima do piso da praça. A pista de skate será mantida.

Para viabilizar a obra, serão demolidas a quadra atual, a biblioteca e a sala multiuso. A obra está orçada em R\$ 11.811.376,09 e terá prazo para conclusão de 12 meses após o encerramento do processo licitatório.

A quadra poliesportiva do bairro São Francisco, na região central de São Sebastião, ficará na Avenida Manoel Teixeira, 1.046, onde hoje funciona o Centro de Apoio Educacional (CAE). A obra contempla, além da quadra com cobertura, vestiários e sanitários, salão multiuso, salão social, playground, área verde e de lazer.

A área total da obra será de 1.003,97 metros quadrados, o valor estimado é de R\$ 6.917.593,18 e o prazo para execução de 12 meses, a contar do recebimento da Ordem de Serviços.

Em Jaquehy, na Costa Sul de São Sebastião, a quadra poliesportiva com cobertura será construída na Rua Benedito Izidoro de Moraes, s/nº, ao lado da Escola Municipal de Educação Infantil (EMEI) Prof. Manoel Ferreira Matos "Branca de Neve", substituindo a quadra atual.

A obra ocupará uma área total de 872,24 metros quadrados e terá, ainda, sala multiuso, sanitários, pista de skate, praça, playground e paisagismo. O investimento estimado é de R\$ 6.557.712,83 e o prazo para execução de 12 meses, após o encerramento do processo licitatório.

Clipping de Notícias: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Cidades

Veículo: Jornal do Litoral

Motociclista cai em ribanceira e sofre traumatismo cranioencefálico na costa sul de S.S



Um motociclista ficou gravemente ferido após cair em uma ribanceira com cerca de 15 metros na manhã desta quinta-feira (29), na altura do bairro Toque Toque Grande, na costa sul de São Sebastião. O acidente aconteceu no início do dia, por volta das 7h30.

De acordo com o Corpo de Bombeiros, o motociclista tem aproximadamente 50 anos e colidiu com um muro de contenção da rodovia antes de cair no precipício.

O Corpo de Bombeiros informou que o motociclista caiu em um local de difícil acesso. De acordo com os bombeiros, a vítima sofreu traumatismo cranioencefálico e múltiplas fraturas, sendo preciso removê-lo para o hospital de Boiçucanga, também na costa sul.

Clipping de Notícias: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Cidades

Veículo: Jornal do Litoral

Terminais da balsa começam a receber obras de melhoria



O governo estadual anunciou nesta quinta-feira (29) que dará início a uma série de reformas nos terminais de embarque da travessia de balsas entre São Sebastião e Ilhabela. O objetivo é garantir melhor atendimento à população, que utiliza o transporte.

O investimento total é de R\$ 6,9 milhões, divididos entre a recuperação das estruturas nos dois bolsões de embarque.

De acordo com o anúncio, os terminais de embarque vão receber diversos reparos. Os flutuantes, por exemplo, serão completamente reformados com a substituição das madeiras danificadas e pintura geral.

Além disso, as passarelas de pedestres e pontes de embarque e desembarque também receberão reparos na infraestrutura, substituição de corrimãos e placas de sinalização.

A previsão é que as obras sejam concluídas em até seis meses. As estruturas de atracação e amarração das balsas também vão receber reforço na estrutura e os sistemas de fixação também devem ser modernizados.

O Departamento Hidroviário do estado, que opera a travessia, alerta para a ocorrência de possíveis interdições parciais durante o período da obra de reforma.

Neste período, a orientação é que os motoristas programem antecipadamente a travessia consultando o site <http://semil.sp.gov.br/dh/travessias/> ou o telefone 0800 7733 711.

Clipping de Notícias: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Cidades

Veículo: Costa Norte

Rio Sahy perdeu metade da profundidade com tragédia e passará por desassoreamento



O mês de março tem uma alta incidência de chuvas, o que pode resultar em preocupação em regiões mais vulneráveis a alagamentos. O rio Sahy, na Vila Sahy, em São Sebastião, passará por serviços de limpeza, desassoreamento e contenção de margem, por causa da grande quantidade de lama que invadiu o rio, durante as chuvas de fevereiro do ano passado e que pode vir a prejudicar o escoamento das águas.

Especialistas afirmam que, antes do evento climático, o Rio Sahy tinha cerca de um metro de profundidade e, após a catástrofe, o curso d'água foi reduzido a aproximadamente 30 centímetros de profundidade. O desassoreamento prevê a retomada de sua profundidade real, com a retirada da lama do leito e das laterais.

Segundo a prefeitura de São Sebastião, a ordem de serviço foi emitida na última semana e também faz parte da obra uma estrutura de contenção na foz do Rio Sahy, com o objetivo de mitigar o processo erosivo. No momento, está sendo feito um sistema de drenagem com nova travessia sob a rodovia Dr. Manoel Hyppólito do Rego (SP-55) e lançamento das águas pluviais no rio Sahy.

A ampliação da capacidade de vazão do rio permitirá que a água captada pelo novo sistema seja escoada, aumentando muito a capacidade de drenagem do bairro.

Clipping de Notícias: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Cidades

Veículo: Costa Norte

Casas da CDHU serão destinadas sem custo a 58 famílias do litoral de SP



A tragédia causada pelas fortes chuvas em 19 de fevereiro do ano passado, em São Sebastião, no **litoral norte**, ainda deixa marcas em muitas famílias que perderam ou tiveram suas residências interditadas em definitivo. Muitas delas ainda vivem em abrigos provisórios. Uma ação civil pública, proposta pela Defensoria Pública em dezembro do ano passado, garante que 58 famílias sejam beneficiadas com unidades habitacionais construídas nos bairros Baleia Verde e Maresias. A ação ocorre graças à destinação, não onerosa, da Companhia de Desenvolvimento Habitacional Urbano do Estado de São Paulo (CDHU).

Inicialmente, 306 famílias já habilitadas serão beneficiadas e assinarão contrato de permissão não onerosa. No total, 704 unidades habitacionais serão ofertadas às famílias. Segundo informado pela CDHU, o custo médio de cada apartamento é de R\$ 245 mil, aproximadamente, R\$ 173 milhões.

O defensor público Filovalter Moreira dos Santos Júnior, um dos responsáveis pela ação, afirmou que este é um precedente histórico praticado pela CDHU que, como padrão, sempre comercializou as unidades habitacionais populares, por meio de financiamento. “Há que se enaltecer essa postura do estado de São Paulo que, neste momento, pratica justiça social ao entregar, sem ônus, as 704 unidades habitacionais sem custo para as famílias”.

A manifestação da CDHU foi feita nos autos da ação civil pública proposta pela Defensoria Pública de SP, com o objetivo de garantir o fornecimento habitacional definitivo às famílias atingidas pelos deslizamentos de terra. Segundo consta no processo, muitas dessas pessoas vivem em cidades distantes até 40km do local onde residiam.

PROCESSO

De acordo com a ação civil pública proposta pela Defensoria Pública, a tragédia, ocorrida em fevereiro do ano passado, é consequência da omissão histórica do município em providenciar a regularização fundiária de diversos núcleos urbanos informais e em monitorar tecnicamente as áreas de risco de deslizamentos.

A ação pedia que o município de São Sebastião custeasse as 704 unidades habitacionais construídas pela CDHU nos bairros de Baleia Verde e Maresias. As famílias beneficiadas estavam abrigadas na Vila de Passagem, inicialmente, e não constavam na listagem da CDHU para recebimento dos imóveis. A situação foi revertida após ação ajuizada pela Defensoria Pública.

Clipping de Notícias: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Cidades

Veículo: Diário Caiçara

Prefeitura de São Sebastião dá ordem de serviço para limpeza, desassoreamento e contenção de margem do Rio Sahy, na Vila Sahy



A Prefeitura de São Sebastião, por meio das secretarias de Obras (SEO) e Meio Ambiente (SEMAM), emitiu ordem de serviço para a execução de limpeza, desassoreamento e contenção de margem do Rio Sahy, na Vila Sahy, Costa Sul do município.

O serviço é necessário devido à grande quantidade de lama que invadiu o rio durante as fortes chuvas de fevereiro de 2023, causando o assoreamento do leito.

De acordo com técnicos da SEO, antes do evento climático, o Rio Sahy tinha cerca de um metro de profundidade e, após a catástrofe, o curso d'água foi reduzido a aproximadamente 30 centímetros de profundidade. O desassoreamento prevê a retomada de sua profundidade real, com a retirada da lama do leito e das laterais.

Também faz parte da obra uma estrutura de contenção na foz do Rio Sahy, com o objetivo de mitigar o processo erosivo.

De acordo com a SEMAM, as obras são complementares aos serviços de contenção e drenagem em andamento no bairro.

No momento está sendo feito um sistema de drenagem com nova travessia sob a rodovia Dr. Manoel Hyppólito do Rego (SP-55) e lançamento das águas pluviais no Rio Sahy.

A ampliação da capacidade de vazão do rio permitirá que a água captada pelo novo sistema seja escoada, aumentando muito a capacidade de drenagem do bairro.

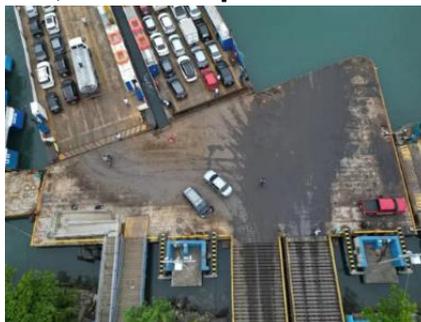
Também estão em andamento na Vila Sahy serviços de limpeza, terraplanagem, contenções em solo grampeado com concreto projetado, plantio de vegetação, instalação de barreiras de contenção flexíveis e muros de gabião.

Clipping de Notícias: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Cidades

Veículo: Diário Caiçara

Semil anuncia investimento de R\$ 13,8 milhões para reforma de balsa entre São Sebastião e Ilhabela; travessia pode ter interdições



A Secretaria de Meio Ambiente, Infraestrutura e Logística (Semil) de SP anunciou um investimento de R\$ 13,8 milhões na travessia de balsa entre São Sebastião e Ilhabela, no Litoral Norte de SP.

De acordo com a Secretaria, o montante será investido em reforma dos equipamentos da travessia. O Departamento Hidroviário (DH) afirmou que serão reformados os flutuantes metálicos, dolphins de costagem e manobra – que são estruturas de atração e amarração das embarcações.

Além disso, também haverá reforma das passarelas de pedestres e pontes mistas de embarque e desembarque. O valor investido será de R\$ 6,9 milhões em cada margem.

Segundo a Semil, a previsão é que os trabalhos, iniciados nesta semana, sejam concluídos ainda neste ano, num prazo de seis meses.

A previsão da Semil é que haja um investimento de R\$ 31,7 milhões com os anúncios de ações de curto, médio e longo prazo. O montante deve ser investido para modernização da frota.

Há previsão ainda, segundo a pasta, de mais R\$ 48,8 milhões para obras de dragagem, drenagem e reforma dos flutuantes.

Interdições

Durante as obras, a Semil afirmou que podem ocorrer interdições parciais dos flutuantes atuais da balsa do Litoral Norte. Essas interdições podem causar diminuição da capacidade operacional.

“Com isso, conseqüentemente, haverá impacto nos tempos de espera nas filas, já que menos espaços de atracação de balsas estarão disponíveis”, explicou a Semil.

Em janeiro, a travessia entre São Sebastião e Ilhabela recebeu 5.752 pedestres, 5.278 veículos, 793 motos e 761 ciclistas.

Clipping de Notícias: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Cidades

Veículo: Diário Caiçara

Prefeitura realiza programa 'Ação Social Móvel Especial' na Costa Sul de São Sebastião



Em virtude do temporal de verão que atingiu o município de São Sebastião, no começo de fevereiro, onde duas famílias foram alojadas, por um dia, em abrigo por medida preventiva, como parte do Plano Municipal de Contingência de Proteção e Defesa Civil (Plamcom), a Prefeitura de São Sebastião, por meio da Secretaria de Desenvolvimento Econômico e Social (SEDES) vai realizar 'Ação Social Móvel Especial', no bairro Juquehy, na Costa Sul do município.

A ação especial será na segunda-feira (11/3), das 9h às 14h, em frente à Unidade de Saúde da Família II (USF-II), Rodovia Dr. Manoel Hyppolito do Rego (SP-55), Km 178, nº 900, e abrange as vilas e comunidades da região.

Segundo o secretário da SEDES, Elias Rodrigues, especificamente nesta ação itinerante, além dos atendimentos à população, em programas sociais dos governos federal, estadual e municipal, vagas de emprego ofertadas pelo Posto de Atendimento ao Trabalhador (PAT) e capacitações gratuitas oferecidas pelo Centro Integrado Profissionalizante (CIP), haverá campanhas e serviços disponibilizados pela Secretaria de Saúde (SESAU).

Ainda de acordo com o secretário, dados da SEDES apontam que 3.313 atendimentos ocorreram no ano passado aos moradores dos bairros, vilas e comunidades do município.

O projeto percorre diversas localidades da cidade e oferece serviço itinerante de atendimento aos moradores, além de compartilhar informações sobre os benefícios disponibilizados pelos governos federal, estadual e municipal.

Além disso, aborda questões relacionadas ao Centro de Referência de Assistência Social (CRAS) e ao Cadastro Único (CadÚnico), porta de entrada para os programas socioassistenciais federais, estaduais e municipais.

O objetivo é garantir o atendimento ao público em situação de vulnerabilidade social, tornando mais acessíveis os serviços oferecidos pelos equipamentos de assistência social, por meio de ações descentralizadas que abrangem as três regiões do município, Costa Norte, Região Central e Costa Sul.

Nesta 'Ação Social Móvel Especial', não haverá distribuição de senhas para os atendimentos que ocorrerão das 9h às 14h. Para aqueles que desejam solicitar recadastramento, atualização ou inclusão ao CadÚnico, é

necessário comparecer ao local com os seguintes documentos: RG, CPF, Título de Eleitor, Carteira de Trabalho de todos os moradores da residência, comprovante de endereço, certidão de casamento e, se houver, certidão de nascimento de menores de 18 anos.

PAT São Sebastião

O Posto de Atendimento ao Trabalhador (PAT) oferta os serviços de cadastro e atualização, encaminhamento para vagas de emprego disponíveis e orientação para carteira de trabalho digital.

No dia da ação, os interessados devem levar RG, CPF, carteira de trabalho digital, ou física, currículo impresso e atualizado, com endereço de São Sebastião, e comprovante do endereço que constar no currículo.

Varal Solidário

O Fundo Social de Sebastião promoverá o Varal Solidário com a doação de roupas e calçados às pessoas e famílias emergencialmente vulneráveis.

Serviço

Ação Social Móvel Especial

Data: 11 de março (segunda-feira)

Horário: das 9h às 14h

Local: Em frente a Unidade de Saúde da Família II (USF-II) Juquehy

Endereço: Rodovia Dr. Manoel Hyppolito do Rego (SP-55), Km 178, nº 900, bairro Juquehy

Clipping de Notícias: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Cidades

Veículo: Gazeta Costa Sul

Município de São Sebastião obtém índices positivos em Pesquisa Online de Percepção do Turismo realizado pelo CIET



O Centro de Inteligência da Economia do Turismo da Secretaria de Turismo e Viagens do Estado de São Paulo (CIET/SETUR-SP) divulgou o resultado da Pesquisa Online de Percepção do Turismo (2023-2024) voltada à população dos municípios do Estado e o município de São Sebastião obteve índices positivos voltados ao turismo.

O formulário continha seis perguntas de perfil e 26 perguntas de opinião sobre os impactos do turismo na cidade. No período de 13 de novembro de 2023 a 4 de fevereiro de 2024, foram respondidos por sebastianenses o total de 223 formulários.

No perfil socioeconômico do morador, 45% das respostas foram de pessoas de 30 a 45 anos; sendo 43% com ensino superior completo e 54% exercem a função de funcionário público. No total, 96,4% das respostas concordam totalmente ou parcialmente que o turismo é bom para a cidade e 95,5% acreditam ser bom para a região.

Os índices continuaram altos quando a pergunta foi se o turismo é bom para a população, com a somatória das respostas que concordam totalmente ou parcialmente de 93,7%.

Para a pergunta sobre criação de empregos para as pessoas da cidade, 97,2 % concordam totalmente ou parcialmente. Além disso, 90% concordam totalmente que o turismo beneficia a economia da cidade.

Em relação ao turismo cultural, 83,4% das respostas concordam totalmente ou parcialmente que o turismo ajuda a preservar e celebrar a cultura local. Assim como 84,3% das pessoas concordam totalmente ou parcialmente que o turismo contribui positivamente para a qualidade de vida do sebastianense.

A pesquisa ocorre pelo quarto ano consecutivo e fornece uma base sólida para os gestores de turismo, estaduais e municipais, medirem e monitorarem a satisfação local com o turismo e as percepções dos habitantes sobre os impactos socioculturais, ambientais e econômicos da atividade turística para garantir que o crescimento sustentável do turismo no estado de São Paulo esteja alinhado com os valores de sua população.

Clipping de Notícias: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Cidades

Veículo: Gazeta Costa Sul

Prefeitura abre inscrições para Projeto Corpo Estável de Dança de São Sebastião 2024



Estão abertas as inscrições para o Chamamento Público de Bailarinos interessados em receber bolsas por meio do Programa Bolsa-Cultural – Projeto Corpo Estável de Dança de São Sebastião no ano 2024.

A Prefeitura de São Sebastião, por meio da Fundação Educacional e Cultural ‘Deodato Sant’Anna (Fundass), selecionará bailarinos e bailarinas, com conhecimento e experiência anterior na prática da dança, para compor o Corpo Estável de Dança de São Sebastião.

Os bolsistas do projeto, como contrapartida, deverão participar de ensaios, estudos e montagens de coreografias inéditas e adaptações nos mais variados estilos de dança e atividades relacionadas à difusão e divulgação dos trabalhos, tais como: workshops, oficinas, promoção de debates e demais ações culturais realizadas no município durante o ano, atingindo públicos de diferentes locais, sempre com acesso gratuito, além de participações em eventos e festivais de dança intermunicipais, sob anuência e gestão da Fundass.

As inscrições são gratuitas e devem ser realizadas por meio do link <https://fundass.com.br/edital-fundass-n003-2024-projeto-corpo-estavel-de-danca-de-sao-sebastiao-2024/> , até às 12h do dia 11 de março.

Lembrando que os interessados deverão estar obrigatoriamente cadastrados no Cadastro de Artistas, Grupos e Entidades Culturais (Cagec) de São Sebastião, independentemente de residirem ou não no município. Para possível homologação no Cagec, os interessados deverão se cadastrar ou recadastrar até 7 de março de 2024, por meio do link <https://fundass.com.br/cagec-artistas-individuais/> .

O Corpo Estável será composto por até 12 bailarinos(as), com conhecimento e experiência anterior na prática da dança, com idade mínima de 18 anos até o ato da inscrição, sendo, no mínimo, sete vagas destinadas aos(às) bailarinos(as) residentes há mais de um ano em São Sebastião (caso houver quantitativo de candidatos suficientes nesse perfil e que atingirem pontuação mínima necessária).

Os candidatos com inscrição habilitada serão convocados para audição até o dia 14 de março, em lista divulgada no site da Fundass (www.fundass.com.br) e fixada nos Quadros de Avisos Gerais da Casa da Cultura e da sede administrativa da Fundass.

Os inscritos habilitados e convocados serão submetidos à audição prática presencial, no dia 17 de março, às 10h, na Casa da Cultura de São Sebastião, para avaliação de uma Banca de Seleção composta por três profissionais de notório saber nas áreas de dança, nomeada pelo diretor presidente da Fundass.

O programa visa oferecer acesso à cultura, por meio do estímulo à criação artística, democratização das condições de produção, oferta de formação especializada e revelação de talentos na área da dança, em encontros realizados no Polo Cultural da Topolândia, localizado na Rua Antônio Pereira da Silva, 170, bairro Topolândia, de segunda-feira a quarta-feira, das 18h às 22h, de abril a dezembro de 2024.

Dúvidas referentes ao edital poderão ser esclarecidas na Casa da Cultura de São Sebastião, de segunda a sexta-feira, das 9h às 12h e das 14h às 17h, ou pelo telefone (12) 3892-4604, durante o período de inscrição.

Clipping de Notícias: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Cidades

Veículo: Gazeta Costa Sul

Cantora e compositora Sonia Lopes lança videoclipe gravado na Baía do Araçá



A cantora e compositora Sonia Lopes está com um novo projeto musical que terá lançamentos nos dias 8 e 15 de março, em São Sebastião.

O projeto conta com um videoclipe realizado a partir da canção, em ritmo de valsa, intitulada ‘Seu Guaiá’ e que mostra o encontro do caranguejo da espécie Guaiamu com o mergulhão ‘Biguá’ em uma costeira próxima ao remanescente de mangue, na Baía do Araçá.

A apresentação do projeto será feita para cerca de 350 crianças de dois projetos sociais do município: Projeto Garoçá, localizado no Jaraguá - Costa Norte, no dia 8, às 14h, e Projeto Viração, que fica no Varadouro, região central, no dia 15, às 14h30. Junto com o lançamento os espaços receberão um pocket show, palestra e roda de conversa.

“Fiquei muito feliz quando as coordenadoras dos projetos sociais aceitaram realizar os lançamentos em suas sedes. O videoclipe mostra a beleza natural que existe na Baía do Araçá e possibilita tratar de consciência ambiental com uma linguagem simples, falando do nosso manguezal, dos animais e da cultura caiçara. E também acolhe pessoas que vieram morar aqui e se apaixonaram, assim como eu”, disse Sonia Lopes.

Ela conta que a canção ‘Seu Guaiá’ foi um presente do compositor Márcio Henrique de Moraes, poeta e professor de música que vive no Guarujá. “Quando recebi a canção, enviada por Yara de Moraes, me encantei de primeira e já comecei a trabalhar no projeto. Mostrei logo para o Gustavo Rocha que fez a direção musical e é violoncelista”, relembra.

O projeto faz parte do edital da Lei Paulo Gustavo para Seleção de Projetos de Audiovisual e para Seleção de Propostas e Projetos Artísticos e Culturais - LPG-SS-SP nº 01/2023 – pela Lei Complementar Federal nº 195/22, executado pela Prefeitura de São Sebastião, por meio da Fundação Educacional e Cultural ‘Deodato Sant’Anna’ (Fundass), sob anuência do Conselho Municipal de Políticas Culturais (CMPC-SS).

Ao apresentar seu projeto, Sonia Lopes descreve a realização de videoclipe com música regional, que aborda a convivência dos nativos caiçaras com os que escolheram, como ela, viver em São Sebastião e aqui fixaram raízes, e como a relação se assemelha ao que acontece com as espécies no ecossistema da costeira, onde os guaiamuns dos manguezais coexistem com os biguás.

“A mensagem principal é o afeto, a valorização e o cuidado que nossa cidade merece, em respeito à fauna e às riquezas naturais, no contexto do grande aumento populacional, urbanização e ampliação do porto”.

Sonia ainda destaca que no Manguezal do Araçá, área de maior impacto pelas obras do porto, vive o Guaiá que ilustra cenas da vida que resiste no manguezal. “Nosso olhar poético sobre esse tema visa estimular os cuidados cada vez mais necessários vindos da população (educacional) e do poder público para nossa natureza, que é fonte de renda e orgulho de todos os cidadãos”.

A música fala do encontro do caranguejo ‘Guaiá’ com o mergulhão ‘Biguá’ em uma costeira da Baía do Araçá. “É um pedido de licença poética para morar nesta cidade, cuidar da natureza e participar da cultura local. As cenas neste exuberante remanescente de manguezal são a tônica deste projeto de videoclipe que valoriza o cenário natural do nosso município”, complementa.

Além de Sonia Lopes e Gustavo Rocha, a equipe técnica é composta por Ester Tsunashima (flauta transversal), Adilson do Espírito Santo (trompete), Michelle Corrêa (produção geral), Valdinei Silva (direção de som e luz), Rafael Oliveira (captação e edição de imagens) e Abner Oliveira (gravação e mixagem)

As visitas técnicas e captações de imagens foram acompanhadas por Maria Cecília Nobre Borges, uma apaixonada pela Baía do Araçá. Filha de quarta geração de caiçaras dessa região, Ciça como é chamada, descreve esse trabalho como um dos mais importantes desenvolvidos até hoje, pois a arte traz leveza para o ativismo ambiental e atrai outros olhares.

Currículo

Sonia Lopes é gestora de projetos culturais, cantora, compositora e instrumentista. Atua como musicista em shows, saraus e eventos culturais no Litoral Norte. Já participou de musicais com a Banda Municipal de São Sebastião com releituras e músicas autorais e é responsável pela criação do projeto ‘Maria Viola & Maria Pirueta’, onde atua, semanalmente, em escolas públicas da região desde setembro de 2014.

Em março de 2020, realizou o ‘Sarau Azul’ no Teatro Municipal de São Sebastião. Logo após, iniciou o Projeto #Insônia Online - (na pandemia da Covid-19), com mais de 80 publicações em redes sociais, tendo sido contemplado pela Lei Aldir Blanc em março de 2021. Também participou da Festa Literária Internacional de São Sebastião (FLISS), em 2021, pelo Instituto Mpumalanga.

Em 2023 realizou turnê em Portugal e Espanha com o objetivo de fortalecer seu trabalho, Sarau Azul, levando poetas brasileiros consagrados como Cecília Meireles, Cora Coralina, Manuel Bandeira, Mário Quintana e Ferreira Gullar, além de canções autorais interligando a poesia nacional ao trabalho regional.

Ainda no ano passado, lançou na Casa da Cultura o show de lançamento do Videoclipe ‘O Sorriso da Noiva’, trabalho autoral relativo à conservação do Patrimônio Histórico Convento Nossa Senhora do Amparo. Esse projeto foi contemplado pelo Edital 002/22- Programa de Fomento Cultural de São Sebastião - Produção de Projetos Artísticos Culturais.

Confira a letra de ‘Seu Guaiá’

O Guaiá não para de me olhar
no cantinho de um mar que escolheu prá morar

O Guaiá não para de me olhar
preocupado se eu vou tirá-lo de lá

O Guaiá não para de me olhar
me dizendo assim, saia logo daqui

Seu Guaiá eu me chamo Biguá

Já vou logo falar que também

escolhi esse lugar prá morar

Serviço

Lançamento do videoclipe 'Seu Guaiá', pocket show e palestra

Dia: 8 de março – sexta-feira

Horário: 14h

Local: Projeto Garoçá, no Jaraguá, São Sebastião

Dia: 15 de março – sexta-feira

Horário: 14h30

Local: Projeto Viração, no Varadouro, São Sebastião

Clipping de Notícias: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Cidades

Veículo: Gazeta Costa Sul

Prefeitura abre inscrições para credenciamento de propostas de artistas para compor programação cultural no primeiro semestre de 2024



A Prefeitura de São Sebastião, por meio da Fundação Educacional e Cultural 'Deodato Sant'Anna' (Fundass), abriu inscrições para o Credenciamento de Propostas de Artistas e Fazedores Cultura para compor a programação artística e cultural no primeiro semestre de 2024.

A inscrição é gratuita e, exclusivamente, voltada a artistas, grupos e entidades culturais, residentes ou baseados ou não em São Sebastião, devidamente homologados no Cadastro de Artistas, Grupos e Entidades Culturais (Cagec) de São Sebastião.

Os interessados poderão se inscrever até o dia 30 de junho de 2024 em até duas categorias, por meio do link <https://fundass.com.br/edital-fundass-no002-2024-de-chamamento-publico-para-credenciamento-de-propostas-de-artistas-e-fazedores-de-cultura-para-compor-programacao-cultural-em-sao-sebastiao-no-1o-semester-de-2024/>.

Este programa será realizado ao longo dos primeiros cinco meses do ano, contando com a participação de centenas de grupos e coletivos, representando uma ampla variedade de linguagens artísticas e manifestações culturais e tradicionais, tais como Teatro, Circo, Dança, Artes Visuais, Música, Literatura, Audiovisual, Capoeira, Artesanato Identitário, Fandango, Folias de Reis, entre outros.

Os cachês para as atividades contempladas serão de R\$ 1,4 mil na categoria Solo; R\$ 2 mil, na categoria Duplas; R\$ 2,4 mil na categoria Trios; R\$ 3 mil na categoria Grupos, Coletivos e Artistas de Artes Visuais (individuais ou coletivos e que forneçam materiais para execução de suas obras); e de R\$ 3 mil a R\$ 8 mil, na categoria Apresentações Pontuais de Grupos e Coletivos Cênicos (que necessitam de transporte de cenografias, adereços cênicos, equipamentos de som e luz, de elenco e de equipe técnica).

Para saber mais sobre o Cagec, acesse <https://fundass.com.br/prefeitura-faz-recadastro-de-artistas-grupos-e-entidades-culturais-de-sao-sebastiao/>.

Dúvidas referentes ao edital poderão ser esclarecidas, de segunda a sexta-feira, das 9h às 12h e das 14h às 17h, pelo telefone (12) 3892-2815 ou pelo e-mail cadastro@fundass.com.br

Clipping de Notícias: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Cidades

Veículo: Gazeta Costa Sul

Fundo Social entrega mais de 800 donativos à cidade de Paraibuna atingida por fortes chuvas



O Fundo Social da Prefeitura de São Sebastião, em ação social solidária às famílias e pessoas afetadas pelo temporal de verão da última semana que atingiu o município de Paraibuna, entregou donativos ao Departamento de Assistência Social e Fundo Social da Prefeitura de Paraibuna.

As doações foram recebidas pelo diretor do Departamento de Assistência Social de Paraibuna, Henrique Veneziani que representou a presidente do Fundo Social de Solidariedade, Leila Lopes Rangel, e pelo prefeito Victor de Cassio Miranda.

Os itens entregues nesta sexta-feira (1º) foram 70 cestas básicas, 140 fardos de água – com oito unidades cada, de 1,5 litro, total de 1.680 – 70 kits de materiais de limpeza (água sanitária, desinfetante e sabão em pó), 280 kits de higiene pessoal (escovas de dentes, pastas de dentes e sabonetes) e 280 mantas, total de 840 donativos.

As doações são de parceiros solidários e compõem o estoque do Fundo Social de São Sebastião.

“Recebemos uma doação expressiva da Prefeitura de São Sebastião e agradecemos, mais uma vez, ao prefeito Felipe Augusto que prontamente entrou em contato com o nosso prefeito Victor de Cassio Miranda, o Vitão, e se colocou à disposição, mandando todos esses kits, através do secretário de Governo, Luis Carvalho, do secretário de Desenvolvimento Econômico e Social, Elias Rodrigues, e da equipe do Fundo Social sebastianense”, disse Henrique Veneziani.

O prefeito de Paraibuna, Victor de Cassio Miranda, agradeceu a todos pelas doações. “São Sebastião é nosso município vizinho, cidade amiga. Agradeço ao meu amigo, prefeito Felipe Augusto, e a este time de São Sebastião que estão ofertando a Paraibuna, às nossas famílias carentes, produtos de limpeza e higiene, água e cestas básicas. Eu falei com a equipe que há um ano ajudamos São Sebastião, no desastre natural que atingiu o município e, agora, a cidade, prontamente envia ajuda a Paraibuna. Felipe Augusto receba todo o nosso carinho e da população paraibunense por este gesto que vai ajudar as pessoas que mais necessitam neste momento”, disse Vitão.



“Somos cidades irmãs. Paraibuna e o Brasil ajudaram São Sebastião. Nossa gratidão é imensa. A solidariedade complementa as políticas públicas de assistência social. As ações solidárias são fundamentais no auxílio aos que mais precisam”, afirmou o secretário da SEDES, Elias Rodrigues.

Clipping de Notícias: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Cidades

Veículo: Gazeta Costa Sul

Prefeitura de São Sebastião faz parceria com Fundação Raízen para desenvolver competências socioemocionais em estudantes



A Prefeitura de São Sebastião, por meio da Secretaria da Educação (SEDUC), firmou uma parceria com a Fundação Raízen, uma instituição sem fins lucrativos, para desenvolver competências socioemocionais em estudantes da rede municipal de ensino. A apresentação do cronograma que regerá o trabalho foi realizada na última quinta-feira (29) na sede da SEDUC.

Denominado 'Ativa Comunidade Escolar', o programa promove a melhoria da jornada formativa dos alunos da educação básica por meio da incorporação e estímulo ao desenvolvimento de competências socioemocionais na rede pública de educação e ampliando o engajamento da comunidade escolar.

Para isso, será oferecida formação em modelo híbrido para o desenvolvimento de habilidades socioemocionais com três públicos: professores do 6º ao 9º anos, gestores escolares e comunidade escolar. Esses, aplicarão os aprendizados das capacitações no cotidiano dos estudantes.

As ações formativas do Ativa Comunidade Escolar serão conduzidas pelo Instituto Singularidades, reconhecido na formação inicial e continuada de professores e profissionais da educação. As capacitações utilizam metodologia inovadora, com aulas dinâmicas e interativas e com foco na aplicabilidade dos conceitos em sala de aula e na gestão escolar.

Como parte integrante do programa, serão realizados webnários educativos abordando diversos temas relevantes para a educação contemporânea. Todo o processo formativo é conduzido por educadores especialistas em desenvolvimento socioemocional que também acompanharão o processo de replicação para outras escolas da rede pública.

Serão alcançados pelo projeto mais de 2.550 alunos das escolas municipais Profª Nair Ribeiro de Almeida, de Juquehy; Profª Edileusa Brasil Soares de Souza, de Maresias; Prof. Antonio Luiz Monteiro, de Boiçucanga; Profª Patrícia Viviani Santana, da Topolândia; e Profª Cynthia Cliquet Luciano, da Enseada.

Clipping de Notícias: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Cidades

Veículo: Gazeta Costa Sul

Definição dos finalistas do Torneio de Futebol em alusão ao Aniversário da Cidade sai no domingo



As equipes de futebol de São Sebastião, Olaria, Caiçara, Vila Baiana e Boca Juniors se classificaram para a semifinal do Torneio de Aniversário de São Sebastião, no último domingo (25). As quatro agremiações conseguiram vencer nas quartas de final e buscam a vaga na final, no Estádio Municipal Otoniel Santos.

Os confrontos para a semifinal estão definidos com o Olaria X Caiçara e Vila Baiana contra Boca Juniors. Com isso, está certo de que a final terá um time da região central e outro da Costa Sul do município.

O torneio termina no mês de março, quando se comemora o aniversário da cidade. Os jogos são únicos, onde o time derrotado tem eliminação direta e, se houver empate, a decisão vai para os pênaltis.

O campeonato começou com 37 equipes disputando o título do torneio em alusão aos 388 anos de emancipação político-administrativa da cidade e 33 já foram eliminadas nas primeiras partidas.

A intenção de promover esse torneio é homenagear a história da cidade com muito entretenimento e esporte. A premiação para os melhores do campeonato serão medalhas e troféus.

Jogos da semifinal

Torneio de Futebol do Aniversário de São Sebastião

Data: 3 de março (domingo)

Hora - 9h30 - Olaria x Caiçara

Hora - 11h30 - Boca Juniors x Vila Baiana

Local: Estádio Municipal Otoniel Santos

Endereço: Rua Emídio Orselli, 220 - Varadouro

Clipping de Notícias: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Cidades

Veículo: Gazeta Costa Sul

Fundass abre inscrições do Programa Bolsa-Música voltado ao Projeto de Fanfarras e Bandas da Rede Municipal de Ensino de São Sebastião



Fundass abre inscrições do Programa Bolsa-Música voltado ao Projeto de Fanfarras e Bandas da Rede Municipal de Ensino de São Sebastião

A Prefeitura de São Sebastião, por meio da Fundação Educacional e Cultural 'Deodato Sant'Anna' (Fundass), abriu as inscrições do Programa Bolsa-Música voltado exclusivamente para o Projeto de Fanfarras e Bandas da Rede Municipal de Ensino de São Sebastião, tendo como contrapartida o aprimoramento técnico e intelectual adquiridos na execução de atividades artísticas e culturais voltadas à comunidade sebastianense no ano de 2024.

Os músicos e coreógrafos formadores interessados em receber a Bolsa, devem se inscrever por meio do link <https://fundass.com.br/edital-fundass-no004-2024-processo-seletivo-bolsa-musica-fanfarras-da-rede-municipal-de-ensino-de-sao-sebastiao-2024/>, até às 23h59 do dia 17 de março. Serão habilitados somente Projetos de Contrapartida voltados à Fanfarras Simples, Banda de Percussão Rudimentar, Banda de Percussão com Instrumentos Melódicos, Banda Marcial, Banda Musical e Corpos Coreográficos e Linhas de Frente.

Vale ressaltar que os interessados deverão estar obrigatoriamente cadastrados no Cadastro de Artistas, Grupos e Entidades Culturais (Cagec) de São Sebastião (Categoria Individual), independentemente de residirem ou não no município. (Inscreva-se: <https://fundass.com.br/cagec-artistas-individuais/>)

A Fundass disponibilizará, até o dia 17 de março, das 10h às 17h, no laboratório de informática da Casa da Cultura de São Sebastião (localizada na Avenida Dr. Altino Arantes, 174 – Centro Histórico), computadores com acesso gratuito à internet para realização das inscrições para interessados com dificuldades em acessar a internet e/ou o sistema on-line. Todos os documentos já deverão estar em formato digital.

Especialmente para a Costa Sul, a Fundass disponibilizará funcionário para prestar orientação sobre os procedimentos de inscrição no Polo Cultural de Boiçucança, localizado à Rua Maria Aparecida de Moura, 99, a partir de agendamentos.

A relação dos Bolsistas Formadores Habilitados será fixada no Quadro de Avisos Gerais da Fundass, no Quadro de Avisos Gerais da Casa da Música de São Sebastião e no site da Fundass (www.fundass.com.br), no dia 25 de março.

Dúvidas referentes ao edital poderão ser esclarecidas na Casa da Música de São Sebastião, de segunda a sexta-feira, das 9h às 12h e das 14h às 17h, ou pelo telefone (12) 3892-2366, exclusivamente no período de inscrição estabelecido neste Edital.

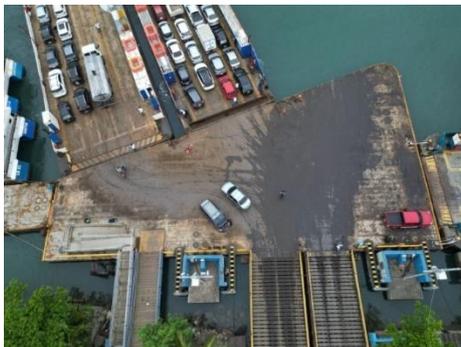
A previsão é que o início das atividades comece no dia 1º de abril, realizando as atividades de contrapartidas dos projetos em escolas da rede pública municipal da Costa Norte à Costa Sul do município, possibilitando, assim, o maior acesso da cultura à população e de forma descentralizada.

Clipping de Notícias: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Cidades

Veículo: Gazeta Costa Sul

Governo de SP inicia reforma nas estruturas da travessia São Sebastião-Ilhabela



Após a entrega dos novos flutuantes e passarelas de embarque na estação Vicente de Carvalho, no Guarujá, a Secretaria de Meio Ambiente, Infraestrutura e Logística (Semil) dá início à reforma dos equipamentos da travessia São Sebastião-Ilhabela.

De acordo com o Departamento Hidroviário (DH), serão reformados os flutuantes metálicos, os dolphins de costagem e manobra (que são estruturas de atracação e amarração das embarcações), passarelas de pedestres e pontes mistas de embarque e desembarque. O investimento é de R\$ 6,9 milhões em cada margem. A previsão é a de que os trabalhos estejam concluídos em até seis meses.

“Esta é mais uma ação entre as medidas de curto, médio e longo prazo que anunciamos no ano passado para todo o sistema de travessias litorâneas do estado”, afirma a secretária Natália Resende. “Somente a travessia São Sebastião – Ilhabela vai contar com investimentos de R\$ 31,7 milhões”, acrescenta, referindo-se às intervenções para a modernização da frota. Outros R\$ 48,8 milhões serão usados em dragagem, drenagem e para a reforma dos flutuantes, entre outros itens.

“Estas reformas têm o objetivo de garantir aos usuários da travessia São Sebastião/Ilhabela um serviço ainda mais seguro, confortável e ágil. É uma demanda histórica que estamos atendendo”, acrescenta a diretora do DH, Jamille Consulin.

Durante o período das obras, vale ressaltar, podem ocorrer interdições parciais dos flutuantes atuais, com diminuição da capacidade operacional. Com isso, conseqüentemente, haverá impacto nos tempos de espera nas filas já que menos espaços de atracação de balsas estarão disponíveis. De acordo com dados de janeiro de 2024, a travessia entre São Sebastião e Ilhabela recebe diariamente cerca de 5.752 pedestres, 761 ciclistas, 793 motos e 5.278 veículos, totalizando um volume diário médio de 12.584.

As equipes da travessia estarão empenhadas em agilizar ao máximo o embarque e desembarque de veículos, e a orientação é que os usuários programem antecipadamente a viagem, acompanhando as condições do serviço pelo site <https://semil.sp.gov.br/dh/travessias/> e pelo telefone 0800 7733 711.

Próximos investimentos

Seguindo o contínuo planejamento e execução de ações de melhorias para o sistema de travessias como um todo, a Semil planeja investir R\$ 243 milhões em reforma de embarcações, modernização de terminais e aquisição de 50 motores ao longo deste ano, visando à melhoria operacional e modernização dos equipamentos. Outras medidas para ampliar a qualidade nos serviços contínuos em fase de pré-licitação e instrução processual, o que inclui manutenção naval e contratação de empresa para gestão de trânsito, organização da fila da balsa e pesagem de veículos pesados.

Siga o canal “Governo de São Paulo” no WhatsApp:

<https://bit.ly/govspnozap>

Clipping de Notícias: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Cidades

Veículo: LN21

Município de São Sebastião obtém índices positivos em Pesquisa Online de Percepção do Turismo realizado pelo CIET



O Centro de Inteligência da Economia do Turismo da Secretaria de Turismo e Viagens do Estado de São Paulo (CIET/SETUR-SP) divulgou o resultado da Pesquisa Online de Percepção do Turismo (2023-2024) voltada à população dos municípios do Estado e o município de São Sebastião obteve índices positivos voltados ao turismo.

O formulário continha seis perguntas de perfil e 26 perguntas de opinião sobre os impactos do turismo na cidade. No período de 13 de novembro de 2023 a 4 de fevereiro de 2024, foram respondidos por sebastianenses o total de 223 formulários.

No perfil socioeconômico do morador, 45% das respostas foram de pessoas de 30 a 45 anos; sendo 43% com ensino superior completo e 54% exercem a função de funcionário público. No total, 96,4% das respostas concordam totalmente ou parcialmente que o turismo é bom para a cidade e 95,5% acreditam ser bom para a região.

Os índices continuaram altos quando a pergunta foi se o turismo é bom para a população, com a somatória das respostas que concordam totalmente ou parcialmente de 93,7%.

Para a pergunta sobre criação de empregos para as pessoas da cidade, 97,2 % concordam totalmente ou parcialmente. Além disso, 90% concordam totalmente que o turismo beneficia a economia da cidade.

Em relação ao turismo cultural, 83,4% das respostas concordam totalmente ou parcialmente que o turismo ajuda a preservar e celebrar a cultura local. Assim como 84,3% das pessoas concordam totalmente ou parcialmente que o turismo contribui positivamente para a qualidade de vida do sebastianense.

A pesquisa ocorre pelo quarto ano consecutivo e fornece uma base sólida para os gestores de turismo, estaduais e municipais, medirem e monitorarem a satisfação local com o turismo e as percepções dos habitantes sobre os impactos socioculturais, ambientais e econômicos da atividade turística para garantir que o crescimento sustentável do turismo no estado de São Paulo esteja alinhado com os valores de sua população.

Clipping de Notícias: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Cidades

Veículo: LN21

Prefeitura abre inscrições para Projeto Corpo Estável de Dança de São Sebastião 2024



Estão abertas as inscrições para o Chamamento Público de Bailarinos interessados em receber bolsas por meio do Programa Bolsa-Cultural – Projeto Corpo Estável de Dança de São Sebastião no ano 2024.

A Prefeitura de São Sebastião, por meio da Fundação Educacional e Cultural ‘Deodato Sant’Anna (Fundass), selecionará bailarinos e bailarinas, com conhecimento e experiência anterior na prática da dança, para compor o Corpo Estável de Dança de São Sebastião.

Os bolsistas do projeto, como contrapartida, deverão participar de ensaios, estudos e montagens de coreografias inéditas e adaptações nos mais variados estilos de dança e atividades relacionadas à difusão e divulgação dos trabalhos, tais como: workshops, oficinas, promoção de debates e demais ações culturais realizadas no município durante o ano, atingindo públicos de diferentes locais, sempre com acesso gratuito, além de participações em eventos e festivais de dança intermunicipais, sob anuência e gestão da Fundass.

As inscrições são gratuitas e devem ser realizadas por meio do link <https://fundass.com.br/edital-fundass-n003-2024-projeto-corpo-estavel-de-danca-de-sao-sebastiao-2024/> , até às 12h do dia 11 de março.

Lembrando que os interessados deverão estar obrigatoriamente cadastrados no Cadastro de Artistas, Grupos e Entidades Culturais (Cagec) de São Sebastião, independentemente de residirem ou não no município. Para possível homologação no Cagec, os interessados deverão se cadastrar ou recadastrar até 7 de março de 2024, por meio do link <https://fundass.com.br/cagec-artistas-individuais/> .

O Corpo Estável será composto por até 12 bailarinos(as), com conhecimento e experiência anterior na prática da dança, com idade mínima de 18 anos até o ato da inscrição, sendo, no mínimo, sete vagas destinadas aos(às) bailarinos(as) residentes há mais de um ano em São Sebastião (caso houver quantitativo de candidatos suficientes nesse perfil e que atingirem pontuação mínima necessária).

Os candidatos com inscrição habilitada serão convocados para audição até o dia 14 de março, em lista divulgada no site da Fundass (www.fundass.com.br) e fixada nos Quadros de Avisos Gerais da Casa da Cultura e da sede administrativa da Fundass.

Os inscritos habilitados e convocados serão submetidos à audição prática presencial, no dia 17 de março, às 10h, na Casa da Cultura de São Sebastião, para avaliação de uma Banca de Seleção composta por três profissionais de notório saber nas áreas de dança, nomeada pelo diretor presidente da Fundass.

O programa visa oferecer acesso à cultura, por meio do estímulo à criação artística, democratização das condições de produção, oferta de formação especializada e revelação de talentos na área da dança, em encontros realizados no Polo Cultural da Topolândia, localizado na Rua Antônio Pereira da Silva, 170, bairro Topolândia, de segunda-feira a quarta-feira, das 18h às 22h, de abril a dezembro de 2024.

Dúvidas referentes ao edital poderão ser esclarecidas na Casa da Cultura de São Sebastião, de segunda a sexta-feira, das 9h às 12h e das 14h às 17h, ou pelo telefone (12) 3892-4604, durante o período de inscrição.

Clipping de Notícias: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Cidades

Veículo: LN21

Cantora e compositora Sonia Lopes lança videoclipe gravado na Baía do Araçá



A cantora e compositora Sonia Lopes está com um novo projeto musical que terá lançamentos nos dias 8 e 15 de março, em São Sebastião.

O projeto conta com um videoclipe realizado a partir da canção, em ritmo de valsa, intitulada ‘Seu Guaiá’ e que mostra o encontro do caranguejo da espécie Guaiamu com o mergulhão ‘Biguá’ em uma costeira próxima ao remanescente de mangue, na Baía do Araçá.

A apresentação do projeto será feita para cerca de 350 crianças de dois projetos sociais do município: Projeto Garoçá, localizado no Jaraguá - Costa Norte, no dia 8, às 14h, e Projeto Viração, que fica no Varadouro, região central, no dia 15, às 14h30. Junto com o lançamento os espaços receberão um pocket show, palestra e roda de conversa.

“Fiquei muito feliz quando as coordenadoras dos projetos sociais aceitaram realizar os lançamentos em suas sedes. O videoclipe mostra a beleza natural que existe na Baía do Araçá e possibilita tratar de consciência ambiental com uma linguagem simples, falando do nosso manguezal, dos animais e da cultura caiçara. E também acolhe pessoas que vieram morar aqui e se apaixonaram, assim como eu”, disse Sonia Lopes.

Ela conta que a canção ‘Seu Guaiá’ foi um presente do compositor Márcio Henrique de Moraes, poeta e professor de música que vive no Guarujá. “Quando recebi a canção, enviada por Yara de Moraes, me encantei de primeira e já comecei a trabalhar no projeto. Mostrei logo para o Gustavo Rocha que fez a direção musical e é violoncelista”, relembra.

O projeto faz parte do edital da Lei Paulo Gustavo para Seleção de Projetos de Audiovisual e para Seleção de Propostas e Projetos Artísticos e Culturais - LPG-SS-SP nº 01/2023 – pela Lei Complementar Federal nº 195/22, executado pela Prefeitura de São Sebastião, por meio da Fundação Educacional e Cultural ‘Deodato Sant’Anna’ (Fundass), sob anuência do Conselho Municipal de Políticas Culturais (CMPC-SS).

Ao apresentar seu projeto, Sonia Lopes descreve a realização de videoclipe com música regional, que aborda a convivência dos nativos caiçaras com os que escolheram, como ela, viver em São Sebastião e aqui fixaram raízes, e como a relação se assemelha ao que acontece com as espécies no ecossistema da costeira, onde os guaiamuns dos manguezais coexistem com os biguás.

“A mensagem principal é o afeto, a valorização e o cuidado que nossa cidade merece, em respeito à fauna e às riquezas naturais, no contexto do grande aumento populacional, urbanização e ampliação do porto”.

Sonia ainda destaca que no Manguezal do Araçá, área de maior impacto pelas obras do porto, vive o Guaiá que ilustra cenas da vida que resiste no manguezal. “Nosso olhar poético sobre esse tema visa estimular os cuidados cada vez mais necessários vindos da população (educacional) e do poder público para nossa natureza, que é fonte de renda e orgulho de todos os cidadãos”.

A música fala do encontro do caranguejo ‘Guaiá’ com o mergulhão ‘Biguá’ em uma costeira da Baía do Araçá. “É um pedido de licença poética para morar nesta cidade, cuidar da natureza e participar da cultura local. As cenas neste exuberante remanescente de manguezal são a tônica deste projeto de videoclipe que valoriza o cenário natural do nosso município”, complementa.

Além de Sonia Lopes e Gustavo Rocha, a equipe técnica é composta por Ester Tsunashima (flauta transversal), Adilson do Espírito Santo (trompete), Michelle Corrêa (produção geral), Valdinei Silva (direção de som e luz), Rafael Oliveira (captação e edição de imagens) e Abner Oliveira (gravação e mixagem)

As visitas técnicas e captações de imagens foram acompanhadas por Maria Cecília Nobre Borges, uma apaixonada pela Baía do Araçá. Filha de quarta geração de caiçaras dessa região, Ciça como é chamada, descreve esse trabalho como um dos mais importantes desenvolvidos até hoje, pois a arte traz leveza para o ativismo ambiental e atrai outros olhares.

Currículo

Sonia Lopes é gestora de projetos culturais, cantora, compositora e instrumentista. Atua como musicista em shows, saraus e eventos culturais no Litoral Norte. Já participou de musicais com a Banda Municipal de São Sebastião com releituras e músicas autorais e é responsável pela criação do projeto ‘Maria Viola & Maria Pirueta’, onde atua, semanalmente, em escolas públicas da região desde setembro de 2014.

Em março de 2020, realizou o ‘Sarau Azul’ no Teatro Municipal de São Sebastião. Logo após, iniciou o Projeto #Insônia Online - (na pandemia da Covid-19), com mais de 80 publicações em redes sociais, tendo sido contemplado pela Lei Aldir Blanc em março de 2021. Também participou da Festa Literária Internacional de São Sebastião (FLISS), em 2021, pelo Instituto Mpumalanga.

Em 2023 realizou turnê em Portugal e Espanha com o objetivo de fortalecer seu trabalho, Sarau Azul, levando poetas brasileiros consagrados como Cecília Meireles, Cora Coralina, Manuel Bandeira, Mário Quintana e Ferreira Gullar, além de canções autorais interligando a poesia nacional ao trabalho regional.

Ainda no ano passado, lançou na Casa da Cultura o show de lançamento do Videoclipe ‘O Sorriso da Noiva’, trabalho autoral relativo à conservação do Patrimônio Histórico Convento Nossa Senhora do Amparo. Esse projeto foi contemplado pelo Edital 002/22- Programa de Fomento Cultural de São Sebastião - Produção de Projetos Artísticos Culturais.

Confira a letra de ‘Seu Guaiá’

O Guaiá não para de me olhar
no cantinho de um mar que escolheu prá morar

O Guaiá não para de me olhar
preocupado se eu vou tirá-lo de lá

O Guaiá não para de me olhar
me dizendo assim, saia logo daqui

Seu Guaiá eu me chamo Biguá
Já vou logo falar que também
escolhi esse lugar prá morar

Serviço

Lançamento do videoclipe 'Seu Guaiá', pocket show e palestra

Dia: 8 de março – sexta-feira

Horário: 14h

Local: Projeto Garoçá, no Jaraguá, São Sebastião

Dia: 15 de março – sexta-feira

Horário: 14h30

Local: Projeto Viração, no Varadouro, São Sebastião

Clipping de Notícias: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Cidades

Veículo: LN21

Prefeitura abre inscrições para credenciamento de propostas de artistas para compor programação cultural no primeiro semestre de 2024



A Prefeitura de São Sebastião, por meio da Fundação Educacional e Cultural 'Deodato Sant'Anna' (Fundass), abriu inscrições para o Credenciamento de Propostas de Artistas e Fazedores Cultura para compor a programação artística e cultural no primeiro semestre de 2024.

A inscrição é gratuita e, exclusivamente, voltada a artistas, grupos e entidades culturais, residentes ou baseados ou não em São Sebastião, devidamente homologados no Cadastro de Artistas, Grupos e Entidades Culturais (Cagec) de São Sebastião.

Os interessados poderão se inscrever até o dia 30 de junho de 2024 em até duas categorias, por meio do link <https://fundass.com.br/edital-fundass-no002-2024-de-chamamento-publico-para-credenciamento-de-propostas-de-artistas-e-fazedores-de-cultura-para-compor-programacao-cultural-em-sao-sebastiao-no-1o-semester-de-2024/>.

Este programa será realizado ao longo dos primeiros cinco meses do ano, contando com a participação de centenas de grupos e coletivos, representando uma ampla variedade de linguagens artísticas e manifestações culturais e tradicionais, tais como Teatro, Circo, Dança, Artes Visuais, Música, Literatura, Audiovisual, Capoeira, Artesanato Identitário, Fandango, Folias de Reis, entre outros.

Os cachês para as atividades contempladas serão de R\$ 1,4 mil na categoria Solo; R\$ 2 mil, na categoria Duplas; R\$ 2,4 mil na categoria Trios; R\$ 3 mil na categoria Grupos, Coletivos e Artistas de Artes Visuais (individuais ou coletivos e que forneçam materiais para execução de suas obras); e de R\$ 3 mil a R\$ 8 mil, na categoria Apresentações Pontuais de Grupos e Coletivos Cênicos (que necessitam de transporte de cenografias, adereços cênicos, equipamentos de som e luz, de elenco e de equipe técnica).

Para saber mais sobre o Cagec, acesse <https://fundass.com.br/prefeitura-faz-recadastro-de-artistas-grupos-e-entidades-culturais-de-sao-sebastiao/>.

Dúvidas referentes ao edital poderão ser esclarecidas, de segunda a sexta-feira, das 9h às 12h e das 14h às 17h, pelo telefone (12) 3892-2815 ou pelo e-mail cadastro@fundass.com.br

Clipping de Notícias: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Cidades

Veículo: LN21

Fundo Social entrega mais de 800 donativos à cidade de Paraibuna atingida por fortes chuvas



O Fundo Social da Prefeitura de São Sebastião, em ação social solidária às famílias e pessoas afetadas pelo temporal de verão da última semana que atingiu o município de Paraibuna, entregou donativos ao Departamento de Assistência Social e Fundo Social da Prefeitura de Paraibuna.

As doações foram recebidas pelo diretor do Departamento de Assistência Social de Paraibuna, Henrique Veneziani que representou a presidente do Fundo Social de Solidariedade, Leila Lopes Rangel, e pelo prefeito Victor de Cassio Miranda.

Os itens entregues nesta sexta-feira (1º) foram 70 cestas básicas, 140 fardos de água – com oito unidades cada, de 1,5 litro, total de 1.680 – 70 kits de materiais de limpeza (água sanitária, desinfetante e sabão em pó), 280 kits de higiene pessoal (escovas de dentes, pastas de dentes e sabonetes) e 280 mantas, total de 840 donativos.

As doações são de parceiros solidários e compõem o estoque do Fundo Social de São Sebastião.

“Recebemos uma doação expressiva da Prefeitura de São Sebastião e agradecemos, mais uma vez, ao prefeito Felipe Augusto que prontamente entrou em contato com o nosso prefeito Victor de Cassio Miranda, o Vitão, e se colocou à disposição, mandando todos esses kits, através do secretário de Governo, Luis Carvalho, do secretário de Desenvolvimento Econômico e Social, Elias Rodrigues, e da equipe do Fundo Social sebastianense”, disse Henrique Veneziani.

O prefeito de Paraibuna, Victor de Cassio Miranda, agradeceu a todos pelas doações. “São Sebastião é nosso município vizinho, cidade amiga. Agradeço ao meu amigo, prefeito Felipe Augusto, e a este time de São Sebastião que estão ofertando a Paraibuna, às nossas famílias carentes, produtos de limpeza e higiene, água e cestas básicas. Eu falei com a equipe que há um ano ajudamos São Sebastião, no desastre natural que atingiu o município e, agora, a cidade, prontamente envia ajuda a Paraibuna. Felipe Augusto receba todo o nosso carinho e da população paraibunense por este gesto que vai ajudar as pessoas que mais necessitam neste momento”, disse Vitão.



“Somos cidades irmãs. Paraibuna e o Brasil ajudaram São Sebastião. Nossa gratidão é imensa. A solidariedade complementa as políticas públicas de assistência social. As ações solidárias são fundamentais no auxílio aos que mais precisam”, afirmou o secretário da SEDES, Elias Rodrigues.

Clipping de Notícias: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Cidades

Veículo: LN21

Prefeitura de São Sebastião faz parceria com Fundação Raízen para desenvolver competências socioemocionais em estudantes



A Prefeitura de São Sebastião, por meio da Secretaria da Educação (SEDUC), firmou uma parceria com a Fundação Raízen, uma instituição sem fins lucrativos, para desenvolver competências socioemocionais em estudantes da rede municipal de ensino. A apresentação do cronograma que regerá o trabalho foi realizada na última quinta-feira (29) na sede da SEDUC.

Denominado 'Ativa Comunidade Escolar', o programa promove a melhoria da jornada formativa dos alunos da educação básica por meio da incorporação e estímulo ao desenvolvimento de competências socioemocionais na rede pública de educação e ampliando o engajamento da comunidade escolar.

Para isso, será oferecida formação em modelo híbrido para o desenvolvimento de habilidades socioemocionais com três públicos: professores do 6º ao 9º anos, gestores escolares e comunidade escolar. Esses, aplicarão os aprendizados das capacitações no cotidiano dos estudantes.

As ações formativas do Ativa Comunidade Escolar serão conduzidas pelo Instituto Singularidades, reconhecido na formação inicial e continuada de professores e profissionais da educação. As capacitações utilizam metodologia inovadora, com aulas dinâmicas e interativas e com foco na aplicabilidade dos conceitos em sala de aula e na gestão escolar.

Como parte integrante do programa, serão realizados webnários educativos abordando diversos temas relevantes para a educação contemporânea. Todo o processo formativo é conduzido por educadores especialistas em desenvolvimento socioemocional que também acompanharão o processo de replicação para outras escolas da rede pública.

Serão alcançados pelo projeto mais de 2.550 alunos das escolas municipais Profª Nair Ribeiro de Almeida, de Juquehy; Profª Edileusa Brasil Soares de Souza, de Maresias; Prof. Antonio Luiz Monteiro, de Boiçucanga; Profª Patrícia Viviani Santana, da Topolândia; e Profª Cynthia Cliquet Luciano, da Enseada.

Clipping de Notícias: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Cidades

Veículo: LN21

Definição dos finalistas do Torneio de Futebol em alusão ao Aniversário da Cidade sai no domingo



As equipes de futebol de São Sebastião, Olaria, Caiçara, Vila Baiana e Boca Juniors se classificaram para a semifinal do Torneio de Aniversário de São Sebastião, no último domingo (25). As quatro agremiações conseguiram vencer nas quartas de final e buscam a vaga na final, no Estádio Municipal Otoniel Santos.

Os confrontos para a semifinal estão definidos com o Olaria X Caiçara e Vila Baiana contra Boca Juniors. Com isso, está certo de que a final terá um time da região central e outro da Costa Sul do município.

O torneio termina no mês de março, quando se comemora o aniversário da cidade. Os jogos são únicos, onde o time derrotado tem eliminação direta e, se houver empate, a decisão vai para os pênaltis.

O campeonato começou com 37 equipes disputando o título do torneio em alusão aos 388 anos de emancipação político-administrativa da cidade e 33 já foram eliminadas nas primeiras partidas.

A intenção de promover esse torneio é homenagear a história da cidade com muito entretenimento e esporte. A premiação para os melhores do campeonato serão medalhas e troféus.

Jogos da semifinal

Torneio de Futebol do Aniversário de São Sebastião

Data: 3 de março (domingo)

Hora - 9h30 - Olaria x Caiçara

Hora - 11h30 - Boca Juniors x Vila Baiana

Local: Estádio Municipal Otoniel Santos

Endereço: Rua Emídio Orselli, 220 - Varadouro

Clipping de Notícias: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Cidades

Veículo: LN21

Fundass abre inscrições do Programa Bolsa-Música voltado ao Projeto de Fanfarras e Bandas da Rede Municipal de Ensino de São Sebastião



Fundass abre inscrições do Programa Bolsa-Música voltado ao Projeto de Fanfarras e Bandas da Rede Municipal de Ensino de São Sebastião

A Prefeitura de São Sebastião, por meio da Fundação Educacional e Cultural 'Deodato Sant'Anna' (Fundass), abriu as inscrições do Programa Bolsa-Música voltado exclusivamente para o Projeto de Fanfarras e Bandas da Rede Municipal de Ensino de São Sebastião, tendo como contrapartida o aprimoramento técnico e intelectual adquiridos na execução de atividades artísticas e culturais voltadas à comunidade sebastianense no ano de 2024.

Os músicos e coreógrafos formadores interessados em receber a Bolsa, devem se inscrever por meio do link <https://fundass.com.br/edital-fundass-no004-2024-processo-seletivo-bolsa-musica-fanfarras-da-rede-municipal-de-ensino-de-sao-sebastiao-2024/>, até às 23h59 do dia 17 de março. Serão habilitados somente Projetos de Contrapartida voltados à Fanfarras Simples, Banda de Percussão Rudimentar, Banda de Percussão com Instrumentos Melódicos, Banda Marcial, Banda Musical e Corpos Coreográficos e Linhas de Frente.

Vale ressaltar que os interessados deverão estar obrigatoriamente cadastrados no Cadastro de Artistas, Grupos e Entidades Culturais (Cagec) de São Sebastião (Categoria Individual), independentemente de residirem ou não no município. (Inscreva-se: <https://fundass.com.br/cagec-artistas-individuais/>)

A Fundass disponibilizará, até o dia 17 de março, das 10h às 17h, no laboratório de informática da Casa da Cultura de São Sebastião (localizada na Avenida Dr. Altino Arantes, 174 – Centro Histórico), computadores com acesso gratuito à internet para realização das inscrições para interessados com dificuldades em acessar a internet e/ou o sistema on-line. Todos os documentos já deverão estar em formato digital.

Especialmente para a Costa Sul, a Fundass disponibilizará funcionário para prestar orientação sobre os procedimentos de inscrição no Polo Cultural de Boiçucança, localizado à Rua Maria Aparecida de Moura, 99, a partir de agendamentos.

A relação dos Bolsistas Formadores Habilitados será fixada no Quadro de Avisos Gerais da Fundass, no Quadro de Avisos Gerais da Casa da Música de São Sebastião e no site da Fundass (www.fundass.com.br), no dia 25 de março.

Dúvidas referentes ao edital poderão ser esclarecidas na Casa da Música de São Sebastião, de segunda a sexta-feira, das 9h às 12h e das 14h às 17h, ou pelo telefone (12) 3892-2366, exclusivamente no período de inscrição estabelecido neste Edital.

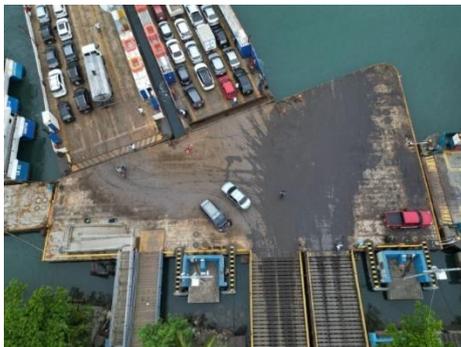
A previsão é que o início das atividades comece no dia 1º de abril, realizando as atividades de contrapartidas dos projetos em escolas da rede pública municipal da Costa Norte à Costa Sul do município, possibilitando, assim, o maior acesso da cultura à população e de forma descentralizada.

Clipping de Notícias: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Cidades

Veículo: LN21

Governo de SP inicia reforma nas estruturas da travessia São Sebastião-Ilhabela



Após a entrega dos novos flutuantes e passarelas de embarque na estação Vicente de Carvalho, no Guarujá, a Secretaria de Meio Ambiente, Infraestrutura e Logística (Semil) dá início à reforma dos equipamentos da travessia São Sebastião-Ilhabela.

De acordo com o Departamento Hidroviário (DH), serão reformados os flutuantes metálicos, os dolphins de costagem e manobra (que são estruturas de atracação e amarração das embarcações), passarelas de pedestres e pontes mistas de embarque e desembarque. O investimento é de R\$ 6,9 milhões em cada margem. A previsão é a de que os trabalhos estejam concluídos em até seis meses.

“Esta é mais uma ação entre as medidas de curto, médio e longo prazo que anunciamos no ano passado para todo o sistema de travessias litorâneas do estado”, afirma a secretária Natália Resende. “Somente a travessia São Sebastião – Ilhabela vai contar com investimentos de R\$ 31,7 milhões”, acrescenta, referindo-se às intervenções para a modernização da frota. Outros R\$ 48,8 milhões serão usados em dragagem, drenagem e para a reforma dos flutuantes, entre outros itens.

“Estas reformas têm o objetivo de garantir aos usuários da travessia São Sebastião/Ilhabela um serviço ainda mais seguro, confortável e ágil. É uma demanda histórica que estamos atendendo”, acrescenta a diretora do DH, Jamille Consulin.

Durante o período das obras, vale ressaltar, podem ocorrer interdições parciais dos flutuantes atuais, com diminuição da capacidade operacional. Com isso, conseqüentemente, haverá impacto nos tempos de espera nas filas já que menos espaços de atracação de balsas estarão disponíveis. De acordo com dados de janeiro de 2024, a travessia entre São Sebastião e Ilhabela recebe diariamente cerca de 5.752 pedestres, 761 ciclistas, 793 motos e 5.278 veículos, totalizando um volume diário médio de 12.584.

As equipes da travessia estarão empenhadas em agilizar ao máximo o embarque e desembarque de veículos, e a orientação é que os usuários programem antecipadamente a viagem, acompanhando as condições do serviço pelo site <https://semil.sp.gov.br/dh/travessias/> e pelo telefone 0800 7733 711.

Próximos investimentos

Seguindo o contínuo planejamento e execução de ações de melhorias para o sistema de travessias como um todo, a Semil planeja investir R\$ 243 milhões em reforma de embarcações, modernização de terminais e aquisição de 50 motores ao longo deste ano, visando à melhoria operacional e modernização dos equipamentos. Outras medidas para ampliar a qualidade nos serviços contínuos em fase de pré-licitação e instrução processual, o que inclui manutenção naval e contratação de empresa para gestão de trânsito, organização da fila da balsa e pesagem de veículos pesados.

Siga o canal “Governo de São Paulo” no WhatsApp:

<https://bit.ly/govspnozap>

Clipping de Notícias: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Cidades

Veículo: Fala São Sebastião

Fundass abre inscrições do Programa Bolsa-Música voltado ao Projeto de Fanfarras e Bandas da Rede Municipal de Ensino de São Sebastião



A Prefeitura de São Sebastião, por meio da Fundação Educacional e Cultural 'Deodato Sant'Anna' (Fundass), abriu as inscrições do Programa Bolsa-Música voltado exclusivamente para o Projeto de Fanfarras e Bandas da Rede Municipal de Ensino de São Sebastião, tendo como contrapartida o aprimoramento técnico e intelectual adquiridos na execução de atividades artísticas e culturais voltadas à comunidade sebastianense no ano de 2024.

Os músicos e coreógrafos formadores interessados em receber a Bolsa, devem se inscrever por meio do link <https://fundass.com.br/edital-fundass-no004-2024-processo-seletivo-bolsa-musica-fanfarras-da-rede-municipal-de-ensino-de-sao-sebastiao-2024/>, até às 23h59 do dia 17 de março. Serão habilitados somente Projetos de Contrapartida voltados à Fanfarras Simples, Banda de Percussão Rudimentar, Banda de Percussão com Instrumentos Melódicos, Banda Marcial, Banda Musical e Corpos Coreográficos e Linhas de Frente.

Vale ressaltar que os interessados deverão estar obrigatoriamente cadastrados no Cadastro de Artistas, Grupos e Entidades Culturais (Cagec) de São Sebastião (Categoria Individual), independentemente de residirem ou não no município. (Inscreva-se: <https://fundass.com.br/cagec-artistas-individuais/>)

A Fundass disponibilizará, até o dia 17 de março, das 10h às 17h, no laboratório de informática da Casa da Cultura de São Sebastião (localizada na Avenida Dr. Altino Arantes, 174 – Centro Histórico), computadores com acesso gratuito à internet para realização das inscrições para interessados com dificuldades em acessar a internet e/ou o sistema on-line. Todos os documentos já deverão estar em formato digital.

Especialmente para a Costa Sul, a Fundass disponibilizará funcionário para prestar orientação sobre os procedimentos de inscrição no Polo Cultural de Boiçucança, localizado à Rua Maria Aparecida de Moura, 99, a partir de agendamentos.

A relação dos Bolsistas Formadores Habilitados será fixada no Quadro de Avisos Gerais da Fundass, no Quadro de Avisos Gerais da Casa da Música de São Sebastião e no site da Fundass (www.fundass.com.br), no dia 25 de março.

Dúvidas referentes ao edital poderão ser esclarecidas na Casa da Música de São Sebastião, de segunda a sexta-feira, das 9h às 12h e das 14h às 17h, ou pelo telefone (12) 3892-2366, exclusivamente no período de inscrição estabelecido neste Edital.

A previsão é que o início das atividades comece no dia 1º de abril, realizando as atividades de contrapartidas dos projetos em escolas da rede pública municipal da Costa Norte à Costa Sul do município, possibilitando, assim, o maior acesso da cultura à população e de forma descentralizada.

Clipping de Notícias: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Cidades

Veículo: Fala São Sebastião

Vice-prefeito Reinaldinho participa de reunião com moradores de Juquehy e apresenta melhorias para o bairro



O secretário de saúde e vice-prefeito de São Sebastião, Reinaldinho Moreira, participou de uma série de encontros com moradores do bairro de Juquehy, Costa Sul do município, onde apresentou uma série de melhorias para o bairro, nesta quinta-feira (29).

Na agenda, o vice-prefeito aproveitou pra visitar as obras de drenagem e pavimentação que acontecem no local.

Já na reunião com moradores e lideranças do bairro, Reinaldinho ouviu as demandas dos munícipes e afirmou que novas ações serão realizadas já na próxima semana.

“Foi uma reunião importante e produtiva com os moradores. Já na segunda-feira (4), iniciaremos novas ações propostas por nossos munícipes. Nosso prefeito Felipe Augusto já autorizou que obras de contenção aconteçam no bairro. Seguimos trabalhando”, comentou.

Acompanhado de secretários do Governo Municipal, a agenda também se estendeu para os bairros de Barra do Una. Com a presença do vereador Renato, o vice-prefeito anunciou que as obras da passarela do Pielo serão iniciadas em até dez dias.

“Além da pavimentação das ruas de Barra do Una que já estão sendo finalizadas, em até dez dias as obras da passarela do Pielo também serão iniciadas. Com essa melhoria vamos complementar a ligação das duas ruas já que tivemos a perda da passarela. Já conversamos com o proprietário da empresa vencedora da licitação e vamos fiscalizar de perto essa importante obra para o bairro”, ressaltou.

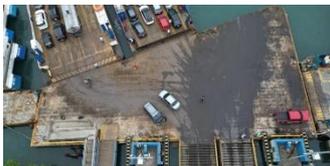
Ainda na Costa Sul, Reinaldinho visitou e acompanhou as obras na Vila Carioca que em breve contará com uma nova praça com parque para as crianças.

Clipping de Notícias: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Cidades

Veículo: Fala São Sebastião

Semil inicia reforma nas estruturas da travessia São Sebastião – Ilhabela



Menos de uma semana depois da entrega dos novos flutuantes e passarelas de embarque na estação Vicente de Carvalho, no Guarujá, a Secretaria de Meio Ambiente, Infraestrutura e Logística (Semil) dá início à reforma dos equipamentos da travessia São Sebastião – Ilhabela. De acordo com o Departamento Hidroviário (DH) serão reformados os flutuantes metálicos, os dolphins de costagem e manobra (que são estruturas de atracação e amarração das embarcações), passarelas de pedestres e pontes mistas de embarque e desembarque. O investimento é de R \$ 6,9 milhões em cada margem. A previsão é a de que os trabalhos estejam concluídos em até seis meses.

“Esta é mais uma ação entre as medidas de curto, médio e longo prazo que anunciamos no ano passado para todo o sistema de travessias litorâneas do estado”, afirma a secretária Natália Resende. “Somente a travessia São Sebastião – Ilhabela vai contar com investimentos de R \$ 31,7 milhões”, acrescenta, referindo-se às intervenções para a modernização da frota. Outros R \$ 48,8 milhões serão usados em dragagem, drenagem e para a reforma dos flutuantes, entre outros itens.

“Estas reformas têm o objetivo de garantir aos usuários da travessia São Sebastião/Ilhabela um serviço ainda mais seguro, confortável e ágil. É uma demanda histórica que estamos atendendo”, acrescenta a diretora do DH, Jamille Consulin.

Durante o período das obras, vale ressaltar, podem ocorrer interdições parciais dos flutuantes atuais, com diminuição da capacidade operacional. Com isso, conseqüentemente, haverá impacto nos tempos de espera nas filas já que menos espaços de atracação de balsas estarão disponíveis. De acordo com dados de janeiro de 2024, a travessia entre São Sebastião/Ilhabela recebe diariamente cerca de 5.752 pedestres, 761 ciclistas, 793 motos e 5.278 veículos, totalizando um volume diário médio de 12.584.

As equipes da travessia estarão empenhadas em agilizar ao máximo o embarque e desembarque de veículos, e a orientação é que os usuários programem antecipadamente a viagem, acompanhando as condições do serviço pelo site Link e pelo telefone 0800 7733 711.

Próximos investimentos – Seguindo o contínuo planejamento e execução de ações de melhorias para o sistema de travessias como um todo, a Semil planeja investir R \$ 243 milhões em reforma de embarcações, modernização de terminais e aquisição de 50 motores ao longo deste ano, visando à melhoria operacional e modernização dos equipamentos. Outras medidas para ampliar a qualidade nos serviços contínuos em fase de pré-licitação e instrução processual, o que inclui manutenção naval e contratação de empresa para gestão de trânsito, organização da fila da balsa e pesagem de veículos pesados.

Clipping de Notícias: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Cidades

Veículo: Fala São Sebastião

Centro Especializado em Reabilitação de São Sebastião recebe visita técnica do Ministério da Saúde



O Centro Especializado em Reabilitação da Secretaria de Saúde de São Sebastião, localizado no Centro de Saúde Josiane Pereira de Jesus, no bairro da Topolândia, recebeu visita técnica do Ministério da Saúde nesta quinta-feira (29). O objetivo foi a realização de uma vistoria técnica por parte do ministério para a averiguação do local, que passa por um processo de solicitação de habilitação junto ao Ministério da Saúde.

De acordo com a diretora de especialidades da Fundação de Saúde Pública de São Sebastião, Angélica Costa, essa habilitação reconhece esse serviço municipal e habilita a unidade para receber recursos federais do Ministério da Saúde para custear o funcionamento do serviço, que hoje vem sendo financiado somente com recursos municipais.

“Estamos pleiteando a habilitação para o Centro Especializado de Reabilitação (CER) 3, voltado às deficiências física, motora, auditiva e neurológica”, explica a diretora.

A visita foi realizada por representantes da referência técnica da Rede de Cuidado à Pessoa com Deficiência da Região Sudeste do Ministério da Saúde, que conheceram toda estrutura física da Reabilitação. Entre os principais focos da vistoria estão a ambiência do local, qualidade do atendimento e número de profissionais.

A colaboradora técnica da Coordenação Geral de Saúde da Pessoa com Deficiência do Ministério da Saúde, Kalyne Aguiar, à frente da visita, avaliou que conseguiram confirmar que o atendimento da Reabilitação de São Sebastião está funcionando muito bem.

“A estrutura física está muito boa. Este é o grande ponto forte do serviço. A equipe terá 90 dias, após a publicação no Diário Oficial da confirmação da conquista da habilitação, para ajustar os pontos de melhoria que iremos indicar”, explicou.

Após a vistoria, será feito um relatório escrito e fotográfico com apontamentos voltados à orientação para que os ajustes necessários sejam realizados.

A Secretaria de São Sebastião informa que, durante todo o ano de 2023, o Centro Especializado em Reabilitação realizou mais de 30 mil atendimentos.



Pacientes da Reabilitação contam com atendimento de equipe multidisciplinar em especialidades como assistência social, enfermagem, fisioterapia neurológica, fisioterapia ortopédica, fonoaudiologia, neurologia, nutrição, otorrinolaringologia, pediatria, psicologia, terapia ocupacional, neuropediatria e clínica geral.

Clipping de Notícias: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Cidades

Veículo: Fala São Sebastião

Prefeitura abre inscrições para Projeto Corpo Estável de Dança de São Sebastião 2024



Estão abertas as inscrições para o Chamamento Público de Bailarinos interessados em receber bolsas por meio do Programa Bolsa-Cultural – Projeto Corpo Estável de Dança de São Sebastião no ano 2024.

A Prefeitura de São Sebastião, por meio da Fundação Educacional e Cultural ‘Deodato Sant’Anna (Fundass), selecionará bailarinos e bailarinas, com conhecimento e experiência anterior na prática da dança, para compor o Corpo Estável de Dança de São Sebastião.

Os bolsistas do projeto, como contrapartida, deverão participar de ensaios, estudos e montagens de coreografias inéditas e adaptações nos mais variados estilos de dança e atividades relacionadas à difusão e divulgação dos trabalhos, tais como: workshops, oficinas, promoção de debates e demais ações culturais realizadas no município durante o ano, atingindo públicos de diferentes locais, sempre com acesso gratuito, além de participações em eventos e festivais de dança intermunicipais, sob anuência e gestão da Fundass.

As inscrições são gratuitas e devem ser realizadas por meio do link <https://fundass.com.br/edital-fundass-n003-2024-projeto-corpo-estavel-de-danca-de-sao-sebastiao-2024/>, até às 12h do dia 11 de março.

Lembrando que os interessados deverão estar obrigatoriamente cadastrados no Cadastro de Artistas, Grupos e Entidades Culturais (Cagec) de São Sebastião, independentemente de residirem ou não no município. Para possível homologação no Cagec, os interessados deverão se cadastrar ou recadastrar até 7 de março de 2024, por meio do link <https://fundass.com.br/cagec-artistas-individuais/>.

O Corpo Estável será composto por até 12 bailarinos(as), com conhecimento e experiência anterior na prática da dança, com idade mínima de 18 anos até o ato da inscrição, sendo, no mínimo, sete vagas destinadas aos(às) bailarinos(as) residentes há mais de um ano em São Sebastião (caso houver quantitativo de candidatos suficientes nesse perfil e que atingirem pontuação mínima necessária).

Os candidatos com inscrição habilitada serão convocados para audição até o dia 14 de março, em lista divulgada no site da Fundass (www.fundass.com.br) e fixada nos Quadros de Avisos Gerais da Casa da Cultura e da sede administrativa da Fundass.

Os inscritos habilitados e convocados serão submetidos à audição prática presencial, no dia 17 de março, às 10h, na Casa da Cultura de São Sebastião, para avaliação de uma Banca de Seleção composta por três profissionais de notório saber nas áreas de dança, nomeada pelo diretor presidente da Fundass.

O programa visa oferecer acesso à cultura, por meio do estímulo à criação artística, democratização das condições de produção, oferta de formação especializada e revelação de talentos na área da dança, em encontros realizados no Polo Cultural da Topolândia, localizado na Rua Antônio Pereira da Silva, 170, bairro Topolândia, de segunda-feira a quarta-feira, das 18h às 22h, de abril a dezembro de 2024.

Dúvidas referentes ao edital poderão ser esclarecidas na Casa da Cultura de São Sebastião, de segunda a sexta-feira, das 9h às 12h e das 14h às 17h, ou pelo telefone (12) 3892-4604, durante o período de inscrição.

Clipping de Notícias: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Cidades

Veículo: Fala São Sebastião

Município de São Sebastião obtém índices positivos em Pesquisa Online de Percepção do Turismo realizado pelo CIET



O Centro de Inteligência da Economia do Turismo da Secretaria de Turismo e Viagens do Estado de São Paulo (CIET/SETUR-SP) divulgou o resultado da Pesquisa Online de Percepção do Turismo (2023-2024) voltada à população dos municípios do Estado e o município de São Sebastião obteve índices positivos voltados ao turismo.

O formulário continha seis perguntas de perfil e 26 perguntas de opinião sobre os impactos do turismo na cidade. No período de 13 de novembro de 2023 a 4 de fevereiro de 2024, foram respondidos por sebastianenses o total de 223 formulários.

No perfil socioeconômico do morador, 45% das respostas foram de pessoas de 30 a 45 anos; sendo 43% com ensino superior completo e 54% exercem a função de funcionário público. No total, 96,4% das respostas concordam totalmente ou parcialmente que o turismo é bom para a cidade e 95,5% acreditam ser bom para a região.

Os índices continuaram altos quando a pergunta foi se o turismo é bom para a população, com a somatória das respostas que concordam totalmente ou parcialmente de 93,7%.

Para a pergunta sobre criação de empregos para as pessoas da cidade, 97,2 % concordam totalmente ou parcialmente. Além disso, 90% concordam totalmente que o turismo beneficia a economia da cidade.

Em relação ao turismo cultural, 83,4% das respostas concordam totalmente ou parcialmente que o turismo ajuda a preservar e celebrar a cultura local. Assim como 84,3% das pessoas concordam totalmente ou parcialmente que o turismo contribui positivamente para a qualidade de vida do sebastianense.

A pesquisa ocorre pelo quarto ano consecutivo e fornece uma base sólida para os gestores de turismo, estaduais e municipais, medirem e monitorarem a satisfação local com o turismo e as percepções dos habitantes sobre os impactos socioculturais, ambientais e econômicos da atividade turística para garantir que o crescimento sustentável do turismo no estado de São Paulo esteja alinhado com os valores de sua população.

Clipping de Notícias: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Cidades

Veículo: Fala São Sebastião

Instituto Verdescola abre inscrições para curso de fotografia gratuito para a comunidade de São Sebastião



O Instituto Verdescola, ONG que atua em São Sebastião desde 2008, abre inscrições para curso de fotografia gratuito voltado à pessoas acima de 16 anos, que desejam se qualificar no processo fotográfico de ponta a ponta. Ao todo, foram disponibilizadas 24 vagas, divididas em duas turmas de 12 alunos cada. Com início em 14 de março, as aulas acontecerão em dois horários: das 10h às 12h e das 13h às 15h. Para participar, não é necessário ter experiência prévia com fotografia ou possuir câmera e equipamentos. Os interessados podem se inscrever por meio do link até dia 08 de março.

O curso, ministrado por Martin Gurfein, fotógrafo e orientador do projeto, tem o objetivo de proporcionar uma experiência completa do processo fotográfico por meio das etapas de preparação, execução e tratamento. Ao longo do curso, os participantes terão a oportunidade de explorar diversas áreas da fotografia, como o registro de produtos, de culinária, paisagens e retratos. Além da técnica, desenvolvem competências socioemocionais como criatividade, pensamento crítico, visão estratégica, trabalho em equipe e integração social, entre outros.

“Queremos ampliar para a comunidade as perspectivas de desenvolvimento para o futuro e de autonomia para passos concretos na vida. Como uma organização não governamental, estamos conscientes das desigualdades estruturais e sistêmicas que moldam a distribuição de oportunidades, e por isso, queremos promover espaços para que a comunidade tenha acesso a novas possibilidades. A fotografia é uma janela que se abre para a identidade e o pertencimento deles ao se enxergarem como parte do território”, destaca a diretora-geral do Instituto Verdescola, Raquel de Oliveira.

Para Martin Gurfein, que trabalha com a comunidade da Vila Sahy há 14 anos, quando mudamos nosso olhar e enxergamos além de nós mesmos, refletimos e promovemos mudanças efetivas. “A fotografia traz um olhar humano para a gente, que pode ser aplicado a muitos outros segmentos. Não se deve colocar limites ao conhecimento. A educação é uma ferramenta que transforma vidas e gera oportunidades sociais, econômicas e culturais, e entender que podemos ir além do profissional com as aulas de fotografia CV”, conta o fotógrafo.

Martin Gurfein nasceu em Buenos Aires, na Argentina, e mudou-se definitivamente para o Brasil em 1988. Atua há mais de 40 anos como fotógrafo e registrou fatos históricos do Brasil, como o primeiro Rock in Rio no país e a cobertura da morte de Tancredo Neves. Foi editor de fotografia da revista Caras e, hoje, dedica-se à promover a aprendizagem. O mestre da fotografia acredita que sua maior inspiração é continuar o seu legado.

Serviço

Curso de fotografia

Número total de vagas: 24

Início das aulas: 14 de março

Duração do curso: 1 ano

Turmas disponíveis: das 10 às 12 ou das 13h às 15h

Público: Aberto à comunidade, a partir de 16 anos

Local: Instituto Verdescola – Avenida Marginal, 44, Barra do Sahy, São Sebastião

Para se inscrever ou obter mais informações sobre o curso de fotografia promovido pelo Instituto Verdescola, acesse o edital por meio do link.

Sobre o Verdescola

Verdescola é uma organização sem fins lucrativos, fundada em 2005 e com atuação em São Sebastião, Litoral Norte de São Paulo, desde 2008. Diariamente são atendidas cerca de 1.000 crianças, adolescentes e jovens de comunidades em situação de vulnerabilidade social. Em 2023, recebeu o título de Melhor ONG do Estado de São Paulo. Por seis anos consecutivos, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022 e 2023, o Instituto Verdescola é premiado como uma das 100 Melhores Ongs do Brasil.

Para conhecer um pouco mais sobre o Instituto Verdescola, acesse Link e tenha acesso aos nossos relatórios semestrais.

Clipping de Notícias: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Cidades

Veículo: Fala São Sebastião

Definição dos finalistas do Torneio de Futebol em alusão ao Aniversário da Cidade sai no domingo



As equipes de futebol de São Sebastião, Olaria, Caiçara, Vila Baiana e Boca Juniors se classificaram para a semifinal do Torneio de Aniversário de São Sebastião, no último domingo (25). As quatro agremiações conseguiram vencer nas quartas de final e buscam a vaga na final, no Estádio Municipal Otoniel Santos.

Os confrontos para a semifinal estão definidos com o Olaria X Caiçara e Vila Baiana contra Boca Juniors. Com isso, está certo de que a final terá um time da região central e outro da Costa Sul do município.

O torneio termina no mês de março, quando se comemora o aniversário da cidade. Os jogos são únicos, onde o time derrotado tem eliminação direta e, se houver empate, a decisão vai para os pênaltis.

O campeonato começou com 37 equipes disputando o título do torneio em alusão aos 388 anos de emancipação político-administrativa da cidade e 33 já foram eliminadas nas primeiras partidas.

A intenção de promover esse torneio é homenagear a história da cidade com muito entretenimento e esporte. A premiação para os melhores do campeonato serão medalhas e troféus.

Jogos da semifinal

Torneio de Futebol do Aniversário de São Sebastião

Data: 3 de março (domingo)

Hora – 9h30 – Olaria x Caiçara

Hora – 11h30 – Boca Juniors x Vila Baiana

Local: Estádio Municipal Otoniel Santos

Endereço: Rua Emídio Orselli, 220 – Varadouro

Clipping de Notícias: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Cidades

Veículo: Fala São Sebastião

Secretaria de Saúde de São Sebastião realiza Prestação de Contas do 3º Quadrimestre 2023



Com os maiores investimentos na Saúde realizados por meio de recursos municipais, a Prefeitura de São Sebastião promoveu, na quinta-feira (29), a Prestação de Contas do 3º Quadrimestre de 2023 da pasta.

A prestação de contas da Secretaria de Saúde contempla, além da sua própria prestação de contas, também a prestação de contas da Fundação de Saúde Pública de São Sebastião que, de acordo com o Contrato de Gestão nº 01/2019, gerencia e executa os serviços de atenção básica, especializada, odontológica e de serviços de urgência e emergência (Hospital de Clínicas de São Sebastião da Costa Sul – HCSS – CS), do município.

Também faz parte do conteúdo de prestação de contas quadrimestral os dados relativos à Irmandade da Santa Casa Coração de Jesus, sob intervenção municipal, que executa os serviços de urgência e emergência no âmbito do Hospital de Clínicas de São Sebastião (HCSS) e da Unidade de Pronto Atendimento (UPA).

A apresentação teve como objetivo demonstrar a aplicação dos recursos financeiros na área da saúde e toda a produção do sistema de saúde municipal referente aos meses de setembro, outubro, novembro e dezembro do ano de 2023.

Ao final da prestação de contas, a Secretaria de Saúde de São Sebastião apresentou um balanço dos últimos três anos de atuação da pasta, que conta durante todo este período com a gestão do secretário de Saúde Reinaldinho Moreira.

Entre as principais ações destes três anos, a pasta destacou concurso público em andamento, novas unidades de Saúde da Família de Paúba, Olaria, Maresias, Enseada e Canto do Mar, Centro de Apoio Psicossocial (Caps) Infante Juvenil; Unidades de Saúde da Família em obras nos bairros de Boraceia, Topolândia e Centro de Saúde Josiane Pereira.

Além do novo Centro de Saúde de Jaquehy II, Samu e Centro de Especialidades, reforma da Unidade de Terapia Intensiva (UTI), Academia da Saúde, Informatização integrada da saúde, mais médicos especialistas e credenciamento de clínicas particulares.

Outras ações estão voltadas ao Hospital Público Veterinário, Centro do Autista, Melhor em Casa, Hemodiálise em São Sebastião, Farmácia 24 horas, Plataforma de Libras, Novo Centro de Especialidades Odontológicas (CEO), entre outros projetos e obras já realizados.

Clipping de Notícias: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Cidades

Veículo: Fala São Sebastião

Parlamento Jovem da Câmara Municipal de São Sebastião inicia suas atividades em 2024



O Parlamento Jovem da Câmara Municipal de São Sebastião deu início às suas atividades do ano, na quinta-feira (29), com as primeiras sessões solene e ordinária de 2024, realizadas no plenário do Legislativo .

A sessão solene foi marcada pela posse dos novos jovens vereadores, que assumiram seus cargos ocupando os lugares dos estudantes que se formaram no ano anterior, juntamente com a introdução dos novos suplentes.

Na sequência, a sessão ordinária foi conduzida com entusiasmo pelos jovens vereadores, demonstrando engajamento e compromisso com a melhoria da cidade. Ao todo, foram apresentadas 12 indicações que agora serão encaminhadas ao Poder Executivo, em colaboração com a Prefeitura Municipal, para as devidas providências.

As propostas abrangem diversas áreas cruciais para o desenvolvimento e bem-estar da comunidade sebastianense. Elas tratam de questões relacionadas ao lazer, segurança, trabalho, infraestrutura e melhorias no ambiente educacional.

O evento seguiu os protocolos usuais das sessões da Câmara de São Sebastião, com os jovens vereadores entoando os hinos nacional e municipal em um gesto de respeito e comprometimento cívico. Durante as atividades, os alunos demonstraram um envolvimento ativo, oferecendo comentários e intervenções construtivas nas propostas apresentadas, além de utilizarem a tribuna para expressar suas opiniões e perspectivas sobre os desafios e oportunidades enfrentados pela comunidade.

Parlamento Jovem

Desenvolvido pela parceria da Prefeitura de São Sebastião, por meio da Secretaria da Educação (SEDUC), e a Câmara de São Sebastião, o projeto tem como objetivo desenvolver o conhecimento dos jovens sobre o funcionamento da democracia e a importância da participação cidadã na sociedade. Para isso, os vereadores mirins eleitos têm a oportunidade de debater e propor leis para o município.

Clipping de TV: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Link Vanguarda

Veículo: TV Vanguarda

PARA ASSISTIR, CLIQUE [AQUI!](#)



Clipping de TV: 01/03 a 03/03/2024

Editoria: Link Vanguarda

Veículo: TV Vanguarda

PARA ASSISTIR, CLIQUE [AQUI!](#)

